GENTILEZA DE "LA NACION
EJEMPLAR NO VENDIBLE

PRONOSTICO: Nubosidad alta. TEMPERATURA DE AYER: MINIMA: 13,6° C. a las 7 horas. MAXIMA: 30,0° C. a las 16,30 horas.

LA NACION

Santiago, Domingo 22 de Febrero de 1970 — PRECIO E° 1,20

Fundado el 14 de enero de 1917 — Año LIV — Nº 19.069

¿Sabotaje Aéreo?

BOMBAS EN 2 AVIONES A ISRAEL

WURENLINGEN (Suiza), 21 (UPI).- Un avión Coronado de la Compañía Swissair con 47 personas a bordo se estrelló hoy en las afueras de esta localidad después de producirse una explosión, según anunció la compañía aérea.

El avión había despegado hacia 20 minutos del aeropuerto de Zurich con destino a Tel Aviv.

Un vocero de la compañía dijo que la máquina sufrió el accidente a las 1,20 PM. (1200 GMT).

Estaba lloviendo torrencialmente en la zona donde cayó el avión, que es un poco más pequeño que un Boeing 707 pero mayor que los aviones utilizados generalmente en recorridos de media distancia.

Desde la zona del desastre se informó que al chocar contra la tierra el avión abrió un enorme cráter, quedando sus restos esparcidos en una amplia área.

INCENDIO A BORDO

ZURICH, 21 (DPA) — A bordo del coronado de las Lineas Aéreas suizas, en que perdieron hoy la vida los 47 ocupantes, se produjo un incendio. La compañía comunicó esta tarde que el piloto lo informó así inmediatamente antes del accidente.

El piloto fue ordenado a volver al Aeropuerto de Zurich, pero antes de iniciar la maniobra, el aparato se estrelló, oyéndose poco antes una violenta detonación.

El lugar donde cayó el aparato, que se vio envuelto en un mar de llamas, se halla entre 200 y 300 metros del reactor atómico de Wuerenlingen, en el Canton de Argovia.

La compañia se negó a facilitar datos sobre los pasajeros.

Según la dirección de la compañía, el accidente debió producirse a tres mil metros de altura, a sólo 15 minutos del despegue y no se descarta la posibilidad de un sabotaje.

Los pasajeros, equipaje y la carga fueron revisados de acuerdo con las intensificadas medidas de seguridad para vuelos de ida a Israel. Dado que no habia motivos de sospecha no se llevó a cabo ningún cacheo de los pasajeros.

Logicamente, añadió la dirección, no se puede revelar qué clase de controles se aplican.

Una comisión de investigación se dirigió en helicóptero nada más conocerse el accidente. Se espera que en el trascurso del dia se den a conocer las causas exactas del siniestro.

(Mas información Pag. 7)



Desafiando el diagnóstico de "crisis de la familia", los casamientos siguen aumentando en forma "alarmante". Hasta a un indio que dijo "no", de todos modos lo casaron.

CUPIDO NO SUELTA LAS ESTADISTICAS

Pese a los augurios pesimistas que hablan de "crisis en la familia", los hombres y mujeres se casan en Chile, cada dia en mayor número.

Así por lo menos lo establecen las estadísticas del Servicio de Registro Civil según las cuales no menos de mil parejas contraen enlace anualmente por termino medio en cada circunscripción.

Los mecanismos utilizables para casarse son múltiples. Van desde el más corriente (el si de la pareja ante el Oficial Civil), hasta el matrimonio por poder que puede concretarse aún desde el extranjero.

Los índices de matrimonios registran un notable aumento en los meses de septiembre y diciembre, principalmente en vísperas de Fiestas Patrias y Navidad y disminuyen aunque no en gran medida, en la temporada invernal. Como promedio, los oficales civiles de la circunscripción de San Miguel tienen 15 matrimonios diarios en tanto que el sector de Recoleta registra hasta ocho. Quinta Normal, Ñuñoa y Conchalí, que se caracterizan por su numerosa población aportan también una cuota importante de "contratos solemnes".

La circunscripción "Recoleta", anotó el año pasado un total de 583 matrimonios celebrados ante el Oficial Civil, Hernán Vega, uno de los más antiguos del servicio. Hubo asimismo 378 enlaces en el extranjeros por chilenos y 111 en el extranjero, que posteriormente vinieron a avecindarse en Chile.

Estos últimos debieron presentarse ante el cónsul chileno quien posteriormente envió la notificación respectiva al Ministerio de Relaciones Exteriores y este al Registro Civil de Santiago.

Aunque el volúmen de matrimonios sigue en incremento en el país, no dejan de producirse tampoco las llamadas "anulaciones" ni los divorcios.

Las parejas que llegan a la conclusión que no pueden continúar unidos, recurren preferentemente a la anulación de matrimonio que no representa otra cosa que un subterfugio legal consistente en negar la competencia del oficial civil ante quien se ha celebrado el enlace. Para ello los cónyuges reunen cinco testigos que declaran bajo juramento que ninguno de los interesados "tenia su domicilio dentro de los limites de la circunscripción donde se concretó el matrimonio. Por regla general los jueces fallan en favor de la anulación por el simple hecho de que los testigos que presenciaron el enlace fueron menos que los que prestan declaraciones para obtener la disolución del vinculo".

Un tercer ángulo del tema matrimonial lo constituye la bigamia. En Chile sólo desde 1963 ha sido posible controlar en forma efectiva el problema de los "matrimonios dobles". A veces triples, en que incurren algunos entusiastas chilenos, sin embargo la bigamia se produce principalmente por ignorancia dado que existen disposiciones legales que contemplan un segundo matrimonio siempre que se observe determinadas normas. La ley de matrimonio civil establece al respecto que puede solicitarse la declaración de muerte presunta del cónyuge después de cinco años de separación corporal y siempre que el afectado tenga a esa fecha no menos de 75 años de edad. También autoriza dicha petición después de 15 años de separación, sin importar la edad del cónyuge desaparecido. El desconocimiento de esta y otras disposiciones, hacen que algunos chilenos incurran en el delito de bigamia ya que hacerlo actualmente es practicamente imposible debido a que los certificados de nacimientos indispensables para contraer matrimonio señalan el estado civil del contrayente.

¿SE QUIERE CASAR? NO...

Las anecdotas no son ajenas al acto solemne en que se contrae matrimonio. Una de ellas sucedió al oficial civil de la circunscripción Recoleta Hernán Vega Escobar ante quien llegó una pareja de hijos de Arauco, con intenciones de "matrimoniarse" luego de constatar la presencia de los dos testigos exigidos por la Ley, el oficial Vega preguntó al futuro marido ¿Señor desea usted por esposa a la señorita? —El hombre luego de mirarlo fijamente le dió una sorprendente respuesta "NO".

Hernán Vega mirandole le repitió la pregunta a lo que el hombre volvió a contestar negativamente. La escena se repitió no menos de diez veces hasta que el oficial - conciente que las respuestas obedecian al gran nerviosismo que sentia el futuro marido impresionado por la solemnidad del momento le pidió que se tranquilizara preguntandole ¿Señor pero que ha venido a hacer aqui entonces? he venido a casarme respondió este. Luego repitió el Oficial Civil ¿Desea usted por esposa a la señorita? A lo que el hombre contesto esta vez afirmativamente.

"Ha sido uno de los matrimonios más largos que he celebrado en mi carrera" comentó el oficial Hernán Vega.

Gonzalo Beltrán, director-productor de Televisión Nacional, ha dirigido los espectaculares "programas especiales" trasmitidos vía satélite. Explicó a LA NACION cómo se materializan estos verdaderos "golpes" televisivos con que ha regalado a la teleplatea durante febrero.

EL COMO Y PORQUE DE LOS "GOLPES" DE TV NACIONAL

Por Víctor Moreira

Cuando el telespectador enciende su receptor de televisión para ver un programa vía satélite, ... que se están gastando 60 dólares más, por minuto, que si la trasmisión fuera de un programa nacional. Unos 750 mil pesos adicionales se gastan por minuto cada vez que un canal "golpea" con una hermosa transmisión desde otros países. Canal 7, más conocido como el Canal Nacional ha golpeado a la platea con tres "programazos" la pelea de Stevens, la de Frazier, y el Festival de la Canción Española desde Barcelona.

Se apronta para hacerlo el jueves con el Festival de Viña del Mar y en Mayo y junio con el Mundial de Fútbol. Por si fuera poco, está trayendo con pocas horas de diferencias los partidos de la Copa Libertadores de América. Impactos que han jugado un doble papel importantísimo: "llenar" los vacios del verano, en que los espectáculos como las programaciones de los canales decaen, y "unir" a las provincias, no con Santiago, sino con los lugares claves del mundo de donde arrancan los programas exhibidos, en el mismo en que ellos salen al aire.

En un país donde sólo las malas noticias suelen considerarse noticias, Canal 7 está haciendo noticias con buenas noticias. ... de estos verdaderos ... hay toda una máquina que debe moverse en un ... de tiempo para poder ... las cosas que está ... Gonzálo Beltrán, ... productor de Televisión Nacional ha dirigido todos los programas "especiales", como llaman a estas sorpresivas transmisiones vía satélite ... ha regalado al público ... que en Santiago se llama ...

... como cronista nos ... llamado la atención, ... hecho desconocido ... grueso del público, de ... Chile se estuviera ... viendo televisión en ... vía satélite, y no sólo ... y negro. Ello es ... sólo con el receptor ... como los que tienen ... Estación de Longovilo ... los que tienen algunos ... itinerarios internacionales ... diplomáticos. En ellos vimos fragmentos de esas transmisiones a pleno color, donde el blanco y negro correspondia solamente a las inserciones hechas por el Canal Nacional, de avisos y entrevistas.

Los impactos causados por los programas ofrecidos en la TV Nacional, han motivado una sana competencia de la que ha sido beneficiario el público. En efecto, Canal 13 transmitió, también via satélite, el Festival de la Canción Latina celebrado en México, y el Canal 9 ofreció el partido entre las selecciones de fútbol de España e Italia. Todo un conjunto de esfuerzo competitivos que colocan al público en un alto pié de compromiso con su televisión, tanto universitaria como nacional, probando de paso que nada nuevo ni mejor podria aportar la "televisión comercial" que muchos intereses creados quisieran introducirse en nuestro pais.

Gonzálo Beltrán explico para LA NACION todo el proceso que comienza cuando se anuncia en el lugar de origen que un espectáculo se va a transmitir por satélite, hasta el momento en que el mismo aparece en las pantallas chilenas.

Lo primero es el "dato", contactos personales repartidos en los grandes centros mundiales de la TV, llaman telefónicamente a Chile. Desde el punto de vista institucional, el favorecido por esos llamados es el Canal Nacional, puesto que cubre la mayor parte del territorio y cuenta con el respaldo del Estado. Una vez que se conoce el dato de un buen programa, se establece el precio, que es más caro cuando los derechos los ha comprado antes un intermediario, y más barato cuando el programa se transmite por el sistema de países y estaciones abandonadas. **El gerente general del Canal, Jorge Navarrete en este caso, " firma con su voz y al otro lado del hilo aceptan este compromiso a la vez que envían los contratos escritos por la vía más rápida para que sean formalmente suscritos en Chile.** Entretanto, acá se reunen personeros del Departamento de Comercialización, División Artistica, y Departamento de Estudios, junto con el gerente general, y deciden los aspectos comerciales, económicos, técnicos, artisticos, etc., del programa propuesto y aceptado en principio. En un dia tienen que tomar todas las decisiones. Hay veces en que un programa se juzga de tal valor que se ecepta su trasmisión aunque no se cuente con auspicio (cosa que ocurre muy rara vez); en otros casos, si no hay la seguridad de conseguir el auspicio, no se acepta el programa. Al segundo día de recibida la noticia de un programa se da la respuesta y se reciben del país de origen todos los datos, características del programa, hora, duración, señal para comenzar, alternativas para el caso de

(PASA A LA PAGINA 2)



RENDIMIENTO RECORD ALCANZARA EL MAIZ

EL PROGRAMA que se fijó el Servicio Agricola y Ganadero, tendiente a obtener un sustancial aumento en la producción de maíz, ha logrado pleno éxito en las provincias de Aconcagua a Ñuble, incluyendo a la de Malleco.

El rendimiento calculado para la próxima cosecha bordeará los 39 quintales por hectáreas.

En este programa del SAG toman parte 1.530 agricultores, con una superficie cultivada de 92 mil hectáreas.

A juicio de los expertos del Servicio Agricola y Ganadero, el aumento se ha logrado mediante el empleo de semilla hibrida, mejor uso del suelo, fertilización, densidad de siembra, buen riego y control de las malezas.

Todo esto se ha logrado agregó nuestro informante gracias a la voluntad y espiritu de asimilación por parte de los agricultores participantes en el proyecto, a las enseñanzas que les fueron impartidas por los conductores del programa.

Pimienta en el Festival

Por Sara Vial

Un motin que no llegó a mayores, felizmente, se produjo a bordo del Festival de la Canción de Viña del Mar. Los autores chilenos reclamaron porque la Municipalidad no les cancelaba la estada y gastos correspondientes durante su participación en el torneo. Pedian doscientos mil pesos, por cabeza, una importante cifra en millones que fue sometida a la Sala de Regidores por intermedio de Carlos Ansaldo. "No es justo que a los extranjeros les paguen viaje y estada y a nosotros "na que ver", dijeron los nacionales. Los regidores debatieron el caso y la cosa se arregló. Carlos Ansaldo dijo a LA NACION que se acordó entregarles E°150.000 diarios a cada uno.

¡Qué agradable fue escuchar a Cora Santa Cruz cantando en afiatadisimo trio con sus hijas Sonia y Myriam en el "TACORA", la noche que la Phillips ofreció una gran cena a periodistas y artistas del Festival. En un "show" o minifestival exclusivo, las escuchamos cantar el "Ayayay" en forma magnifica que el público de la Quinta habria sin duda aplaudido a rabiar.

Muy simpática y espontánea la esposa de Lucho Gatica, Mapyta Cortés, que los porteños no conociamos. Luciendo un pijama verde y sandalias doradas, formó otro trio muy aplaudido en el "TACORA" con Sonia y su marido. Esa misma noche, cantó Serrat en catalán y Raúl Lavié cantó el tango "Nostalgias" con su voz nacida para cantar el tango. (Aunque él se empecina en cultivar otros géneros). Todos los artistas hicieron su número y el ambiente fue de una gran camaraderia y la cena con grandes velones, en medio del ronco rumor de las olas cercanas. (El Tacora está casi en la playa misma, en 8 Norte) Parece que habrá otra reunión. Rakatán, por cierto, se robó la pelicula.

La graciosa japonesita Koko Kanai ha conquistado a todo el mundo con su encanto personal y su voz y ritmo cuando canta "Tokio Ja Jambo". En las calles todos la reconocen y más de un colega nuestro anda con el corazón atravesado por los almendros ojos de Koko. Y a propósito, este chiste de Rakatán: "Ahora que se vayan todos los Marakis porque tenemos a Koko". Talla por Kouki Marakis que la celebró mucho.

Todos sabemos "como" imita Chicho Gordillo a Raphael. Mimica y voz salen idénticas, alternadas con algunas "alusiones" que hacen reir mucho pero que no dejan bien parado al astro español. "¿Y qué piensa Raphael, no se enoja?" le preguntamos a Chicho. "Claro que no. Nos estimamos mucho. Es un tipo inteligente, además."

Insistimos: "Sí, pero es que la imitación, Ud. sabe, es muy... "Se rie: "A él no le importa, le sirve de propaganda".

Los artistas del Festival viajan todos los años a la Cárcel Pública de Valparaiso y cantan a los reos que viven su Festival propio y reciben también autógrafos. Este año no fue la excepción. El doctor Luis Sigall, que lo organiza desde hace un tiempo, logró hacer tradicional esta iniciativa hermosa y humana. Allá estuvieron los artistas, chilenos y extranjeros, que recibieron atronadores aplausos de los 287 reos porteños.

Están gustando "Los Montaneros" con su cueca "La muerte me anda buscando", de Gerardo Sepúlveda. Gustan ellos y la cueca. "A los extranjeros les han llamado la atención nuestros trajes de huaso", dijeron a LA NACION estos entusiastas muchachos de la Fábrica Montana, hermanos los tres, que han lucido variadas tenidas, altas botas de cuero y que hace más de siete años cantan en esta zona. Como saben en el Festival de Olmué impusieron la tonada "En los corrales", que ganó primer premio. La letra de la cueca actual es simpática, pues traslada la muerte al puerto, en donde los busca mientras ellos están en Viña del Mar.

"Juntos haremos de Aysen la segunda locomotora que impulse el desarrollo de nuestra Patria" - dijo Tomic a los pioneros de Balmaceda.

Tomic en Balmaceda:

"AYSEN SERA MOTOR DEL PROGRESO CHILENO"

"La provincia de Aysen será la segunda locomotora que empujará a Chile hacia el progreso. La primera ha sido la provincia de Antofagasta, que junto cor Tarapacafinanciaron la vida nacional". dijo Rademiro Tomic cuando llegó a Balmaceda y fue recibido por una multitud de hombres, mujeres y jóvenes, pioneros del progreso de esta importante zona del país.

Radomiro Tomic, en su discurso de proclamación expresó: "Balmaceda aunque sólo fue fundada en 1917, ya cuenta con todos los atributos de una pequeña ciudad en desarrollo".

"Esta ciudad constituye uno de los vagones del largo tren que comienza en Arica y termina en el Cabo de Hornos". Señaló, además, que aunque cuando pequeño habia estudiado en la escuela de Calama, su pueblo natal, y las provincias de Chile eran 25, en la vida práctica como chileno habia visto y sabido que fue su propia provincia, la de Antofagasta, la que aún en la actualidad produce a Chile más del 50 por ciento de las divisas provenientes de su mercado de exportación. El abanderado popular dijo que cuando él asuma el Gobierno de la República, dentro de unos meses más, cuando lo designe Presidente la confianza popular, tratará de emular al Presidente Frei en lo que ha hecho por la provincia de Aysen.

El lider popular viajó a esta región sureña acompañado de su esposa, señora Olaya de Tomic, del senador Juan Hamilton, de la representación parlamentaria de la provincia y dirigentes de su campaña.

CONCENTRACION

Inmediatamente después de los saludos de rigor y en medio de un fuerte temporal de viento que azotaba a la región, Radomiro Tomic y acompañantes se dirigieron a un recinto cerrado y amplio, que se encontraba repleto de entusiasta público que lo vitoreó al hacer su entrada al lugar. Allí se llevó a efecto el acto de proclamación de su candidatura presidencial.

ORADORES

En esa ocasión hablaron el Jefe del Comando Provincial, Exequiel Adams, quien luego del saludo de bienvenida al candidato expresó que Balmaceda por más de 40 años, fue olvidado por los regimenes anteriores de Gobierno". Hoy gracias al gran esfuerzo realizado por el Gobierno de la Democracia Cristiana y por el Presidente Frei cuenta con los servicios indispensables para el despegue del progreso en que sus hijos están empeñados". Entre éstos señaló la construcción del aeródromo de Balmaceda, junto a la ciudad; red de comunicaciones con el resto del país y la apertura de nuevas fuentes de trabajo para el 90 por ciento de los habitantes de la zona.

En nombre de la mujer y del Comando Femenino de la candidatura, habló la señora Blanca Arehue, quien dijo que las mujeres estaban junto a la candidatura de Radomiro Tomic porque saben que es el hombre señalado por la voluntad popular para hacer realidad los anhelos de progreso de todos los chilenos".

El diputado Waldemar Carrasco, generalísimo de la Campaña de Tomic en la provincia de Aysen, pronunció un discurso en el que señaló que Radomiro Tomic no había venido a esta zona ahora solamente como candidato. Dijo que con anterioridad había venido varias veces y se había compenetrado de la realidad de esta provincia y de sus problemas. Afirmó que Tomic había reconocido que la historia de Balmaceda era la misma de muchos otros pueblos de la Patagonia donde no se ofrecían esperanzas, que habían permanecido abandonados hasta 1964 y sin porvenir para los trabajadores, para la juventud y para la mujer, y que hombres y mujeres anhelaban que pasaran los días sin siquiera atreverse a pensar en lo que vendría mañana.

El diputado Carrasco agregó que cuando Radomiro Tomic, se convierta en Presidente de Chile, regresaría para controlar las realizaciones que tenía ya señaladas para su próximo gobierno relativas a la provincia de Aysen. Diferenció el orador esta conducta con la de un ex Mandatario, que no visitó Balmaceda ni cuando fue candidato ni cuando fue Presidente; pero que al apreciar lo que la Democracia Cristiana estaba haciendo por Aysen, había venido ahora como candidato a hacer las ya tradicionales ofertas".

Entusiasta recepción a la llegada a Balmaceda.

EN CHILE CHICO

Después de su proclamación en Balmaceda, Tomic viajó a Chile Chico por vía aérea. La recepción brindada allí al abanderado popular fue también multitudinaria. Desde el lugar del aterrizaje, se improvisó un desfile de vehículos que culminó en el Estadio Municipal, donde se realizó la concentración.

Casi todo el pueblo se volcó en ese lugar para escuchar la palabra del abanderado popular, quien señaló las realizacones que su Gobierno piensa llevar a cabo para continuar la gigantesca obra de progreso iniciada en esa zona por el actual Gobierno del Presidente Frei. Especialmente se notó la concurrencia masiva de campesinos de la zona que llegaron portando letreros y afiches con la efigie del candidato y quienes le ofrecieron su adhesión incondicional.

Instalación de Industrias en el País Levanta Potencial Económico

Inversiones por una cantidad superior a los E°1.850.373, significarán para organismos particulares el funcionamiento de 27 nuevas industrias, pequeñas y medianas, autorizadas por la Dirección de Industrias y Comercio para instlarse en diversos lugares del territorio nacional.

Los rubros que comprenden estas nuevas industrias son, principalmente, el automotriz, maderero vestuario, químico, eléctrónico, alimentos y otros.

Las nuevas industrias que comenzarán a operar en Arica, Antofagasta, Iquique, Copiapó, Santiago, Valparaíso, Chillán, Puerto Montt, y Punta Arenas, son las siguientes:

Industria Artesanal de Joyas de García Villadoms y Cía. Ltda., de Iquique; Industria Nacional de Vehículos Motorizados Ford Motor Company, de Arica; Industria Envasadora de Té de Nicolás Domic Yutac, de Antofagasta; Industria de Hilados de Lana Angora, TEXANGO, de La Granja; Industria Casera de Calzado, de Hernán Aguirre Castañeda de San Miguel, Instrumentos Musicales Melody Ltda., de Santiago.

Industria Recuperadora de Metales de Carlos Alvarez Contreras, de Santiago; Industria de Estructuras Metálicas, de Manuel Ramírez Tapia, de Santiago. Confecciones Textiles de Samuel Altbir Segman de Arica; Fábrica de Corbatas, de Mario Cohen, de Arica; Sociedad Industrial y Comercial Cárdenas y Rivera Ltda., de Arica; Tapicería de Muebles, de María Gloria Denevi, de Arica; Fábrica de Confecciones, de Herminia Gallealta Prado, de Arica; Taller Fotogtáfico de José Cristoffanini, de Arica; Fábrica de Artículos decorativos, de Emilio Sócrates Fuentes, de Arica; Fábrica de Confecciones, de Matilde Mordoj Vidal, de Arica; Industria de Maquinaria para Carpintería, de José Rosario Carlovich, de Iquique; Industria de Maderas Aserradas, de José Smith Molina, de Quellón; Industria Elaboradora de Maderas, de Hernán Andrade, de Castro. Sociedad Automotora de Tarapacá Ltda., de Iquique; Industria de Piezas y Partes para vehículos Motorizados, Tecna Darril Ltda. de Arica; Industria de Confecciones de Ropa, de Germán Solana Hernández, de Iquique. Fábrica de Camisas y Pantalones, de Enrique y José Cara Gonzalez, de Santiago y Fábrica de Ropa Interior, de Abraham Pichara Ananías de Santiago.

De acuerdo con los estudios realizados por el Departamento de Industrias de la DIRINCO, las nuevas instalaciones darán trabajo alrededor de 300 personas, en su período inicial pudiendo doblar esta cantidad en su etapa de producción.

(Viene de la primera página)

El Cómo y el Porqué...

fallar la transmisión, propaganda internacional si la hay o no, etc.

En el segundo día tambien se concretarán los acuerdos con ENTEL, para materializar la comunicación se ajustan los detalles técnicos si se transmite en color, o no, etc. Dentro del Canal, en este segundo día, se prepara la producción del programa, se determina a la gente que aparecerá en pantallas haciendo anuncios o comentarios, se crea una alternativa para el caso de fallas de la transmisión del satélite, se realiza la producción local de avisos, y se realiza la promoción de programas tanto a través de las propias pantallas como por la prensa y la radio. Al tercer día la realización, una especie de "ensayo general" en que se cita a los que serán entrevistados durante el programa se prepara la escenografía las dispositivas, las líneas telefónicas, etc. Y al cuarto día, todo preparado, la emisión del programa. Cuatro días es, pues, el tiempo mínimo de anticiapción con que el Canal debe saber que va a transmitir un programa especial vía satélite. Para quienes pensaban que la burocracia iba a hacer imposibles muchas cosas en el Canal Nacional, estos cuatro febriles días son un desmentido. Y los cuatro días no son cosas excepcionales, porque ya están habituadas.

LOS "DATOS"

Lo primero es el "dato": contactos personales repartidos en los grandes centros mundiales de la TV, llaman telefónicamente a Chile. Desde el punto de vista institucional, el favorecido por esos llamados es el Canal Nacional, puesto que cubre la mayor parte del territorio y cuenta con el respaldo del Estado. Una vez que se conoce el dato de un buen programa, se establece el precio, que es más caro cuando los derechos los ha comprado antes un intermediario, y más barato cuando el programa se transmite por el sistema de países y estaciones abonadas. **El Gerente general del Canal, Jorge Navarrete en este caso, "firma" con su voz y al otro lado del hilo aceptan este compromiso a la vez que envían los contratos escritos por la vía más rápida para que sean formalmente suscritos en Chile.** Entretanto, acá se reúnen personeros del Departamento de Comercialización, División Artística, y Departamento de Estudios, junto con el gerente nacional, y deciden los aspectos comerciales, económicos, técnicos, artísticos, etc., del programa propuesto y aceptado en principio. En un día tienen que tomar todas las decisiones. Hay veces en que un programa se juzga de tal valor que se acepta su transmisión aunque no se cuente con auspicio (cosa que ocurre muy rara vez); en otros casos, si no hay seguridad de conseguir el auspicio, no se acepta el programa. Al segundo día de recibida la noticia de un programa, se da la respuesta y se reciben del país de origen todos los datos, característicos del programa, hora, duración, señal para comenzar, alternativas para el caso de fallar la transmisión, propaganda Internacional si la hay o no, etc. En el segundo día también se concretan los acuerdos con ENTEL para materializar la comunicación, se ajustan los detalles técnicos, si se transmite en color o no, etc. Dentro del Canal, en este segundo día, se prepara la producción del programa, se determina a la gente que aparecerá en pantallas haciendo anuncios o comentarios, se crea una alternativa para el caso de fallas de la transmisión del satélite, se realiza la producción local de avisos, y se realiza la promoción del programa tanto a través de las propias pantallas como de la prensa y la radio. Al tercer día, la realización, una especie de "ensayo general" en que se cita a los que serán entrevistados durante el programa, se prepara la escenografía, las diapositivas, las líneas telefónicas, etc. Y al cuarto día, todo preparado, la emisión del programa. Cuatro días es, pues, el tiempo mínimo de anticipación con que el Canal debe saber que va a transmitir un programa especial vía satélite. Para quienes pensaban que la burocracia iba a hacer imposibles muchas cosas en el Canal Nacional, estos cuatro febriles días son un desmentido. Y los cuatro días no son cosa excepcional, porque ya están habituados.

CADENA DE CLICS

Cuando se enciende el receptor y de pronto vemos Tokio o Europa, nos parece tan sencillo como el "clic". Sólo que en la realidad, es una cadena de CLIC y una legión de hombres en todo el mundo, haciendo posible la transmisión. Por ejemplo, la pelea de Stevens en Tokio: los aparatos tomaban las escenas desde el lado del ring y las enviaban a una estación emisora de Tokio; este aparato emisor lanzaba las señales al espacio, dirigidas hacia un satélite "suspendido" sobre el Pacífico; del satélite eran recogidas por otra estación ubicada en Jamesburg, estado de California, en Estados Unidos y enviadas a otra estación en Etam, estado de Virginia, mediante un cable de más de 4 mil kilómetros de largo; desde Etam, las señales eran lanzadas de nuevo al espacio para ser tomadas por otro satélite, ubicado sobre el océano Atlántico; desde este satélite, las señales eran recogidas por la estación chilena de Longovilo y enviadas a los aparatos receptores de ENTEL en el Edificio España en Santiago; desde allí se mandaban las señales a la estación del Canal 7 en Alameda con San Martín, y desde esta mesa, enviadas las señales hasta la estación ubicada en lo alto del Cerro San Cristóbal, desde donde partían directamente a los receptores de Santiago, o a las estaciones repetidoras de la red nacional, que llevaron las señales al resto del país. Así llegaron las imágenes. Pero sólo las imágenes. Por que por ciertas razones técnicas, no fue aconsejable traer juntos imágenes y sonidos. El sonido fue traído a Chile por otra vía, mucho más complicada y sincronizada con la imagen; el resultado fue que el sonido llegaba unos centésimos de segundo antes que la imagen, cosa que nuestros burdos oídos no pudieron captar.

Candidaturas y Candidatos

TOMIC

Continúa su gira por las provincias de Aysen, Chiloé y Osorno. El candidato y líder de los sectores populares ha tomado contacto con los representantes y bases de las fuerzas que apoyan su candidatura, sosteniendo diálogos con campesinos, pobladores, mujeres, trabajadores y juventud. Numerosos comités y personeros independientes le han hecho llegar su apoyo.

ALLENDE

El candidato de la "mesa redonda" prepara su gira por la provincia de Tarapacá, la que iniciará mañana. Durante ella dará especial atención a las Asambleas Radicales, cuyas bases se han manifestado disconformes con su postulación.

Allende viaja acompañado por dirigentes socialistas y comunistas, la mayoría de los cuales han participado junto con él, en sus tres anteriores campañas tras la Presidencia de la República.

ALESSANDRI

El candidato del Partido Nacional y la Derecha reposará en Viña del Mar, hasta el 5 de marzo. Su comando de prensa informó que a sus dolencias físicas se ha agregado la profunda impresión que le causó el fallecimiento de su hermano, Arturo Alessandri Rodríguez, que era sólo un año mayor que él. Es posible, informaron esas mismas fuentes, que sostenga algunas reuniones con dirigentes empresariales, en las cuales se abordarían aspectos relacionados con el financiamiento de la campaña y con la participación que los sectores patronales tendrían en su Gobierno.

Plebiscito en la Democracia Radical

La Democracia Radical, colectividad formada por elementos expulsados o marginados del Partido Radical, realizará hoy una "votación plebiscitaria", para decidir el apoyo a la postulación derechista de Jorge Alessandri.

Para ello las bases, y todos los ciudadanos electores que lo deseen, podrán sufragar en los locales de las Asambleas del Partido.

Se informó que más del 90% de los sufragantes solicitarán que esta colectividad apoye la postulación del Partido Nacional, exigiendo si diversos cargos en un posible gobierno de la Derecha.

MINISTERIOS

Trascendió que ya se han realizado conversaciones con el objeto de entregar algunos Ministerios, Embajadas y Direcciones de Servicios, además de diversos cargos de menor jerarquía a connotados integrantes de la Democracia Radical.

Sin confirmación, se indicó que el cargo de Ministro Secretario de Gobierno debería ser ocupado por Carlos Martínez Sotomayor. El Ministerio del Interior sería para Pedro Enrique Alfonso, y se estudiaría un Ministerio de la Mujer, para la antigua educadora Amanda Labarca.

VOTACION

La Democracia Radical, se indicó, aportaría aproximadamente 50.000 suufragios "seguros", lo que representa casi el 12% de la votación del P. N., por lo que se exigirían "mínimo" 2 Ministerios, 4 Intendencias y un número "no precisado aún de Gobernaciones, Embajadas, y Direcciones de Servicios.

Doctrinariamente la Democracia Radical estaría dispuesta a aportar a la campaña "la defensa de los principios libertarios, de la empresa privada, y la amplitud y libertad de conciencia".

Arcalaús es el Nuevo Secretario del P.R.

El CEN del Partido Radical designó Secretario General de la colectividad al dirigente Arcalaús Coronel. Coronel, quien fuera derrotado como candidato a diputado por la provincia de O'Higgins, es miembro de la corriente "ultraizquierdista" del radicalismo. Se informó que la principal tarea del nuevo Secretario General será lograr que las asambleas y bases de ese Partido se integren, aunque sea parcialmente, a los trabajos electorales de la candidatura de Salvador Allende, quien reemplazó como candidato de la "mesa redonda" al senador y líder radical, Alberto Baltra Cortez.

Movimiento Laboral

Conferencia de Prensa

EL PRESIDENTE DEL CONSEJO de la Caja de Compensación del Cuero y el Calzado, Emiliano Caballero, ofrecerá el lunes a las 16 horas, una conferencia de prensa para informar sobre los problemas que habría en ese organismo y que han motivado inquietud entre los trabajadores de ese rubro. Caballero anunció que esa Caja de Compensación acaba de obtener uno de los más positivos balances que la coloca a la cabeza de las instituciones de este tipo. La reunion con los periodistas se efectuarán en Teatinos 211, quinto piso, sede de esa institución.

Terminó Conflicto

SE PUSO TERMINO AL conflicto colectivo que afectaba a los obreros de la Industria American Pants, de Santiago. El Acta de avenimiento fue firmada por las partes ante un mediador del Departamento de Negociación Colectiva de la Inspección del Trabajo. El arreglo beneficia a 35 obreros.

Conflicto de AGSA

A LA DIRECCIÓN DEL TRABAJO se trasladó el conflicto que afecta alos obreros de la firma de viviendas AGSA, que construye el llamado Parque del 900, en la esquina de las calles Marín y Portugal. Los trabajadores demandan mejores condiciones económicas.

Trabajadores del Vino

LOS REPRESENTANTES GREMIALES de 900 obreros que trabajan en distintas bodegas de vinos de Santiago, presentaron también un pliego de peticiones a los empleadores. El conflicto está siendo tratado antes un mediador del Ministerio del Trabajo.

TALLERES GRAFICOS "LA NACION"
ARTES GRAFICAS MODERNAS
LA MEJOR ORGANIZACION TIPOGRAFICA AL SERVICIO DE UD.
ESPECIALIDAD EN
Guías de Entrega - Recibos
Memorandums - Facturas
Hojas Cartas - Formularios
Memorias - Revistas
Affiches - Propaganda
Diarios - Folletos
TODA CLASE DE TRABAJOS DE IMPRENTA
AGUSTINAS 1269 - FONO 85572 - SANTIAGO

LA NACION

El Estado: Redistribuidor de Ingresos

Cuando hace un par de semanas hicimos nuestro comentario acerca de la publicación del Boletín mensual del Chemical Bank de Nueva York que se refería al subido gasto público chileno, previmos que se seguiría insistiendo dentro del país sobre esta publicación.

Hay en la prensa hablada y escrita, en voceros de gremios patronales y hasta en informes que se proclaman a sí mismos serios e imparciales, frecuentes alusiones a esa modesta publicación estadounidense que, de seguro, por su propia iniciativa, jamás habría abordado un tema que para sus eventuales lectores -muy pocos y con intereses apenas parciales- no tiene interés alguno.

Para mejorar el criterio de gentes que quieran estar honestamente equivocadas, conviene hacer algunas nuevas acotaciones sobre el tema, tomando por base el recuerdo que del Boletín aludido hace el sindicato de empleadores comerciales en una reciente publicación.

Una proporción bastante subida del gasto público nacional, está constituida por el pago de remuneraciones: sueldos, salarios, viáticos, asignaciones familiares y otros complementos del emolumento normal de los funcionarios. Bien sabemos que las rentas de estos servidores son bajas y que, por lo tanto, la casi absoluta totalidad de ellas es gastada por quienes las reciben en la adquisición de bienes y servicios indispensables.

Las personas que perciben remuneraciones públicas deben ser, en la actualidad, unas 400.000. Es decir, el Estado distribuye entre ese elevado grupo una mayor capacidad de consumo numérico -que, en realidad, con los reajustes sólo mantienen los niveles adquisitivos de los sueldos públicos- que va a favorecer directamente a los comerciantes y productores de los bienes y servicios que, de este modo, no ven reducirse sus negocios por falta de capacidad compradora de parte considerable de su clientela.

Gustan los economistas afirmar que el Estado puede ejecutar una tarea de redistribución de los ingresos de la comunidad. Y es esto, en el hecho, lo que hace, al gravar con impuestos a las actividades productivas y a las altas rentas; con ello, el Fisco reúne fondos que se transfieren parcialmente a sus funcionarios, quienes deben gastar esas sumas en sus consumos obligados, manteniendo la vitalidad de las actividades productivas y distribuidoras. El papel desempeñado, pues, por el gasto público, resulta beneficioso para el conjunto económico nacional en cuanto mantiene la estabilidad de los volúmenes de la demanda, que sin reajustes de las remuneraciones descendería al desvalorizarse la moneda y mantenerse congelados los sueldos y salarios.

Otros economistas sostienen que el dinero que el Estado quita, por la vía impositiva, a los contribuyentes, son capitales que se restan al crecimiento de las empresas, pues las elevadas cargas tributarias les impiden ahorrar para financiar nuevas inversiones. Con ello se estaría, en consecuencia, dañando el crecimiento económico, que se vería privado de capitalización suficiente.

En estricta técnica, para un país es igual que un grupo u otro perciba el ingreso nacional, si el ahorro que éste genera va al consumo que es uno solo dentro de cada comunidad nacional, pero, existe evidente injusticia, constituye un verdadero crimen social en los países de reducido estandard de vida, sacrificar al asalariado en beneficio de un enriquecimiento mayor de los poderosos. Y como tales injusticias no pueden prolongarse indefinidamente, a corto o largo plazo, llega el estallido, cuya violencia, cuando no ha existido equidad en la distribución, hace peligrar no sólo las riquezas privadas y públicas, ya que alcanza, con frecuencia bien conocida, hasta a las vidas de los que, con egoísmo suicida, han propugnado la persistencia de privilegios y ventajas que actualmente ningún pueblo tolera.

Es más inteligente, más cuerdo, adelantarse -o, por lo menos, adaptarse- a la exigencia de la época en que se vive; participar sin reticencias en el avance socio-económico, para evitar trastornos trágicos e irremisibles. Conceder al Estado el derecho a esta redistribución de los ingresos, con menor injusticia. De ello todos pueden extraer buenas ganancias, los productores, los comerciantes, los transportistas, los financieros y el propio consumidor, que no ve deteriorarse sus condiciones y, al sentirse respaldado con alguna seguridad en su futuro, no se muestra remiso a contribuir con su gasto personal, -tan importante para las economías de mercado- al progreso del conjunto colectivo que es uno e indivisible, por mucho que ciertos grupos quieran aprovechar sólo para sí estos avances.

No sigamos, pues, mirando el gasto público como una mera y excesiva carga; debemos comprender que se trata de un vehículo eficaz del ascenso solidario de la nacionalidad. Pretender que se reserve el mejoramiento sólo para minorías incomprensivas, es un grave error, que puede pagarse muy caro. Hay ejemplos decidores y dramáticos en este sentido, que, de ninguna manera, deberemos permitir que se repitan entre nosotros.

Educación de Adultos en Venezuela

El Gobierno de Venezuela ha tomado las disposiciones necesarias para organizar un sistema de educación permanente de los adultos que cubre el nivel primario, secundario, técnico, la educación de indígenas, educación especial y la extensión cultural. Si tan ambicioso programa se lleva a vías de realización, se debe en gran parte a que el país ha adquirido una experiencia considerable en los últimos diez años en el campo de la alfabetización y de la educación de los adultos con el concurso de misiones de la Unesco y el apoyo de otros organismos internacionales.

La opinión de los expertos del exterior es que las tasas de analfabetismo fueron descendiendo entre la población mayor de 15 años de 49 por ciento hace 10 años a menos de 27 por ciento en 1968. Para la población mayor de 5 años el coeficiente es 10 por ciento. Liquidar el analfabetismo es, sin embargo, por naturaleza una tarea muy diferente de la que se propone realizar el Gobierno del Presidente Rafael Caldera. Consistirá en promover y elevar el nivel cultural y social de la población, perfeccionar los conocimientos adquiridos y elevar la calidad de la preparación profesional, desarrollar la auto-responsabilidad y favorecer la plena expansión de la personalidad, mediante una educación adecuada.

Hasta ahora la experiencia vivida por Venezuela puso en actividad centenares de grupos colectivos de alfabetización, de cultura popular, escuelas radiofónicas, equipos móviles alfabetizadores, legiones cívicas, las fuerzas armadas, maestros e instituciones de carácter moral y económico. De intentos simples de enseñanza de la lectura y de la escritura se ha pasado en 10 años a tareas más organizadas, apoyadas en materiales de lectura, en el empleo de los medios audiovisuales, en líderes y en un magisterio previamente entrenados que condujeron a programas de educación de adultos encuadrados en planes de desarrollo económico y social.

Incumbe al Ministerio de Educación, según el Reglamento publicado, efectuar investigaciones sobre las necesidades y aspiraciones de los sectores sociales y profesionales de conformidad con las exigencias de las regiones del país. Planear la educación permanente de los adultos, con asignaciones presupuestarias de importancia, equivale a abrir el camino a una reflexión completa sobre la educación misma. ¿Cómo vencer la falta de aspiraciones culturales en los individuos que creyeron haber llegado a la plenitud de su inteligencia y capacidad? Los adultos necesitan alicientes que encuadren en su propio interés.

Funciona en Venezuela, con el apoyo de la Unesco, el Centro Regional de Educación de Adultos, en cuyos cursos han participado en 1969 veinte especialistas de Bolivia, Colombia, Costa Rica, República Dominicana, Ecuador, El Salvador, Honduras y Paraguay. Gracias a dicho Centro Regional la experiencia venezolana podrá tener repercusión continental.



Las Utopías de Lord Chalfont

Gran Bretaña es partidaria de que se autorice la utilización en las acciones bélicas del gas CS (gas irritante), derivado del gas lacrimógeno, pero cuyas consecuencias no son tan nocivas. Se le usa hasta la fecha para controlar disturbios, ya que provoca dolores intensos al pecho, sofocación y pánico, pero sus efectos son de corta duración, y los "pacientes" (mejor dicho los "impacientes", tratándose de disturbios) se recuperan con rapidez. Se dice que el gas irritante ha sido utilizado en Vietnam, lo que ha provocado protestas en todo el mundo.

Gran Bretaña estima que la utilización del CS en la guerra, las tornaría más humanitarias, ya que el enemigo podría ser reducido sin necesidad de matarlo o herirlo. Pero esto implicaría previamente un convenio internacional, para que el gas fuese usado por ambos bandos, con exclusión de todo otro tipo de armas. Porque si el gas irritante se le utiliza para dejar al enemigo con la "guardia baja", y así poder ametrallarlo con mayor comodidad, el recurso se tornaría humanitario para los masacradores, ya que no correrían riesgos de que su fuego fuese contestado, pero no para los del bando opuesto.

Ojalá pudiera llegarse un día a establecer el exclusivo uso de elementos de acción pasajera en los conflictos bélicos, para así evitar las mutilaciones, las muertes, los heridos, y toda la secuela que acarrea una guerra. Pero ¿será ésto posible? Al parecer el hombre, cuando declara la guerra, no se conforma con reducir a su enemigo en forma incruenta: le interesa matar, destruir, hacer daño. Porque ya existen en el mundo de hoy una multitud de sistemas que podrían usarse para derrotar al adversario sin matarlo. Y nadie propone seriamente su uso.

Bertrand Russell, en un momento de optimismo, supuso que las guerras se extinguirían con el progreso de la cibernética, porque llegaría un día en que el hombre enviaría al frente de batalla sólo máquinas, quedándose los seres humanos como meros espectadores de este conflicto, que pasaría a convertirse en una especie de justa o torneo medieval. Según Russell, esto marcaría el fin de las guerras, porque pasaría a convertirse en un mero pasatiempo, y todos los pasatiempos terminan por aburrir al hombre. Viendo pelear máquinas no ardería la sangre como cuando el soldado debe enfrentar al enemigo, arriesgando su vida o, al menos, su integridad física.

Es un compatriota del ilustre filósofo, recientemente fallecido, el que auspicia el uso del gas irritante. Pero como se podrá comprender, utilizando este tipo de armas también las guerras se convertirían en un medio de diversión. Y el hombre no piensa así de los conflictos bélicos desde la Edad Media, en que combatir era un buen sistema de pasar el tiempo. Al revés, se puede observar que a medida que transcurre el tiempo, las guerras se han hecho más y más salvajes, inventándose día a día armas con mayor poder destructivo, hasta llegar a la infernal bomba atómica, que produjo las apocalipsis de Hiroshima y Nagasaki. En la antigüedad la guerra se tomaba con espíritu deportivo, se le daba oportunidad al enemigo que se encontrase en inferioridad, o el combatiente se conformaba con "una primera sangre". Era como el boxeo de hoy. Los contendientes pelean durante períodos cortos, bajo la vigilancia de un árbitro, que vela porque no haya golpes bajos, cabezazos, patadas, etc., y que detiene la pelea en cuanto ve que uno de los adversarios comienza a "apañuelarse", según la expresión popular.

En cambio la guerra de hoy es tan cruenta como una lucha de "karate", en que los contendientes echan mano de todos los recursos que tienen para derrotar al enemigo.

No: decididamente el hombre todavía no desea convertir la guerra en un pasatiempo. Aún piensa que la guerra es el mejor sistema para terminar definitivamente con el enemigo. El comerciante honesto trata de derrotar a la competencia con mejores precios, una atención más esmerada, con productos de mayor calidad. El "gangster" en cambio derrota al competidor con la metralleta, porque le parece el recurso más fácil y definitivo. Mal que mal su acción se basa en la Ley de la Selva, que es la que impera en las guerras.

Al bueno de Lord Chalfont, que propugna el uso del CS para humanizar los conflictos bélicos, habría que recordarle la reticencia con que las grandes potencias consideran la posibilidad de eliminar las armas bacteriológicas en una guerra futura.

¡Y con qué ternura alaban los efectos de la bomba de neutrones que exterminan al prójimo sin contaminar la atmósfera, para que los vencedores puedan disfrutar de su triunfo. O cómo se vanaglorian de las bombas orbitales, que pueden caer sobre cualquiera ciudad del mundo sin que nadie sea capaz de detectarlas y menos de detener su acción.

Las intenciones de Lord Chalfont nos recuerdan las humanitarias palabras de un salteador profesional, que recomendaba a sus secuaces: "Traten de aturdirlos con golpes suaves..."

PLINIO

La Semana Política





NUEVO INSTRUMENTO DE ATAQUE POLITICO

En la última semana y, también, en el último año de la Administración Frei, la oposición parlamentaria de los partidos comunista, socialista, radical y nacional, han creído prudente inaugurar un arma política de nuevo tipo: la acusación constitucional contra Ministros de Estado. Primero se lanzó una acusación contra el Ministro del Trabajo, Eduardo León, y, más recientemente y después del fracaso de la primera, contra el Ministro de Defensa, Sergio Ossa Pretot.

Sería inútil repetir los puntos jurídicos en contra de los argumentos de los acusadores, porque no fueron tomados en cuenta, a pesar de su carácter irrefutable, en la tramitación de la primera acusación citada. Más importante parece ser aclarar los móviles políticos que han impulsado a la izquierda marxista y a la derecha, dejando a un lado sus tajantes diferencias doctrinarias, a unir sus fuerzas en el Congreso para atacar al Ejecutivo.

Hay que hacer notar que los motivos tienen que ser, necesariamente, lo bastante poderosos como para que los partidos de oposición se arriesguen a causar asombro y aún resistencia entre sus propias bases, al coincidir con enemigos políticos tradicionales. También resulta claro que esta ola de acusaciones constitucionales está conectada con la campaña presidencial para 1970, porque no se explica de otro modo el que se decida utilizar con intensidad, solamente ahora, una disposición constitucional que ha estado a su alcance desde las elecciones parlamentarias de marzo de 1969.

La actitud de los marxistas y de los radicales es una manera de captar las simpatías de grupos de pensionados, para lo cual la acusación constitucional no es más que la coronación de un proceso. En efecto, han sido estos mismos grupos los que empezaron por oponerse a cualquier reforma técnica a nuestro decadente sistema previsional. Hasta los informes emanados del propio Servicio Social y los antecedentes aportados por especialistas de filiación socialista han sido impotentes para convencerlos. Un sistema previsional en crisis parece un instrumento político demasiado eficaz como para que la izquierda marxista y sus aliados se resignen a prescindir de él. Negándose a aprobar reformas previsionales, han podido practicar el viejo método de ofensiva política que consiste en aprobar beneficios previsionales sin financiamiento, para dejar al Ejecutivo en situación de no poder pagarlos.

La estrategia marxista empieza, así, mucho antes de la acusación constitucional, con la negativa a modificar nuestro sistema de previsión, la aprobación posterior de cargas previsionales desfinanciadas y el consiguiente malestar de los grupos afectados. Se crea, de este modo, una fuente de fricción artificial entre los pensionados y el Ejecutivo, que es explotada a fondo, en vísperas de una elección presidencial. Además, se consigue quedar, a los ojos de espectadores no advertidos, como el campeón de una causa justa.

El provecho político que la derecha espera obtener de estas acusaciones es el de difundir en la opinión pública la imagen del "desorden democratacristiano", tan explotado en su campaña presidencial.

Con varias acusaciones constitucionales contra Ministros de Estado se espera conseguir, en la parte de la opinión pública que no exige demasiados detalles para formarse un criterio, un efecto dramático, de caos político, que no puede sino favorecer la posición de su candidato a la Presidencia de la República que pretende restaurar el orden.

La tentación de subrayar lo que no es, hasta el momento, sino una imagen publicitaria, con manifestaciones concretas, ha sido lo bastante fuerte como para que el Partido Nacional contradiga posiciones doctrinarias de su propio candidato.

En efecto, los nacionales dieron sus votos para que se limitara la iniciativa parlamentaria en materia de gastos previsionales, fundamentando su actitud con ruidosas protestas acerca de la irresponsabilidad financiera del Parlamento y los partidos políticos. Su candidato a la Presidencia de la República ha hecho de esas críticas el centro de su plataforma electoral y aspira, incluso, a restringir más todavía la iniciativa de los parlamentarios.

Toda esta fachada de "responsabilidad" frente al gasto público ha desaparecido cuando se trata de acusar a un Ministro de Estado por el no pago de beneficios previsionales desfinanciados.

Esta actuación del Partido Nacional permite observar la reaparición de las viejas prácticas políticas de liberales y conservadores, haciendo ver que no basta con cambiar de nombre a un partido para que se eclipsen sus vicios tradicionales.

La Incierta Sonrisa...

En Francia se polemiza vivamente sobre la reciente reorganización del Museo del Louvre, basada en la colocación de los cuadros por escuelas nacionales; así, la "Gioconda" de Leonardo da Vinci, el cuadro más famoso y misterioso del mundo, ya no está en la tribuna central de la gran galería de honor. Esto ha dado ocasión a Jean Suyeux —a quien un periodista define como un experto en "giocondología"—, a hacer un show para la TV francesa, con el tono y la técnica de la revista de variedades. Se titula "Una incierta sonrisa", y su protagonista es Monna Lisa, acerca de cuyo "mito" se dice, entre una y otra canción, todo lo que puede decirse. Ha resultado una cosa divertida e interesante a la vez. Amenamente se hace la historia del célebre cuadro y se ilustran las más variadas interpretaciones que se han dado sobre la enigmática sonrisa de la mujer retratada por Leonardo. Vale la pena referir algunas de estas interpretaciones.

Oscar Wilde dijo: "Es una sonrisa arcaica". Clarck la compara con la del Angel de la Catedral de Reims. Serrulaz, conservador del Louvre, opina que Monna Lisa tiene la sonrisa de Khmer y recuerda algunos bajorrelieves del templo de Angkor. Bloch habla de la influencia del arte etrusco. También hay detractores: uno dice que nadie puede encontrar el más mínimo encanto en esta vieja dama apergaminada; otro dice que Monna Lisa, era en realidad, un hombre.

Particularmente interesantes son las opiniones de los médicos. El Dr. Schutznberger dice que la sonrisa de la Gioconda no tiene nada de misterioso, y sólo es fruto de la contracción de algunos músculos faciales. El toxicólogo español Riquelme afirma que es la sonrisa de una mujer drogada, y explica: "Leonardo, que también era experto en química, hacía beber a sus modelos un brebaje que provocaba una embriaguez parecida a la que da el LSD". El médico inglés Innes tiene otra teoría: "La Gioconda —afirma— era sorda, y su sonrisa sólo trataba de disimular tal afección". Su colega norteamericano Nierenberg replica: "Ignoro si era sorda, pero sé que era asmática; el asma suele dar ese rictus enigmático". La explicación de Freud es la siguiente: "Privado de una parte de su virilidad a causa del amor posesivo de la madre, Leonardo será toda la vida víctima de una inhibicion que le impedirá obtener igual ternura de otras mujeres. Su sonrisa no es la de una novia o una amante. Es la sonrisa feliz que Leonardo había visto en los labios de la madre cuando ésta lo acariciaba".

Según el autor del show, Jean Suyeux, la Gioconda es, ni más ni menos, el espejo de nuestro subconsciente; y ello explica la increíble atracción que el cuadro ejerce para todos los hombres. El mismo Suyeux, en un libro reciente, incluye una serie de tests sobre la tela de Leonardo y concluye: "Dime como ves a la Gioconda y te diré quien eres". En el show se dice que si Leonardo viviese hoy, pintaría una Gioconda hippie.

NUEVA POBLACION PARA FUNCIONARIOS DE LAN

Con la asistencia del presidente de LAN CHILE, Eric Campaña, se realizó la entrega oficial de la Población Villa Kennedy en el camino a Pudahuel.

Consta de 200 casas y se logró construir gracias al esfuerzo de ahorro de funcionarios de LAN CHILE, con la ayuda del Banco Interamericano de Desarrollo y organismos crediticios chilenos.

Las 200 familias en su mayoría funcionarios de LAN Chile, están ocupando las casas desde el 1° de febrero.

La iniciativa de levantar esta población se debió principalmente a la Cooperativa de Viviendas y Servicios Habitacionales Pudahuel Limitada, que preside Luis Donoso Amador y a la colaboración del presidente de LAN Chile, Eric Campaña.

Eric Campaña, presidente de LAN Chile, recorriendo la Villa Kennedy en compañía de consejeros de la empresa, directores de la Cooperativa de Viviendas Pudahuel Limitada y propietarios de las nuevas viviendas.



Población la Pincoya Necesita Mucha Agua

Los habitantes de la Población La Pincoya, se han visto afectados por una serie de problemas debido a la falta de agua potable desde hace aproximadamente una semana.

Una delegación de pobladores de esa población, de Conchalí, llegó hasta "La Nación" para contar que todo el problema ha derivado del mal funcionamiento de la copa ubicada en la población Victoria y que abastece La Pincoya.

Margarita Gallegos, una de las pobladoras manifestó que hasta hace un tiempo el cuerpo de bomberos abastecía en parte las necesidades de la gente, pero que ahora éste no ha podido hacerlo.

Para ellos la falta de agua significa un enorme sacrificio que se ha visto aumentado por los días de calor.

FOTONOTICIAS



ESTUDIANTES LATINOAMERICANOS EN TRABAJOS DE VERANO. Hoy parten de regreso a sus respectivos países los estudiantes latinoamericanos que participaron en los Trabajos Voluntarios de Verano del Ministerio de Educación. En el grabado: Nelson Gutiérrez, José Ataliba Sobrino, Marta Graciela Latasa, Pedro Olivares, Benedicto Aguilera, Germán Bacigalupo, Osvaldo Cruz, Juan Carlos Giacosa, Olinda de Almeida Teles, Luis Manuel Nájer, durante su visita a "LA NACION".



REGRESO EMBAJADOR DE PANAMA. En el jet de Braniff International se dirigió a Panamá el Embajador de esa nación en Chile, Alberto Bissot, quien cumplió su labor diplomática en nuestro país. En el aeropuerto de Pudahuel fue despedido por el Edecán Militar de la Presidencia de la República, Humberto Gordon, y el Subdirector del Protocolo, Ronald Geiger.



VACUNAS ANTIPOLIO. Una partida de 500 mil vacunas antipolio adquiridas por el Servicio Nacional de Salud, llegaron a nuestro país. Las vacunas del tipo oral SABIN están destinadas a intensificar la inmunización de la población. Fueron recibidas por Olga Gatte, funcionaria del S. N. S.

Trenes y Vehículos por Túnel Las Cuevas

Con el objeto de estudiar y elaborar un proyecto sobre uso mixto ferroviario-carretero del actual túnel de Las Cuevas, se ha formado una comisión compuesta por dos ingenieros de Vialidad y dos de Ferrocarriles, quienes, unidos a colegas argentinos, se abocarán al problema.

De acuerdo a los planes de la Comisión Mixta de Caminos, los ingenieros deberán elaborar, a breve plazo, un proyecto que determine cómo se habilitará este túnel para uso de trenes y vehículos.

Sigue Lucha Contra el Fuego en San Fernando

SAN FERNANDO.- Hasta las primeras horas de hoy continuaba el incendio declarado en los cerros colindantes con el polígono del regimiento Colchagua ubicado 6 kilómetros al poniente de San Fernando.

El siniestro es la consecuencia del rebote de un proyectil mientras efectuaban prácticas regulares soldados de dicho plantel militar.

Hasta el momento se han quemado diez hectáreas de arbustos naturales espino y mora. Colaboran en la extinción del fuego personal de carabineros, las tres compañías de bomberos de San Fernando y el servicio agrícola y ganadero que dispuso de aviones fumigadores para combatir el incendio, asesorando también la labor de los militares.

FERIA Y SALON DE ARTES PLASTICAS EN VALPARAISO

El 28 de este mes se inaugura en Valparaíso, simultáneamente, el XXXVII Salón de Artes Plásticas y la V Feria de Artes Plásticas y Artesanía.

Estos eventos son organizados por la Asociación de Artistas de Valparaíso y la Federación de Arte de Santiago, con auspicio de la Municipalidad y el Consejo Cultural de Valparaíso.

Con el objeto de materializar las inscripciones y ultimar la organización de su participación, la Federación Nacional de Arte ha citado a los artistas independientes y delegados de Grupos, a una reunión que se efectuará el martes próximo en Catedral 1183, tercer piso, a las 18 horas.

En el Salón de Artes Plásticas habrá un Premio de Honor consistente en mil escudos y diploma, al que podrán optar todos los géneros de la plástica. En pintura, dibujo, grabado, escultura y artes plásticas, habrá tres premios por categoría, consistentes en diplomas y estímulos de 250, 150 y 100 escudos. Cada artista podrá presentar un máximo de cuatro obras, las que deben estar inscritas a más tardar el martes próximo a las 20 horas en la Escuela de Bellas Artes de Valparaíso.

Policía Policía Policía Policía Policía Policía Policía Policía Policía Policía Policía

IMPREVISTA "RAZZIA" POLICIAL CLAUSURO BOITES Y DEPARTAMENTOS

En medio de llantos histéricos, carreras apresuradas, miradas cargadas de odio y amenazas en todos los tonos, personal de carabineros y funcionarios municipales procedieron en la madrugada de ayer a clausurar locales en los cuales funcionaban restaurantes, discotheques, clubes y céntricos departamentos destinados a fomentar la prostitución.

Las clausuras se realizaron por orden del Intendente de Santiago, basadas en concretas disposiciones contenidas en el artículo 174 de la Ley de Alcoholes.

Previamente, el Intendente Kindermann procedió a firmar en su despacho las órdenes de clausura correspondiente. Al mismo tiempo se anunció para el futuro una acción coordinada de Carabineros, Investigaciones, Servicio Agrícola y Ganadero, Servicio Nacional de Salud, Municipalidad de Santiago y la propia Intendencia, a fin de dar una batida a fondo contra los negocios que clandestinamente expenden alcohol, amparan delincuentes y causan trastornos en la tranquilidad social.

LA IMPREVISTA ACCION

La denominada **"Operación Clausura"** comenzó a las 22 horas del viernes encabezada por el jefe de la Comisión de Alcoholes de la Municipalidad de Santiago, Sergio del Basto. En su bolsillo portaba los respectivos decretos de clausura, el primero de los cuales se cumplió en el "Café Romano" de calle Artesanos 849 perteneciente a Berta Madrigal. El local estaba repleto de público que bebía la más variada calidad de licores y cerveza. En contados minutos el local fue desalojado procediéndose a la clausura en medio de las protestas de los propietarios a quienes, anteriormente, cuando se le habían sorprendido insfracciones habían intentado agredir a funcionarios de carabineros.

Por su parte, muchos de los sorprendidos parroquianos, para no perder el pedido, apuraron de un largo trago el contenido de las botellas. Otros bebieron dos y hasta tres pilseners como **"en un concurso"**.

LA MONTAÑA

El segundo turno le tocó a **"La Montaña"**, boite y restaurant, que funcionaba en Avenida Independencia 473. En su frontis se advertía una plancha señalando al local como "Club Aéreo de las Municipalidades de Chile" y en sus anuncios, junto a la clásica parrillada, la actuación de la "Típica Novel, con la voz de Luis Hernán Pedreros, la tropical Savoy y **"las cuecas del Guatón Beto"**. Todo ello quedó suspendido bajo el severo letrero de **"CLAUSURADO"**.

LA PEÑA DEL DIABLO"

"La Peña del Diablo", discotheque situada en Miraflores 397, fue la tercera clausura de la ocasión. Pintarrajeadas muchachas vistiendo pantalones de amplia basta y masticando chicles, huyeron rápidamente del lugar al cerciorarse de la presencia de los policías. En cambio, el **"Guido's Club"** ya estaba cerrado, pero se advirtió que la clausura a que se había hecho acreedor en una oportunidad anterior, había sido violada.

También se clausuró el Club **"El Loro Perjuro"**, de calle Merced 385-B. El encerrado ambiente estaba animado con la presencia de tres o cuatro individuos quienes escuchaban el cantar plañidero de un sujeto de larga cabellera.

La sexta clausura se consignó en la discótheque **"La Guarida"** de Monjitas 391 que estaba cerrada.

LUPANARES

Otras dos sucesivas clausuras se cumplieron en los prostíbulos de Fermín Vivaceta 524, lugar donde una docena de mujeres aguardaban la llegada de sus habitués". El lupanar que tiene patente de boite pertenece a **Guillermo Soza Marín** y se clausuró por **"atentar contra la tranquilidad y moral pública"**. Lo propio ocurrió en el prostíbulo de calle Escanilla 517 perteneciente a **Panzoca Zárate**. Este último centro nocturno en su frontis exhibe su condición de boite bajo el nombre de **"La Hechizada"** y también allí las asiladas abandonaron de inmediato el local, no sin antes **"Consultar hasta cuando duraría esta situación puesto que quedarían sin trabajo"**.

CENTRICOS DEPARTAMENTOS

Pero en estas etapas de la campaña organizada por la Intendencia de Santiago, **"cayeron"** a su vez céntricos departamentos en los cuales ejercían la prostitución oficinistas, mujeres casadas y asiladas consetudinarias. A las primeras el "trabajo les permitía obtener ganancias extras". Así fue como se procedió a clausurar el departamento 291 de Avenida Santa María, en el cual funcionaba un prostíbulo para personas consideradas de la **"clase alta"** y de buena situación económica, desde hace dos años.

Algo similar ocurrió en el departamento 204 de calle Villavicencio 371, cuya puerta fue violentada por la policía ante la negativa de la arrendataria identificada como Ana Moyano Ottron. Una joven pedía entre lágrimas y desconsoladamente que esto no trascendiera por cuanto **"era casada y tenía hijos"**. Ana Moyano, por su parte, se opuso tenazmente a la acción de carabineros razón por la cual fue detenida y trasladada a la Primera Comisaría, donde se constató que la mujer tenía ficha como **"regente de prostíbulos"**.

"ME GUSTA LA ELEGANCIA"

Finalmente la comisión cumplió la clausura de un departamento ubicado en el octavo piso del edificio **"Finanpro"**, ubicado en **Estado 115**, donde también entre lágrimas la secretaria de un gerente metalúrgico pidió no ser identificada para no perder su trabajo. Agregó que estaba en el lugar **"de visita"**.

Sin embargo, otra oficinista fue mucho más franca. Contó el verdadero problema que para una mujer a quien gusta de vestir elegantemente y vivir cómodamente, significaba ganar un sueldo vital.

A fin de paliar este detalle económico, según lo expresó con bastante sinceridad, "trabaja" en la noche atendiendo a **"clientes"** que visitan los departamentos céntricos que funcionan como prostíbulos, ante la furia del resto de los ocupantes del piso que en muchos casos son grupos familiares con niños pequeños.

FIN DE LA "OPERACION"

La operación clausura finalizó a las 3 de la madrugada de ayer, procediendo a fijarse un cartel en la puerta del departamento 418 de Pasaje Matte 956, que ayer **"no funcionó"**, al parecer advertidos sus ocupantes de la acción que se avecinaba.

DE NADA SIRVIERON LOS ARGUMENTOS y promesas de no volver a infringir las leyes del propietario del "Loro Perjuro", que también se ganó un letrero que señala: "CLAUSURADO POR ORDEN DE LA AUTORIDAD".

AGOTADORA LABOR DE INVESTIGACIONES EN SU DIARIA LUCHA CONTRA EL HAMPA

Un número de 97.473 personas entre hombres y mujeres fueron detenidas por personal de Investigaciones en todo el país en el curso del año pasado. De ellas, 86.189 corresponden a hombres y 11.284 detenciones femeninas. Los aprendidos fueron enviados a los juzgados correspondientes o bien ingresaron a esas unidades policiales por sospechas.

A pesar de que estos datos oficiales fueron entregados por la Dirección General de Investigaciones en un recuento total 1969, resulta difícil verificar un recuento de la actividad policial desplegada durante un año como el pasado, cuando se cometieron 596 homicidios, 32 parricidios, 26 infanticidios, 578 suicidios, además de otras 2.617 muertes que no encajan en las anteriores denominaciones.

Si a estos sucesos que afectan directamente a las personas, se agregan 19 mil 814 robos, 20 mil 174 hurtos 6.022 estafas, 1.097 robos con violencia e intimidación, 713 robos de vehículos y 9.226 delitos de naturaleza no clasificada, se puede tomar una idea aproximada de lo complejo del cuadro estadístico policial y la difícil labor de sus funcionarios.

Indudablemente los hurtos y robos de especies constituyen un rubro bastante importante para cualquier estadística policial. El año pasado, en todo el territorio nacional se denunciaron robos por valor de 48 millones 70 mil 22 escudos, habiendo recuperado la policía especies avaluadas en la suma de 12 millones 706 mil 265 escudos. Los hurtos por su parte, alcanzaron un valor de 28 millones 26 mil 385 escudos, con recuperación ascendente a 8 millones 773 mil 788 escudos. Sobre este rubro, las esferas policiales siempre hacen presente que en la mayoría de los casos, las denuncias de robos ven "infladas" sus cifras por parte de los afectados quienes en la mayoría de los casos les otorgan a las especies robadas un valor superior al real.

Pero las estadísticas continúan y es así como indican fríamente que en el período indicado (1969) se denunciaron estafas por valor de 15 millones 74 mil 852 escudos.

Sin embargo, la policía concretó una recuperación de especies estimada en 8 millones 340 mil 495 escudos.

ROBOS DE VEHICULOS

Los robos de vehículos motorizados, automóviles y camionetas en forma preferente, son otro motivo de preocupación por parte de los investigadores. Investigaciones ha debido trabajar en estos casos con un grupo de funcionarios especializados.

Durante los últimos meses del año pasado se solucionaron varios casos de robos de vehículos cuando éstos fueron abandonados por los delincuentes después de haber asaltado sucursales bancarias en diversas comunas del Gran Santiago. La mano del Movimiento de Izquierda Revolucionario no estuvo ni está ajena del robo de vehículos, los que luego pintan y cambian de patentes para perpetrar los asaltos o "expropiaciones".

La sustracción de vehículos durante el año 1969, tuvo un avalúo ascendente a 11 millones 700 mil 250 escudos, en tanto que la recuperación fue de 10 millones 389 mil 142 escudos.

CONTRABANDO Y DROGAS

En los casos específicos del contrabando, ocurre una situación especial, mientras en el Servicio de Investigaciones se recibieron denuncias de internación ilegal de mercaderías estimadas en 99 mil escudos, las diligencias policiales llevaron al descubrimiento de especies tasadas en un millón 289 mil escudos.

Un fenómeno similar se produce en las investigaciones del tráfico de estupefacientes, donde se recibieron denuncias con incautación de drogas avaluadas en 70 mil escudos y una recuperación o hallazgo que llegó a los 641 mil 965 escudos.

HOMICIDIOS Y SUICIDIOS

Las estadísticas de 1969, después de luego que superan en algunos rubros a la de años anteriores, tal es lo que ocurre con los homicidios. Un total de 596 hechos se registraron en dicho período de los cuales 466 quedaron totalmente esclarecidos en tanto que 166 permanecen aún impunes.

El delito de violación constituye otro rompecabezas para los detectives. El año pasado, a través de todo el territorio nacional, se consignó un total de 762 hechos de este origen. 462 quedaron solucionados con la detención de los autores correspondientes, pero en la columna sin resultados se encuentran 300 casos. En esa misma clasificación de delitos sexuales aparecen 439 casos de abusos deshonestos, 29 de adulterios, 30 por corrupción de menores, 63 incestos, 72 por sodomía y 58 por ofensas a la moral.

Los suicidios no fueron escasos durante el año pasado y de acuerdo a las cifras que indican las estadísticas proporcionadas por la Brigada de Homicidios, se configuraron 578 autoeliminaciones aparte de otras 355 tentativas de suicidios y 42 casos de envenenamientos. A todo esto, hay que agregar 2.742 otros delitos sin clasificación. Además se ingresaron a este recuento 3.594 cuasi delitos de lesiones.

AGOTADOR TRABAJO POLICIAL

Todos estos hechos no hacen otra cosa que formar un cuadro bastante concreto de lo que ha significado un año de actividades por poco más de dos mil funcionarios de Investigaciones distribuidos a través de todo el país.

SINTESIS POLICIAL

Se Colgó de un Arbol

BULNES. Por causas que se desconocen se suicidó el agricultor Juan Oyarce Flores de 40 años.

El hecho ocurrió en el interior del fundo San Miguel situado en Bulnes, y el cadáver de Oyarce fue encontrado por su hermano Angel Custodio, colgando de un árbol.

Murió por Enfriamiento

PUERTO MONTT. Víctima de enfriamiento e intoxicación alcohólica, falleció en el Hospital Llanquihue de Puerto Montt el obrero Guillermo Lavín Cárdenas de 37 años de edad.

Fue encontrado en estado inconsciente en la ribera del río Maullín siendo trasladado al mencionado centro hospitalario donde dejó de existir horas más tarde.

Falleció un Indigente

LA GRANJA. En el interior del fundo La Bandera fue encontrado el cadáver del indigente Carlos Arancibia, de 55 años de edad. En el lugar del hecho no se encontraron huellas que permitan suponer la comisión de un delito.

Según carabineros su deceso se debió a causas naturales.

Lo Aplastó una Muralla

APLASTADO POR UNA MURALLA de adobe de dos metros de alto pereció el obrero de 43 años, Luis Consuegra Garrido con domicilio en la población Colón Oriente.

De acuerdo con la versión entregada por carabineros el accidente ocurrió cuando Consuegra Garrido se encontraba demoliendo dicha muralla la que sorpresivamente se desplomó, provocándole una muerte instantánea.

Volcamiento y Muerte

CONCEPCION. Mientras efectuaba labores de pesca, cerca del sector Boca Sur, se ahogó René Arnaldo Gaete Torres, de 17 años, al volcar el bote que tripulaba.

El cuerpo fue hallado por el alcalde de mar de la localidad de San Pedro, Gregorio Toledo Gaete.

Dos Muertos por Atropello

En forma instantánea pereció José Utrera Muñoz, de 60 años, al ser atropellado por el camión NT 209, de La Cisterna.

El hecho ocurrió en la calle Subercaseaux, a la altura del puente Melipilla.

El conductor del vehículo, Remigio Alarcón Gacitúa, fue detenido.

También, en Rancagua, en el kilómetro 85 del camino longitudinal sur, fue atropellado Pedro Pascual, de 75 años, por el camión SZ 535 de San Clemente, manejado por Francisco Binges Rojas, de 26 años, quien fue detenido.

Se Autoeliminó con una Correa

Atándose un cinturón de cuero negro a su cuello se autoeliminó el tejedor de 23 años de edad, Jorge Eduardo Cortés Villagra.

La víctima tenía su domicilio en la población Santa Julia, manzana 24, casa J, lugar al que concurrió personal de la Brigada de Homicidios.

Al ver el cadáver la policía observó que presentaba alrededor del cuello un surco incompleto que guarda relación el vínculo empleado para quitarse la vida. Por averiguaciones prácticadas se estableció que Cortés Villagra había tomado esta decisión a raíz de problemas sentimentales con su conviviente, Mercedes Cisterna Vovicelli.

Se Ahorcó

Utilizando un cable eléctrico se quitó la vida Hortensia Osorio Figueroa, dueña de casa de 21 años.

El hallazgo lo hizo personal de la Brigada de Homicidios que concurrió a la calle San Jorge número 475, de la población Alessandri, donde comprobó el suicidio por ahorcamiento.

Las averiguaciones practicadas por la policía permitieron establecer que la víctima sufría una neurosis depresiva y que antes había estado internada en el Hospital Siquiátrico.

Otro puzzle policial:

De dos Balazos en la Espalda Mataron a Otro Chofer de Taxi

LIMACHE (Por teléfono). Un nuevo asesinato de un chofer de taxi, registrado en el camino que une San Pedro y Concón, se transforma en un nuevo puzzle para la policía civil. El cadáver del desafortunado trabajador, quien fue eliminado de dos balazos en la espalda, fue encontrado en el interior de un canal mientras que el coche fue ubicado a varios kilómetros de distancia.

De acuerdo a las informaciones dadas por la policía, la víctima identificada como **Patricio Salvador Cárdenas Montenegro, de 24 años,** casado, domiciliado en Avenida Easten Paradero 8 de Limache, fue encontrado por una pareja de carabineros en el interior de un canal de regadío ubicado a la altura del kilómetro 4 del camino que une San Pedro y Concón, presentando dos balazos en la espalda disparados a quemarropa. Posteriormente en el camino de Limache a Quillota, fue ubicado el coche de propiedad de la víctima, un Chevrolet modelo 57 patente JA—877 de Limache.

Inmediatamente, tanto el Servicio de Investigaciones como carabineros, iniciaron las diligencias destinadas a ubicar la identidad y paradero del o los cobardes homicidas. Hasta el momento de salir esta información, varias personas habían sido detenidas en la ciudad misma y en caminos cercanos, en calidad de sospechosos, pero se dijo que las diligencias no habían avanzado.

El taxista Patricio Cárdenas, quien se desempeñaba en esta labor desde los 18 años, fue eliminado al parecer en el sitio mismo en que se encontró su cadáver. En el lugar los investigadores encontraron una serie de huellas que dejan en claro que el chofer se defendió fieramente de su agresor e incluso cayeron a tierra en una lucha cuerpo a cuerpo. En un momento, Cárdenas trató de huir para salvar la vida, pero en ese momento recibió dos disparos en la espalda que le mataron en forma instantánea. Luego, el desconocido delincuente tomó el cuerpo y lo lanzó al canal donde quedó semi-sumergido.

¿SIN ROBO?

La policía se muestra un tanto desconcertada acerca del móvil que produjo este nuevo hecho de sangre y señaló que aún no puede inclinarse acerca del robo como factor del asalto. Cárdenas portaba aún en sus bolsillos una suma de dinero que no fue dada a conocer, pero le faltaba su reloj de pulsera, que "fácilmente pudo caerse durnate la riña", según puntualizan los detectives.

Por su parte, el médico legista quien examinó el cadáver señaló que dos contusiones que el chófer presenta en el rostro fueron ocasionados por golpes de puño y no con un objeto contundente, como se había dicho en un comienzo.

ESPAÑA FELICITA AL ARTISTA LOBO PARGA



Luis Lobo Parga

El pintor y profesor de la Escuela de Bellas Artes de la Universidad de Chile, Luis Lobo Parga, que estuvo en España perfeccionando diversas técnicas como becario de la "Fundación Gregorio Francisco Gervás y Cabrero", recibió desde Madrid, de parte del Patrono de dicha Fundación, Germán Gervás Díaz, una conceptuosa nota de felicitación por la labor que realizó en ese país "tanto en su actividad pictórica, como en sus estudios sobre técnica de vidrieras, estimándose que ha cumplido plenamente la finalidad propuesta al crearse la beca".

Se agrega en la nota que como consecuencia de lo anterior, el Patronato de la Fundación acordó formular una especial felicitación al Presidente de la República de Chile, D. Eduardo Frei, por la acertada elección del becario; al Embajador de Chile en Madrid, como representante del Presidente en España; y al propio becario D. Luis Lobo Parga, "por la magnífica memoria presentada al término de su misión; por la labor realizada durante su permanencia en España, y, por el posterior desarrollo que está realizando ya en Chile sobre los materiales acumulados por él en nuestro país, de todo lo cual tiene conocimiento este Patronato".

El artista Luis Lobo Parga está preparando una exposición con temas de España, mostrando aspectos del paisaje de las distintas provincias que recorrió durante su permanencia de un año en ese país.

La salud también se cuida en verano:

2 Millones de Veraneantes Crean Problemas Sanitarios

...servicio Nacional de Salud ...preocupado de encarar los ...blemas sanitarios que en ...época de verano se ven ...ntados por la afluencia de ...lico y turistas, ...cialmente argentinos, a ...playas y balnearios de la ...ta central.

...ncipal atención se ha puesto ...ntrol de los locales en que se ...ora y expende alimentos, ...yendo el producto y las ...onas encargadas de su ...ipulación.

...nto con esto también debe ...rolarse el comercio ...ulante de alimentos, que en ...verano es particularmente ...en la costa, ya que siempre ...trata de personas que ...tantemente se están trasladando de un balneario a otro.

Se calcula que en los tres ...meros meses del año, unos ...millones de personas visitan ...playas de las provincias centra... A esta enorme corriente turís... interna, este año se incorpora... ...más de 100 mil argentinos.

...n formidable migración ha ...plicado por mil los proble... ...s que debe enfrentar el S. N. ...especialmente al generar un ...mento explosivo de la ...manda de alimentos y de agua ...table.

Esto también origina como ...secuencia, el inevitable ...oramiento de la calidad del ...mento así como su manipula... Gran número de artículos de ...sumo son de dudosa ...cedencia.

El mismo público, dice el S. N. ...en la generalidad de los casos, ...sa la vista, el olfato o el gusto, ...lo que se expone el riesgo de ...oxicación.

En casos peores, las infrac... ...es a las disposiciones sanita... ...vigentes, en materia de ...trol de alimentos no son ...ocadas a las autoridades ...onsables, sean éstas de cara... ...ero de salud.

VALPARAISO

En lo que respecta específica... ...te a la situación en la IV ...na de Salud, Valparaíso, el jefe ...de Control de alimentos, ...Dr. Ricardo Kuhlmann, ...ró que sin embargo, las ...didas puesta en práctica allí en ...últimos años ha dado ...ultados satisfactorios, dentro ...mente de las limitacio... ...que imponen las condiciones ...ticas, la falta de recursos ...realizar ese control en forma ...eficiente, la ausencia de ...sabilidad por parte de ...los comerciantes y ...en una falta de educación ...ria en el consumidor.

La jurisdicción de esa Zona, la ...ra de atracción turística de ...tiene una superficie de ...kilómetros cuadrados y ...dor de 810.000 ...tes, lo que da una ...dad de 85.6 habitantes por ...metros cuadrado. La integran ...s hospitalarias de Valparaí... ...on 3.277 establecimientos ...mercio de alimentos y ...manipuladores registra... ...autorizados por el SNS. ...con 1.060 locales y ...manipuladores; Viña del ...con 2.112 negocios y 3.000 ...ladores, y Quillota, con ...establecimientos del ...16.351 manipuladores.

...el doctor Kulhmann ...el verano, la población de ...ará aumenta a más de un ...200 mil personas.

...bor de los inspectores ...os dependientes de la ...Zonal de Valparaíso ...de todo el litoral que se ...desde el Quisco, por el ...Punta Steeple, en el ...La fiscalización no sólo ...como se ha dicho, el local ...mente tal y el producto que ...elabora o expende, sino ...el personal encargado ...manipulación y que debe ...a examen médico una ...año.

...ponde al citado perso... ...alizado tomar ...de alimentos para su ...por el Laboratorio ...lógico del puerto, a fin ...una evidencia del esta... ...se encuentran los pro... ...que consume la ...

CONTROL SANITARIO

...1967, año en que se ...el equipo de Control ...entos en la provincia se ...2.503 muestras, de las ...6% resultó estar en mal estado. En 1968 se tomaron 6.988 muestras con un 10% de inaptitud y en 1969 se recogieron 7.442 con un 6.9% de inaptitud.

En cuanto al agua potable, expresa el doctor Kuhlmann que en 1968 el 23% de las muestras que se analizaron estaban contaminadas con colifecal. No obstante, esta situación ha sido superada en gran medida en los últimos tiempos, lo que logicamente ha permitido mejorar la calidad de los artículos de consumo.

Hace notar, por otra parte, el Dr. Kuhlmann que en 1969 ingresaron por el puerto de Valparaíso, para el consumo por toda la población de Chile, 55 millones 623.369 kilos de alimentos de diversa procedencia extranjera. Esta cifra es inferior a la registrada en 1968, cuando se internaron por Valparaíso 88 millones 592. 466 kilos de alimentos cuya calidad sanitaria se debió igualmente comprobar.

EN SANTIAGO

En lo que respecta a la V Zona de Salud de Santiago, su servicio de Control de Alimentos debe fiscalizar 1.650 establecimientos de elaboración y expendio de alimentos distribuidos entre los balnearios de la costa. En ellos trabajan alrededor de 3.000 manipuladores.

De enero, entre San Antonio y Algarrobo se tomaron 313 muestras de diferentes alimentos, de las cuales 43 resultaron contaminadas. Se aplicaron 111 sanciones, incluyendo clausuras, prohibiciones de elaborar o expender alimentos, decomisos y amonestaciones.

El Programa de Control de Alimentos en los balnearios de la costa de la provincia de Santiago está a cargo del doctor Hernán Díaz, autoridad responsable de esta labor sanitaria dependiente de la Quinta Dirección Zonal con sede en la capital.

La gran afluencia de veraneantes a las playas de la costa central hace más difícil el control sanitario de alimentos, locales y vendedores ambulantes que debe realizar el Servicio Nacional de Salud.

PERIODISMO DE DUELO

HOY SE EFECTUARAN FUNERALES DE RAUL REYES V.

A las 16 horas de hoy en el Mausoleo de los Periodistas, del Cementerio General, se efectuarán los funerales del joven profesional, Raúl Reyes Villarroel, fallecido el viernes último en forma repentina.

En la ceremonia de sepultación hará uso de la palabra el Presidente del Consejo Nacional del Colegio de Periodistas Carlos Sepúveda Vergara y otros dirigentes y amigos del extinto.

Raúl Reyes se había destacado como reportero del sector económico, en donde comenzó hace doce años en SOPESUR.

En la actualidad trabajaba en Radio Minería y Diario Ilustrado, destacándose entre sus compañeros y en su profesión por su gran condición humana y compañerismo.

Durante varios períodos se desempeñó como Presidente de la Agrupación de Reporteros del Sector Económico, en donde contaba con la admiración del gremio y el respeto de los Ministros de Estado, Subsecretarios jefes y de todos aquellos que conocieron su honestidad y franqueza en el ejercicio de su profesión.

Nacido en Angol, realizó sus estudios secundarios en el Liceo de esa ciudad para posteriormente trasladarse a la capital y continuar sus estudios en la Escuela de Periodismo de la Universidad de Chile.

Ante su deceso, sus compañeros y amigos del sector económico acordaron asociarse al sentimiento de pesar de su familia y concurrir en masa a sus funerales.

El Círculo de Redactores Políticos, expresó también su pesar por el fallecimiento del periodista y hace llegar sus condolencias a los familiares.

Por su parte el Consejo Regional de Santiago del Colegio de Periodistas expresó "el hondo pesar que embarga a todos los profesionales" de la orden y llama a todos sus compañeros a concurrir a sus funerales.

Sus restos fueron velados en su residencia de Aurelio Díaz Meza 2473, ubicada en El Salto, altura 24.

FALLECIO AVELINO URZUA CASTRO

Dejó de existir ayer el Premio Nacional de Periodismo y agudo humorista, Avelino Urzúa Castro.

Entre la gente de prensa y radio se llamaba simplemente "el chato Urzúa", alusión a su figura diminuta.

En la página de redacción del vespertino tabloide "Las Noticias de Ultima Hora", popularizó los seudónimos "Tapón de Siete" y el "Doctor Seso" a través de sus "píldoras".

Anteriormente formó parte de los redactores de la revista político-satírica "Topaze" de la que llegó a ser su director. Alejado de ella asumió la responsabilidad directiva de otra revista del mismo estilo que se denominó "La Raspa".

En una entrevista con ocasión de cumplir la revista "Topaze" su vigésimo aniversario, Avelino Urzúa expresó: "No hay nada más escéptico que un homorista. El público cree que los chistes los hacemos nosotros y no se dan cuenta que nosotros nos limitamos a tomar nota de lo que hacen realmente los políticos en serio. Los divertidos, los humoristas, los "tanderos" no somos nosotros, sino ellos".

Avelino Urzúa escribió libretos humorísticos para programas radiales como "Topaze en el aire" o Bar Radiogenina". También obras teatrales cómicas, las que fueron presentadas al público por la Compañía Legula Córdoba.

Tiene dos libros publicados "El Hombre un Conocido" y su más reciente obra "La conversión de Voltaire".

Se desempeñó como Cónsul General de Chile en Venezuela y al alejarse del cargo, el gobierno de ese país hermano le condecoró con la Orden del Libertador Simón Bolívar".

En otra etapa de su vida fue oficial de Ejército y posteriormente oficial de la Fuerza Aérea de Chile.

Avelino Urzúa, el ingenioso "Doctor Seso", muere a los 72 años de edad.

Sus funerales se efectuarán a las 10.30 horas de hoy en el Mausoleo que la FACH posee en el Cementerio General, previo oficio religioso que tendrá lugar en la Vicaría General Castrense, calle Lira Nº 137, desde donde saldrá el cortejo fúnebre.

Contralor Confirma:

COLEGIOS DEBEN INICIAR CLASES EL 30 DE MARZO

Sobre cumplimiento del calendario escolar 1970, la ley que afecta la publicidad, problemas aduaneros y contratación de nuevo personal en la Contraloría, habló durante media hora con los periodistas, el Contralor General de la República, Héctor Humeres.

La conferencia de prensa estuvo destinada a dar a conocer las labores que desarrolla la Contraloría, que son amplias y variadas y muchas veces discutidas. Dijo el Contralor que es normal que al finalizar un período presidencial, aumente el trabajo para el servicio que dirige.

Consultado acerca del calendario de actividades del año escolar manifestó que el Ministerio de Educación tiene tuición para fijar el calendario de clases por decreto.

"De acuerdo a la ley 15.263, dijo el Contralor, el Ministerio de Educación tiene la tuición absoluta sobre la materia. El artículo 21 de aquella disposición legal autoriza a esa Secretaría de Estado para delimitar los calendarios escolares. En virtud de esa autorización fue cursado el decreto correspondiente el día 13 de febrero de este año. Han quedado fijados así el programa de actividades de los colegios particulares y dependientes del Estado".

El Contralor insistió en que el Decreto Nº 22 dice en forma expresa y muy precisa que las clases en todos los colegios se inician el día 30. "Se puede leer esa disposición, explicó, en el artículo 1.º letra C".

El Contralor Humeres se refirió también a la ley que prohibe a los servicios de administración pública hacer gastos de publicidad y propaganda.

"Como ya se sabe, esto podrá hacerse solamente mediante un decreto supremo. Hasta el momento han sido varias las solicitudes presentadas, pero así como se han aprobado algunas se han rechazado otras. En este último caso ha caído la del Servicio Agrícola y Ganadero".

En cuanto a los problemas surgidos en la Aduana de Valparaíso por personas que con pases liberados internaban una mayor cantidad de bultos que lo permitido, manifestó que el fraude era cuantioso, pero que aún no se determina el monto total.

"Hasta el momento hay tres funcionarios de Aduana encargados reos. Uno de ellos es empleado de un agente de Aduanas, otro el guarda almacen, y un tercero, jefe de resguardo marítimo".


Contralor General de la República, Héctor Humeres

El Contralor manifestó que la denuncia fue hecha por la Aduana de Valparaíso y el caso está en manos del Juzgado del Crimen de esa ciudad.

NUEVOS FUNCIONARIOS

Finalmente contó que se abriría un concurso para nombrar 10 inspectores y 10 auditores con el fin de aumentar la dotación para el control interno de la Contraloría.

"Estas personas deberán ser gente especializada con estudios universitarios de ingeniería, abogados y administradores públicos. La remuneración para los que ganen el concurso será de 4.500 escudos".

Más adelante señaló que el estatuto administrativo prohibía contratar gente a honorarios. "Hay miles de funcionarios que están en el aire y no pueden ser contratados. El sistema se obviará mediante un veto".

Finalmente manifestó que el balance de la tarea administrativa quedará terminado en la segunda quincena de marzo.

Humeres informó sin embargo que existen excepciones. "El artículo IV —dijo— acepta posibles variaciones a este calendario por causas de fuerza mayor, que se especifiquen claramente en un Decreto correspondiente que tiene que seguir un curso normal".

Ante una consulta en el sentido de que los colegios particulares tenían interés en iniciar antes del día 30 las clases con el objeto de completar normalmente sus cobranzas anuales, el Contralor manifestó que "sin definir la situación desde los puntos de vista jurídico y de tramitación, aparecería como poco probable que los colegios pudiesen cobrar por algunos días de clases el mes completo". Sin embargo, puntualizó que esa clase de consulta aún no se ha recibido en el organismo contralor y que por lo tanto no existe un pronunciamiento oficial sobre la materia. "Si se presenta la duda aclararemos la situación —dijo—. Con respecto al Colegio Sainte George, efectivamente está autorizado para iniciar sus clases anticipadamente. La autorización se ha dado con el objeto de permitir la realización de un plan piloto que efectúa ese colegio.

EXAMENES

Con respecto a las fechas para los exámenes previos y de repetición, el Contralor fue igualmente preciso. "Las fechas de esos exámenes también han quedado determinadas en el Decreto del Ministerio. Los colegios que con anterioridad han anunciado otras deberán hacer las rectificaciones correspondientes.

DEFENSA DE LA RIQUEZA FORESTAL: DEBER DE TODOS

Setenta y ocho incendios forestales, en lo que va transcurrido del presente mes de febrero, han detectado y combatido las Patrullas especializadas de Carabineros de Chile.

Por su parte, el Ministerio de Agricultura informó que en el presente año y hasta la semana pasada, los siniestros forestales ascendían a un total de 350, los que habían arrasado con 20 mi hectáreas de plantaciones de pinos, siembras de trigo, pastizales y otros árboles.

El 80 por ciento de los incendios a través de todo el país se concentran en las zonas de Valparaíso, Santiago, O'Higgins Colchagua y Concepción.

Al margen de los cuantiosos daños que ocasiona el fuego, está el valor de costo al erario nacional en defensa del patrimonio forestal.

Los aviones —cuatro— con que cuenta la División Forestal para detectar y combatir los siniestros, significan un gasto de 600 mil escudos por la temporada de Enero a Marzo. En idéntico período los aviones canadienses "Canso" en arriendo con 300 horas de vuelo demandan un costo de 410 mil dólares, suma a la que debe agregarse la cantidad de 170 mil escudos por mantenimiento de un helicóptero, propiedad del Servicio Agrícola y Ganadero.

"A muchas personas desaprensivas, les podrá parecer exagerada la suma que demandan no sólo, en este caso, los máquinas aéreas, por cuanto debe considerarse también el gasto en que incurren las patrullas terrestres (civiles y policiales); pero, distinto es el pensamiento, cuando se sabe que de no incurrir en este programa de protección y combate, los incendios forestales ocasionarían daños superiores 50 veces a los gastos anteriormente señalados.

ACCION DE CARABINEROS

Las Tenencias y Retenes de Carabineros, situados en las zona rurales, hasta ayer, debieron desplegar una ruda faena en combatir incendios forestales (78 en total) en sus jurisdicciones. Cronológicamente los siniestros detectados (por aire; tierra o denuncia de los afectados) surgieron en Tomé, Rengo Parral, Valparaíso, Quillota, Linares, Chillán, Teno, Concepción, Penco, Cauquenes, Talcahuano, San Fernando, Tomé, San Francisco de Mostazal, San Vicente de Tagua Tagua, Constitución, Licantén, Yumbel, La Laja, Los Angeles, Mulchén, Cunco, Bulnes, Lota Machalí, Curanilahue, Curico, Lebu, Chillán, Arauco, Quirihue, Coronel, El Quisco, Melipilla, Puente Alto, y Vilcún.


CARABINEROS combate un principio de incendio, originado por la irresponsabilidad de unos paseantes que dejaron una fogata encendida, al abandonar el lugar.

En muchos de los lugares señalados, los incendios fueron detectados más de una vez, como por ejemplo, en Los Angeles, Parral, Penco, Valparaíso, Concepción, Cauquenes, San Fernando, Talcahuano, entre otros.

RECOMENDACIONES

Las Patrullas Forestales de Carabineros, distribuyen entre los agricultores y las personas que los fines de semana acuden a paseos a centros boscosos o de abundante naturaleza arbórea, folletos en los que se explica la forma de combatir el fuego cuando éste recién aparece y mientras llega la Patrulla especializada con sus elementos químicos y de agua. En ese mismo documento se entregan recomendaciones entre las que sobresalen el cuidado en dejar bien apagadas las fogatas que hacen los excursionistas para preparar sus alimentos durante el día o noche; respecto a los agricultores, tomar precauciones durante la quema de rastrojos, y de los que viajan en ferrocarril o microbuses, la cartilla recomienda no arrojar colillas de cigarrillos encendidos al exterior.

Asamblea Magna del Club de Abstemios

Los clubes de Abstemios y las Agrupaciones Rehabilitadoras de Alcohólicos de Santiago se reunirán en una Asamblea Magna hoy a las 11 horas en la vecina localidad de Peñaflor.

A esta reunión, que se efectuará en el local de la Industria Bata, han sido invitados regidores, médicos del Hospital de Peñaflor, Cruz Roja y personeros de la industria y comercio, además de dirigentes de las organizaciones de la comunidad.

El Club de Abstemios de Peñaflor, de reciente creación ha sido el encargado de organizar este encuentro de los miembros de la provincia de Santiago y por la tarde se realizará la reunión del Consejo Provincial de la URACH (Unión Rehabilitadora de Alcohólicos).

Torneo de Autobotes hoy en El Quisco

La Federación de Autobotes de Chile ha organizado para hoy una competencia de lanchas de diversos tipos y cilindradas, que se efectuará en el balneario de El Quisco.

El programa elaborado por esa Federación es el siguiente:

11 hrs. Ski acuático. Pruebas de deslizamiento;
12 hrs. Slalom.
13 hrs. Saltos de trampolín, acrobacias y números cómicos.
15 hrs. 1a. Carrera de lanchas de paseo de 720 cms. 3 motores hasta 40 H.P..
2a. Carrera de lanchas de paseo de 1.000 cms3. y motores hasta 50 H.P..
3a. Carrera, lanchas de paseo de fuerza libre.
4a. Carrera, zapatillas de 720 cms3. motores hasta 40 H.P..
5a. Carrera, zapatillas de 1.000 cms3. motores hasta 50 H.P.
6a. Carrera, maratón fuerza libre, para todo competidor.

Cuatro Estudiantes Liberados en URSS

MOSCU, 21 (UPI)—La Unión Soviética puso hoy en libertad los últimos cuatro jóvenes extranjeros condenados a trabajos forzados por distribuir volantes protestando por el tratamiento acordado a los intelectuales soviéticos.

Las embajadas belga y noruega informaron que los soviéticos habían decidido conceder la amnistía a Bunnar Gkengsetlf de Noruega, y Victory van Brantegam, de Bélgica.

La semana pasada los soviéticos dejaron en libertad a los jóvenes Teresa Marinizzi, de 21 años, y Valentio Tacchi, a quienes se había acusado del mismo delito y que como los anteriores fueran condenados a trabajos forzados.



MOSCU (TASS).- El Presidente del Presidium del Soviet Supremo de la Unión Soviética, N. V. Podjony, recibió en el Kremlin al Ministro de Educación de Chile, Máximo Pacheco, quien le hizo entrega de un mensaje personal del Presidente de Chile. El Embajador de Chile Oscar Pinochet acompañó al Ministro en la visita que se desarrolló en un ambiente de cálida y amistosa cordialidad.

Bomba Estalló en Avión de Pasajeros Hacia Israel

FRANCFORT (ALEMANIA OCCIDENTAL) Un avión austriaco, destino a Israel, regresó al aeropuerto de esta ciudad, poco después de haberse elevado, debido al estallido de una bomba en el compartimiento de correo, que dejó un gran agujero en el fuselaje.

Un vocero israelí dijo que ninguno de los 33 pasajeros del Caravelle, cuya próxima escala era Viena, sufrió lesiones.

Dijo el informante que el piloto del avión notó pérdida de presión en la cabina cuando el aparato se acercaba a la altura de 3.000 metros, y decidió regresar de inmediato.

El agujero en el avión fue causado por una explosión, lo que fue confirmado por la policía investigadora.

El informante dijo que la máquina había llegado de Viena, y regresaba a dicha ciudad con correo para Israel.

Los aeropuertos alemanes han mantenido estrictas medidas de seguridad desde el 10 de este mes, cuando tres hombres fracasaron en su intento de secuestrar, en el aeropuerto de Munich, un aparato a reacción de una aerolínea israelí, lanzaron granadas de mano contra un autobús cargado de pasajeros, y una sala de espera.

Un hombre perdió la vida y tres árabes fueron encarcelados.

Una semana después otros tres árabes fueron detenidos en ese mismo aeropuerto, cuando tripulantes de un avión yugoslavo descubrieron que iban armados con pistolas. Uno de ellos llevaba escondido en sus ropas planes para asaltar otro avión israelí según dijo la policía.

Guerra de Vietnam se Extiende a Laos

SAIGON 21 (ANSA). Los norvietnamitas y los guerrilleros del Pathet Laos han tomado esta mañana el aeropuerto gubernamental de La Llanura de las Jarras, en Laos, ocupado el cuartel general de las fuerzas gobiernistas laosianas. Todos los bombarderos EEUU "B-52" que se hallaban en grado de levantar vuelo en misión bélica recibieron la orden de partir hacia Laos.

Esto se supo en Saigón hoy por representantes militares norteamericanos. No hubo comunicación oficial al respecto pero la noticia es de público dominio y de fuente calificada.

La Llanura de las Jarras es teatro de una lucha que se ha hecho más aspera en las últimas 48 horas y es seguida con toda atención por los norteamericanos del Sudvietnam. Sin embargo, el comando estadounidense de Saigón, en sus boletines oficiales de cada día, no ha hablado nunca hasta ahora de participación norteamericana en combates de Laos.

No obstante la prensa había informado recientemente desde Saigón, en base a indiscreciones diplomático-militares, que repetidas veces los "B-52" habían bombardeado Laos en los días pasados.

En Laos se combate entre las tropas del rey (gobierno legítimo) y las fuerzas guerrilleras filocomunistas, Pathet Lao. Estas equivalen como tendencia y funcionamiento a los Vietcong, el Pathet Lao es apoyado por las fuerzas de Hanoi.

Laos es tierra importante para los nordvietnamitas, es un paso de tránsito para entrar en el Sudvietnam.

El actual gobierno de Vientiane es neutral, pero una parte del territorio ha escapado al control de su autoridad desde hace ya tiempo: allí desde hace años, dominan los guerrilleros del Pathet Lao apoyados por los nordvietnamitas.

Es una historia gemela a aquella del Sudvietnam.



El Papa Finalizó Retiro Espiritual

CIUDAD DEL VATICANO, 21 (UPI) — El Papa Paulo VI reanudó hoy sus funciones oficiales, luego de un retiro de varios días dedicado a los ejercicios espirituales tradicionales de cuaresma, dirigidas este año por un antiguo estibador francés.

El Jefe Espiritual de los 600 millones de católicos en el mundo, que cuenta 72 años de edad, y los miembros de la Casa Papal dedicaron una semana a la oración y meditación así como a escuchar los sermones del padre Jacques Loew, el experto en cuestiones de ateísmo, que en un tiempo trabajó en los muelles de Marsella (Francia).

Acompañaron al Santo Padre en su retiro 19 cardenales, entre ellos el purpurado estadounidense John J. Wrigh, nombrado el año pasado Prefecto de la Congregación para el Clero.

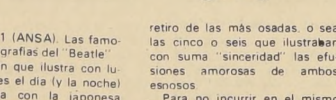
Paulo VI clausuró los ejercicios espirituales pronunciando un corto sermón e impartiendo su bendición a los miembros de la Casa Papal. Seguidamente recibió, en audiencia privada, a dos eclesiásticos latinoamericanos y a dos italianos.

Durante el período de retiro cuaresmal, el soberano Pontífice suspendió las audiencias, tanto las privadas como las generales.

Luego de conversar durante 20 minutos con el padre Loew, el Papa recibió a monseñor Jean Chedid, auxiliar del cardenal Jaime de Barros Camara, de San Sebastián de Río de Janeiro, y a monseñor Juan Larrea Holguín, obispo auxiliar de Quito.

El Vaticano anunció que su Santidad, que en su juventud fue aficionado al ciclismo, recibirá mañana a los participantes en la prueba anual de seis días de la vuelta ciclista de Cerdeña, que saldrán de Roma en viaje a esa isla. En 1964, el Papa manifestó que había sido amante "apasionado" del ciclismo y todavía recordaba los nombres y proezas de los grandes ciclistas de sus años jóvenes.

Litografías de John Lennon



MILAN 21 (ANSA). Las famosas 14 litografías del "Beatle" John Lennon que ilustra con lujo de detalles el día (y la noche) de su boda con la japonesa Yoko Ono, están expuestas por primera vez en Italia, en la "Saletta Gráfica Levy", en Milán.

Esta serie de litografías, cada una de las cuales tiene un tiraje de 300 ejemplares y que están debidamente firmadas por John Lennon, fue expuesta por primera vez meses pasados en una galería londinense donde intervino la policía que ordenó el retiro de las más osadas, o sea las cinco o seis que ilustraban con suma "sinceridad" las efusiones amorosas de ambos esposos.

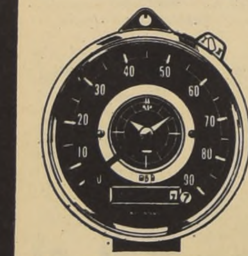
Para no incurrir en el mismo riesgo la muestra milanesa expone al público libremente las primeras litografías de la serie: las que muestran a John Lennon y Yoko Ono ante el Jefe del Registro Civil, cuando se intercambian los anillos, mientras celebran una conferencia de prensa ante una nube de periodistas y fotógrafos, mientras parten, valija en mano, en viaje de bodas y luego en el dormitorio. En este momento la serie prosigue con dos "primeros planos" de Yoko Ono desnuda y echada sobre el lecho. Y para el grueso del público la serie termina aquí. Solamente a periodistas y "críticos" así como también a clientes de la galería que demuestren un sustancial interés en la compra, les es dado ver en una salita reservada las últimas litografías de la serie, de las que sólo se puede decir que no dejan nada a la imaginación.

Desde el punto de vista artístico, se puede decir que John Lennon, muestra en estas litografías, rigurosamente en blanco y negro, una cierta habilidad en el dibujo: las diferentes escenas están realizadas con trozos seguros y eficaces.

Cada litografía se vende, en efecto, a 80.000 liras (128 dólares), considerando que las litografías son 14 y cada una tiene un tiraje de 300 ejemplares, es fácil calcular que detrás de todo esto existe un negocio de más de medio millón de dólares.

MICROBUS
¿qué ha hecho su CAMION durante el día?
TAXI

UN TACOGRAFO
se lo anota con absoluta precisión



- kilómetros recorridos
- velocidades empleadas
- cuánto dura cada detención
- duración de cada viaje
- aceleraciones exageradas
- frenadas bruscas y
- control semanal automático

Todo queda impreso en su TACOGRAFO

¿Se dá cuenta de su utilidad? Es como si Ud. mismo manejara.

ENTREGA INMEDIATA



Representante Exclusivo para Chile

E. CASTRO DONOSO
bandera 627
Casilla 2642.- Dirección Telegráfica CASTROD



6,45 MUSICA Y NOTICIAS
12,30 RITMO-NOTICIAS.
14,00 RUGEN LOS MOTORES.
FIERRO A FONDO.
20,00
22,30 VOLANDO POR AVIANCA
24,00 COMPASES AL AMANECER
Y TODO EL DIA MUSICA Y NOTICIAS...!

PERSPECTIVA INTERNACIONAL

Por Alfonso Varela

La Revisión del Caso Cubano

Los hechos son conocidos de todos y han sido bautizados como "revisionismo" frente a la situación cubana dentro del hemisferio. Desde hace ya varios meses son evidentes los cambios registrados en distintos gobiernos latinoamericanos ante el problema de las relaciones diplomáticas con el estado cubano y, por ende, ante el acuerdo que marginó a la revolución cubana de la "comunidad hemisférica". También se ha registrado un conocido cambio en la posición norteamericana, y puede decirse que la prensa y los observadores de los EE.UU. son quienes más atención le han dedicado al asunto.

No se trata de revisar simplemente una decisión de la OEA. En el fondo, si ha llegado a ser posible discutir la pertinencia o impertinencia de acuerdos pasados, si hay tanto interés en volver a analizar un hecho pasado, surgido en una situación muy precisa, es porque la actual situación ha cambiado, haciendo posibles hechos que, aunque se llegara a un aparente restablecimiento de una situación anterior, serán radicalmete nuevos.

Existe, por cierto, una envoltura jurídica del problema cubano. Puede discutirse la legalidad o ilegalidad de los acuerdos tomados contra la isla, pero en estas materias la idea misma de legalidad es una simple metáfora que alude a realidades nacionales, internacionales y políticas mucho más sustanciales que el endeble aparato jurídico de organismos del tipo de la OEA. La verdad es que un regreso de Cuba a la OEA, de ser éste posible, no será un verdadero regreso, ya que ni Cuba ni la OEA son lo mismo que fueron.

A primera vista, pareciera que lo que hay que distinguir es el simple restablecimiento de relaciones diplomáticas, por una parte, y la transformación de Cuba en miembro del organismo hermisféiico, por la otra, siendo esto algo bastante más problemático. También caben mil matices entre las relaciones puramente diplomáticas y la inserción de Cuba en el sistema **latinoamericano** desde un punto de vista comercial. Por último, podría pensarse en soluciones eclécticas, como por ejemplo un acuerdo de la OEA que termine con el bloqueo diplomático aunque sin pensar en un regreso de Cuba a la organización, lo que dejaría satisfechos tanto a quienes quieren revisar el famoso acuerdo mayoritario, como a quienes no quieran a los cubanos dentro de la OEA.

Pero todos estos detalles, así como la crónica de la cambiante actitud de los distintos gobiernos latinoamericanos, es una materia que deberá esperar un tiempo antes de verse con claridad su verdadero rumbo, porque se está viviendo en este momento la combinación de dos procesos: un lento análisis latinoamericano y norteamericano acerca de la conveniencia de mantener a Cuba aislada y una reconsideración bastante rápida por parte de la revolución cubana de algunas de sus políticas.

Hay, por el contrario, algunos elementos básicos que pueden verse con más claridad. Uno de ellos es el deseo de los latinoamericanos de cambiar la naturaleza de la OEA, surgida en sus comienzos como típico engendro de la guerra fría. Al mismo tiempo que los latinoamericanos buscan integrarse tomando una cierta distancia, aunque sea amistosa, respecto de los EE.UU., la situación internacional ha evolucionado de manera de hacer más irracional el tipo de concepción "hemisférica" que presidió la fundación y gran parte de la vida institucional de la OEA.

Desde este punto de vista podría establecerse una diferencia clara entre los cubanos, fundamentalmente interesados en el restablecimiento de relaciones diplomáticas y comerciales, y los latinoamericanos pertenecientes al grupo favorable a esta evolución. Si descontamos al grupo de países hostiles a toda revisión, veremos que los abogados de una revisión de la situación cubana podrían tener el mayor interés en ver a Cuba **dentro** de alguna forma de comunidad interamericana, precisamente para demostrar con la diferencia de regímenes en ella reunidos, que ya no se trata de estrechar filas en un bloque político militar definido exclusivamente por los intereses y las políticas internacionales de la potencia líder los EE.UU.

Si bien los EE.UU. no parecen un obstáculo a una normalización, el otro elemento del antagonismo parece en cambio menos flexible: los cubanos. Mientras gobiernos que no han sido reconocidos diplomáticamente por los EE.UU., como el de China Popular, establecieron siempre una clara diferencia entre el problema de las relaciones diplomáticas entre los estados y el de las relaciones políticas, Cuba parecía hacer un solo bloque con ellos. Al mismo tiempo que recriminaba políticamente a los norteamericanos por su intervención en el Vietnam y otros puntos como argumento para no firmar tratados con los EE.UU. (del tipo de los acuerdos nucleares) utilizaba ese mismo tipo de argumentos en contra de la idea de establecer relaciones diplomáticas, en circunstancias de que parecería más razonable que las relaciones diplomáticas fueran condicionadas por Cuba a una simple normalización de las relaciones entre el estado cubano y elnorteamericano. Para decirlo claramente, que los cubanos se limitaran a exigir el fin de cualquier ingerencia norteamericana en los asuntos internos de la isla, que USA suspendiera el bloqueo y, por cierto, que dejara de mantener militarmente ocupado parte del territorio cubano (Guantánamo).

Pero precisamente el apasionado radicalismo exhibido por los cubanos esconde un elemento que puede resultar favorable y no contrario a un cambio de la Habana en muchas materias. Sin pretender reducir el impulso revolucionario cubano de los primeros años y su seria oposición a la línea de los PC orientados hacia Moscú a simples razones económicas, hay algunas de éstas que explican tanto la sistemática defensa de las guerrillas en toda América Latina, como una eventual opción por la normalización de las relaciones entre La Habana y los demás países latinoamericanos.

Si bien el bloqueo norteamericano no ha logrado impedir excelentes relaciones entre Cuba y la Europa Occidental, estas relaciones sólo podían desempeñar un papel similar, aunque menos masivo, que aquellas mantenidas con el campo socialista. Cuba parece demasiado atrasada y a la vez pequeña como para hacer viable el desarrollo acelerado de una economía socialista. Los sueños de industrialización, aunque recibieran el apoyo de distintas potencias europeas, topaban con un límite insuperable: la pequeñez del mercado cubano en las condiciones del bloqueo. Soviéticos o checos podían instalar fábricas de cualquier cosa, pero naturalmente no podían hacer que la producción resultara económica. En cuanto a comprar ellos esa producción, resultaba aún más antieconómica. El mismo razonamiento vale obviamente para países de la Europa Occidental, dispuestos a vender más que ha comprar bienes manufacturados y que, en el caso de estar dispuestos a ayudar a los cubanos a industrializarse, lo harían sólo si les resultara rentable.

Pero Cuba debió abandonar rápidamente sus planes de industrialización y diversificación aceleradas, concentrando toda la mística de los murales en una súper producción de azúcar que tiene todos los riesgos de la monoexportación, monoexportación de la que la revolución había querido salir y de cuyos efectos deformantes culpaba a los EE.UU. y a los anteriores regímenes cubanos. Con todo lo que esta solución tiene de provisional, de vía de salvación pasajera ante la amenaza del bloqueo, los cubanos ponían sus mejores esperanzas en una extensión rápida de la revolución al resto de los países latinoamericanos. Abandonadas las esperanzas en ese proceso y esa rapidez, los mismos objetivos pueden tratar de cumplirse, aunque sólo sea parcialmente, por la vía de una normalización de las relaciones comerciales con los demás países latinoamericanos.

Si bien ni en la más pura ortodoxia marxista-leninista podría encontrarse un reparo a la intensificación del intercambio entre Cuba y los demás países latinoamericanos, ya dijimos que el extremo radicalismo de la posición cubana parecía arrojar ciertas sombras sobre esta perspectiva. Pero también en este punto encontramos signos de una [illegible] evolución.

Rotas las relaciones políticas con China, que fuera la más tenaz crítica del "foquismo" cubano, el debate entre comunistas ortodoxos y cubanistas parecía la polémica entre un reformismo plácido y un guerrillerismo de endeble base política. En este marco más bien estrecho, el fracaso de la aplicación mecánica de las recetas "foquistas" no parece llevar a los cubanos a aceptar las críticas políticas del maoísmo, sino más bien a una simple disminución de su compromiso revolucionario, que no puede dejar de colaborar parcialmente a la solución del problema específico de las relaciones entre Cuba y las demás repúblicas latinoamericanas.

Es razonable pensar que este proceso también repercutirá políticamente en los medios revolucionarios más radicales de nuestros países, que se habían apoyado en Cuba incluso para romper con los PC de sus países como en los casos de Venezuela y Guatemala. Pero sea que los chinos aprovechen la ocasión para repetir su acusación de "radicalismo" pequeño burgués", contra Fidel Castro que estrecha sus relaciones con el "revisionismo contemporáneo" de los soviéticos, sea que estos últimos hablen de una madurez revolucionaria lograda después de años de experiencia, en ambos casos cabe esperar la acentuación de los factores que colaboran a una normalización de la situación cubana, al menos al nivel de las relaciones interestatales y del intercambio comercial.

Misa en Memoria de Víctimas de Hippies

FORT BRAGG (Carolina del Norte) 21 (UPI).- Un médico de las fuerzas especiales de las Boinas Verdes, fue llevado en ambulancia al templo Católico donde se celebró una misa de requiem para su esposa y dos hijitas asesinadas, según informó el ejército, ayer.

La ceremonia privada, por Collette MacDonald, de 26 años de edad, y sus pequeñas, se celebró esta tarde en la capilla John F. Kennedy, en el centro de las Boinas Verdes de Fort Bragg.

El capitán Jeffrey MacDonald, también de 26 años, quien dijo que cuatro personas lo atacaron y dieron muerte a su esposa e hijitas el martes hizo hoy su primera salida del hospital militar en que estaba internado desde el triple asesinato ocurrido hace cuatro días. MacDonald está reponiéndose de una puñalada que le alcanzó el pulmón.

Los cadáveres de la señora MacDonald y de sus hijas, Kimberly, de seis años, y Kirsten de dos, serán enviados a Nueva York mañana.

El ejército suspendió la emisión de noticias sobre el caso, mientras agentes militares y federales continúan la extensa investigación sobre el triple asesinato.

Según el ejército la información dada por MacDonald sobre el ataque que sufriera en su departamento se ha corroborado, a través de repetidos interrogatorios.

MacDonald dijo que tres hombres, y una mujer, que llevaba una vela encendida, lo atacaron mientras descansaba sobre un sofá en la sala de su apartamento, en la base. Añadió que la mujer, rubia, tocada con un sombrero de alas anchas, a lo Garbo" y con botas sucias, gritaba "El ácido es formidable... Maten a los puercos... péguenles otra vez" los hippies llaman "ácido al LSD (Acido Lisérgico).

Los agentes de la policía militar que respondieron a la llamada telefónica en que MacDonald solicitaba ayuda lo encontraron semiinconsciente en el piso del dormitorio, al lado de su mujer, encinta de cinco meses o seis. Las dos niñitas estaban muertas en sus camas. Kimberly a garrotazos y puñaladas y Kirsten con heridas de cuchillos en el cuello y el pecho. La señora MacDonald también había sido apuñaleada y apaleada.

En Uruguay Esperan a Escuela Militar

MONTEVIDEO, FEB 21 (UPI).- La Escuela Militar chilena "General Bernardo O'Higgins", llegará a esta capital el dos de marzo con la representación de 120 oficiales graduados el año 1969.

Según fuentes de las Fuerzas Armadas, la escuela viene al mando del Coronel Alberto Labbe Troncoso, a quien acompañan ocho oficiales, un mayor, cinco capitanes y dos tenientes, además de dos profesores civiles de dicha escuela, el presidente del colegio de profesores del Instituto y el decano del cuerpo.

Los oficiales chilenos vistarán el Uruguay de acuerdo al plan general de conocimiento que realizan anualmente las Fuerzas Armadas del país trásandino para los recien graduados de sus tres armas: Ejercito, Marina y Aviación.

Permanecerán en el Uruguay los días 2, 3, 4 y partirán de regreso el cinco de marzo.



YEOVILTON, Inglaterra (UPI) — En esta estación Aeronaval británica, hay equipos de operación del caza Phantom, que trabajan en las técnicas de bombardeo. En la foto, el Mayor Sneaton Stewart y el Coronel D. Bevan.

Conferencia Internacional y Tregua Pidió Abba Eban

BRUSELAS, FEB. 21 (UPI). El [Mini]stro de Relaciones [Exte]riores de Israel, Abba Eban, [propu]so ... a concertación [inme]diata de una tregua en las [hostil]idades del medio Oriente y [la c]onvocatoria a corto plazo de [una] conferencia internacional [sobr]e el problema de los refugia[dos] árabes, como primeros [pasos] hacia la liquidación [defini]tiva del conflicto Arabe [isra]elí.

[E]n la conferencia de prensa [que] celebró al termino de su [visita] oficial de três dias a Bélgi[ca, E]ban señalo que la solución [de l]a cuestión de los refugiados [no] tiene necesariamente que [espe]rarse hasta que se haya [esta]blecido la paz en aquella [reg]ión.

[Hizo] notar, sin embargo, que [las] conversaciones sobre ese [pro]blema no podrian efectuarse [en] el fondo actual de choques [y d]años entre arabes e [isra]elies.

[Re]firiendose a su plan para el [asen]tamiento de los [refu]giados arabes, desarraigados [a co]nsecuencia de las tres [guer]ras entre árabes e israelies, [Eban] dijo: Este problema no [pued]e ser solucionado sólo por [las na]ciones del Medio Oriente sino [medi]ante un acuerdo de amplia [base] internacional.

[El] Ministro propuso la celebra[ción] en fecha próxima de una [confer]encia con asistencia, no [sólo] de los Estados Arabes e [Israel], sino de otras naciones [intere]sadas y de los organismos [de la]s Naciones Unidas encarga[dos a]ctualmente del auxilio a los [refu]giados Arabes.

[Ab]ba Eban se declaró contrario [al ret]orno en gran Escala de los [refug]iados, arabes a la antigua [Pales]tina, por opinar que [amen]azaria la seguridad de Israel [y alte]raria el carácter judaíco del [Esta]do.

Joyas más "in" para Jacqueline

[PA]RIS (ANSA). El cofre de jo[yas] simbolos, que Jacqueline [Kenn]edy recibió como regalo de [su se]gundo esposo Onassis, lle[va la] firma de Zolatas, el mayor [joyer]o de Atenas. Bajo este [nomb]re se oculta Ilia-Lalaounis, [que] tiene una sucursal en Paris, [en l]a calle Saint-Honoré, en don[de] se encuentran los anillos ["i]n" del año. Maria Callas, [la rein]a Federica, la duquesa [de K]ent, Eliette Von Karajan, fi[gura]n entre sus clientas más [asi]duas. Las joyas de Zo[latas] son reproducciones de pie[zas d]e museo, copias de las jo[yas usa]das por las grandes da[mas] de la Grecia antigua. Entre [las] más apreciadas en Paris, se [encu]entran los anillos con ca[beza]s de animales o simbolos [mitoló]gicos, los conos de oro y [anillo]s que alargan los dedos [com]o los de las bailarinas sa...

Pura Sangre Chilenas Logran Excelentes Precios en EE.UU.

[NUEVA YORK] (ANSA).—En ventas de [caballo]s sangre pura de carre[ra real]izadas en Estados Uni[dos fu]eron subastadas dos [yegua]s de origen chileno y una [de] una de ellas, lográndose [buenos] precios.

[...] Jardiniere y Rosette, [...] (Tonity), de 11 años fue [vendida] en 35.000 dólares y [la cría] suya que tiene por pa[dre a] Never Bend alcanzó un [precio d]e 28.000 dólares.

[...] ganó en Chile los [clásicos] "Las Oaks" y "El Derby" [en Estados] Unidos produjo ante[s ...] a Hoist Sail, ganador [de ca]rreras y 22.393 dólares [en pre]mios, incluso el Seaward ...



JACKSON, WYOMING: (UP.I.). Alce salvaje al cual se le colocara un transmisor sujeto al cuello rodó por la nieve. El animal es objeto de un experimento de la NASA, en relación con comunicación entre el satélite Nimbus III en órbita a la tierra a 700 millas de altura y el transmisor del Alce por espacio de 6 meses.

JACKSON (Wyoming), 20 (UPI).— Monique, un alce hembra que había sido escogida como protagonista única de un experimento científico, perdió hoy la oportunidad de cobrar fama. En su lugar una sustituta se soltó por las escabrosas montañas de Gran Teton portando un collar rojo cargado de instrumentos.

La primera alce, que lleva un collar falso desde el dia cinco para familiarizarse, perdió su oportunidad cuando un empleado del departamento de caza y pesca le disparó un dardo tranquilizador y no acertó.

El dardo dio en el segundo alce, llamada ahora también Monique y esa fue la que se utilizó. Ahora dos alces hembras llevan collares rojos.

Las andanzas del alce por la región montañosa del noroeste serán rastreadas diariamente durante los próximos seis meses mediante el satélite meteorológica Nimbus 3, cada vez que vuele sobre ella.

El truco está en el collar, repleto de casi 108 kilos de aparatos electrónicos.

La Monique original venia usando un collar falso desde el cinco de febrero, pero despues que el dardo mal dirigido calmó hoy a la otra alce, los científicos espaciales decidieron que un alce en la mano valia por dos en el bosque y siguieron adelante.

El departamento de caza y pesca de Wyoming y las autoridades del refugio nacional del alce ayudaron a localizarla hoy, la pusieron a dormir con un dardo tranquilizador y luego le pusieron el collar con radiotransmisor.

Monique II durmió unos 30 minutos antes de librarse de los efectos de la droga y regresar a la selva.

Los cientificos de la Administración Nacional de Aeronáutica y Espacio (NASA), la Institución Smithsoniana dijeron creer que podrán sintonizar al alce por lo menos dos veces al día mediante el satélite.

Si todo lo demás funciona a la perfección, el satélite podrá rastrear por donde Monique anda. Asimismo registrará la temperatura de su piel, la intensidad de la luz y la temperatura del aire.

James Lynch, de la NASA, explicó que el satélite pasará la información del transmisor de Monique a una estación terrestre de Alaska. Luego las conclusiones serán retransmitidas al centro Goddard de vuelos espaciales de Greenbelt (Maryland).

Lynch, dijo que el collar del alce, que tiene células solares para recargar la bateria, probablemente quedará indefinidamente donde se encuentra. Lo cual es como colocar a Monique bajo un tipo de microscopio cientifico por mucho tiempo.



Salvoconducto Para Abogado que Solicitó Asilo a Chile

MEXICO, (UPI)—El Departamento de Relaciones Exteriores concedió salvoconducto para abandonar el pais al abogado José Rojo Coronado, de 44 años, que defendió recientemente a un grupo de terroristas mexicanos.

El salvoconducto fue solicitado por el Embajador de Chile, Carlos Valenzuela Montenegro, que ayer concedió asilo politico a Rojo Coronado, cuando afirmó que existía una conspiración contra su vida de parte de las autoridades.

La Cancillería declaró que Rojo Coronado actuaba así "por mera publicidad", y ridiculizó la afirmación de que el Gobierno quisiera eliminarlo.

El abogado viajó a Santiago de Chile poco después de medianoche por avión de Canadian Pacific.

Rojo Coronado representó a Mario Menéndez Rodriguez, director del seminario ¿Por Que?, y a otras cuatro personas acusadas el martes último de una serie de atentados terroristas ocurridos en la Capital. Además estuvo a cargo de la de un centenar de detenidos en la cárcel de Lecumberre en relación con algunos disturbios, declaró haber elegido a Chile como lugar de exilio porque admira a su Gobierno y porque en ese pais podrá ejercer su profesión de abogado. Agregó que luego enviará por su esposa y sus tres hijos, que residen en esta capital.

La RAU Dejó de Atacar a USA; Ahora lo Hace con G. Bretaña

EL CAIRO (UPI).- La República Arabe Unida (RAU) dirigió hoy sus dardos contra Gran Bretaña, dejando sus ataques contra los Estados Unidos.

Funcionarios egipcios acusaron al gobierno británico de restar pleno apoyo a la resolución de las Naciones Unidas sobre el Medio Oriente, adoptada en 1967, y de actuar en forma inefectiva en las reuniones de las cuatro grandes potencias.

Un alto vocero de la RAU expresó que Gran Bretaña corre el riesgo de perder sus tradicionales vinculos con los estados árabes, por seguir ciegamente la política norteamericana en el Levante.

La radio de El Cairo criticó también a Gran Bretaña por no haber realzado la importancia de la resolución de 1967 durante las conversaciones con Francia, los Estados Unidos y la Unión Soviética.

El Diario semioficial Al Ahram expresó hoy que los crecientes contactos anglo -egipcios revelaron que el gobierno de Londres no se dispone a abogar por el cumplimiento de la resolución del Consejo de Seguridad de la Organización Mundial, en tanto que exige la cesación del fuego sin imponer a Israel la obligación de retirar sus tropas de los territorios árabes.

Pero aunque el oficialismo dejó de atacar a los Estados Unidos, otros dos diarios —Al Gomhourca y Al - Akg Bar, dedicaron sus primeras páginas a noticias de fuente francesa, según las cuales Washington convino en reemplazar todos los aviones perdidos por Israel durante el conflicto con los Estados Arabes.

Profusión de Ultrajes Durante Carnaval de Río

RECIFE (BRASIL). (ANSA). Duro trabajo tuvo esta semana el jefe de policía de esta ciudad, capital del Estado de Pernambuco: solamente ayer, veinte jovencitas arreboladas y nerviosas desfilaron por su despacho para acusar a sus respectivos novios de "haberlas ultrajado durante los días de Carnaval".

Con el rostro trasparentando las agotadoras jornadas vividas, el comisario Mario Alencar se refirió a esta imprevista "Consecuencia" de las fiestas carnestolendas.

"De esta manera, dijo, son 56 las denuncias de "ultraje" o "violación" que llegaron en los últimos dias a los distintos puestos de la policía de Recife".

"En cada caso - agregó el funcionario - las jóvenes me han relatado el incidente con profusión de detalles. Ahora he citado a los respectivos galanes responsables".

A los jovencitos se le indican dos alternativas: o contraer enlace de inmediato o ir a la cárcel. Sin embargo, añadió el comisario, el treinta por ciento de los jovenes prefiere ir a la cárcel.

El funcionario policial añadió que las 56 denunciantes son sólo un mínimo porcentaje de las jóvenes "desafortunadas" durante el Carnaval y que debe de haber miles - sólo en el Estado de Pernambuco - en idéntica situación que "no han presentado sus denuncias por verguenza o engañadas por las promesas de sus novios."

En Río de Janeiro - que con el cinturón suburbano cobija a más de cinco millones de habitantes - el número de jóvenes que perdió su virginidad durante el Carnaval, es, según estimaciones, mucho mayor.

De acuerdo con la sociedad para la protección de las jóvenes, el caso de ultrajes en Río, alcanza cifras alarmantes, dificilmente confirmables pero, ciertamente no inferiores a cincuenta mil y quizá superior a las cien mil jóvenes "no inocentes" después del frenético Carnaval.

Brasil tiene noventa millones de habitantes. Si se transporta en la misma proporción las cifras estimadas para Río, se deriva que no menos de novecientas mil jovencitas habrían perdido su virginidad durante el Carnaval.

GRAVE PROBLEMA JUDICIAL CREA MUERTE DE UN BIGAMO

ERÍE, (PENSILVANIA), 21 (UPI) — Un juez de este condado deberá desenredar el conflicto creado por la muerte de un adinerado médico cuyo deceso reveló la existencia de sus dos esposas.

Los abogados de las señoras Bobbie Sue Shipley, de Tennessee y de la señora Joanne Shipley, de esta ciudad, recurrieron al juez Edward Manin para que dictamine cuál de ellas es legalmente su viuda.

La doble vida del doctor Darrel R. Shipley, de 37 años, quedó en descubierto el jueves último, cuando perdió la vida al precipitarse a tierra el avión Piper Azteca de su propiedad, en una caleta a 15 kilómetros de Erie.

Shipley viajaba a esta ciudad para visitar a su esposa Joanne con quien tiene tres hijos, desde Clarksville, donde vive Bobbie Sue y sus cuatro hijos.

El caso judicial se presta a gran confusión debido a la existencia de matrimonios, divorcios, anulaciones y dos testamentos que deberán ser sometidos a peritaje y aprobación.

El médico forense de Erie, Merle Wood, dijo que no se dispondrá la entrega del cadáver mientras no se resuelva quien es la legítima esposa del fallecido.

El abogado de Bobbie Sue, Waldo E. Rassas, dijo que el asunto de mayor prioridad es decidir si se respetan los deseos del difunto de ser enterrado en Clarksville. Este agregó que el médico era un buen padre de familia, un ciudadano respetable y un excelente profesional que desarrollaba intensa actividad en la iglesia local con su mujer.

Los resigtros de Momtgomery County (Tennesse) demuestran que el médico contrajo matrimonio con Bobie Sue en 1955 y que se divorciaron el 24 de marzo de 1964. Según algunos informantes, la pareja volvió a juntarse dos o tres meses después.

En los archivos de Erie figura el casamiento de Shipley y Joanne Coles efectuado el 21 de noviembre de 1964. En esa ocasión, el médico declaró no haber sido casado anteriormente. Según el abogado de Joanne, parece que hubo una anulación de matrimonio anterior.

Ambas mujeres rehusaron hablar con los reporteros sobre su caso. Bobbie Sue declaró no estar "dispuesta a llenar los titulares de los diarios".

Por su parte, Joanne no quiso salir de su casa para identificar el cadáver en la morgue; tarea que dejó a su hermano.

Bebé de Tres Meses Expulsado de Suiza

GINEBRA, 21 DPA — Un bebe de tres meses, hijo de un temporero italiano que trabaja por sexta vez en Suiza, será expulsado posiblemente del país helvético. Según las leyes suizas los trabajadores temporeros sólo pueden trabajar por un periodo máximo de nueve meses, no concediéndoseles permiso de estancia ilimitado ni permitiendo que traigan consigo a sus familias.

El trabajador italiano, albañil de profesión y cuyo nombre se indica con la inicial SSS, contrajo matrimonio con otra temprorera italiana con la cual tuvo una hoja.

El "affaire" del bebe Concettina SSS ha suscitado gran indignación entre los trabajadores extranjeros en Suiza. La policía ha manifestado al respecto que no se trata de una expulsión sino de la negativa a conceder permiso de entrada. Por lo demás, se constata, es aún posible que se permita la estancia del bebe durante el tiempo que trabajen sus padres en el país. Las autoridades competentes, termina el informe de la policía, tienen la última palabra.

Diez Años de Prisión Para dos Asesinas de 15 Años

NASSAU, 21 (UPI) — Dos muchachas de 15 años, confesas de un horrendo crimen consumado el 28 de mayo último, fueron condenadas a 10 años de reclusión por el magistrado de la Corte Suprema de Bahamas, Sir Raplph Campbell.

Harriet Dames y Eldore Jaynes confesaron ante el alto tribunal, el siete de octubre pasado, haber asesinado a Margaret Romer de 12 años, a quien dieron de palos después de someterla a abusos sexuales.

Sir Ralph declaró que el delito "es uno de los más crueles" que ha conocido. En el crimen coexistieron la ebriedad, la prostitución, la marihuana y el lesbianismo. Agregó el magistrado que se trata de "un caso sórdido".

El consejero de la corona, Neville Smith, dijo que las acusadas y la victima vivian juntas en una casa de Wulf Road. El dia del crimen salieron en compañia de un cabo de policia y de un hombre de 49 años. Estos llevaron a las muchachas a una playa cercana y compraron dos botellas de vino por el camino.

Al llegar a la playa, Harriet y Eldora se lanzaron contra Margarita y la arrojaron al mar. Cuando los hombres salvaron a la victima, trajeron a las tres a la ciudad en automóvil, dejándolas salir después.

Una vez libres, las muchachas atacaron nuevamente a Margarita con palos y un trozo de hierro. Después de hacerla victima de abuso sexual la echaron al mar, manteniendola cara abajo hasta ahogarla. Por último escondieron el cadáver cerca de unas rocas.

Se comprobó que el grupo se dedicaba a la prostitución callejera y que el día del crimen Margarita no había llevado dinero, por esta razón las mayores le dieron la paliza.

El abogado defensor culpó al vino suministrado por el policia y a la marihuana, que las muchachas habían fumado previamente, de todo lo ocurrido, alegando que sus clientes eran "mentalmente irresponsables".

[...]guen en Capital Filipina [Ac]tos Antinorteamericanos

[MANI]LA (UPI) Manifestantes [antinorte]americanos cantando ["yanquis] fuera" marcharon [hacia] la Embajada de Es[tados] Unidos durante dos ho[ras, al c]abo de las cuales fue[ron des]alojados por la policía de [la Capital] Filipina, a la que se ha[bía or]denado custodiar la [represe]ntación diplomática.

[No] hubo violencia.

[Alrede]dor de 200 manifes[tantes] se reunieron frente a la [Embajad]a durante la tarde, [portan]do carteles con leyendas [antinorte]americanas y luego [comenza]ron a marchar pacíficamente alrededor del edificio de la representación bajo la mirada vigilante de 300 policías estacionados alli desde la mañana.

En algunos de los carteles se leia: Muerte a los Imperialistas y sus Adláteres" y "La Doctrina de Nixon: mata, mata mata".

Solo 100 de los manifestantes quedaban cerca de la representación diplomática poco antes de las seis de la tarde cuando la policía de choque, equipada con palos y escudos de Bambú entró en acción y desalojo el lugar.



EAST LANSING: MICHIGAN (U. P. I). Los estudiantes que protestaban sentados en la nieve, fuera de la Universidad de esta ciudad, son removidos por la policía, después de violentos enfrentamientos entre policías y cerca de mil estudiantes que protestaban por la decisión del Tribunal de Chicago, contraria a sus peticiones.

[Dete]nidos 22 izquierdistas:

[PR]OVOCAN DESORDENES ANTE [V]IAJE DE POMPIDOU A USA

[PARIS] (UPI). La policía detu[vo] a 22 jóvenes izquierdis[tas ...] de una nueva ola de agi[tación ...] surgida por el supuesto [...] a los trabajadores [inmigran]tes y a la intervención [militar] de Francia en Chad.

[Los he]chos coninciden con la [...] partida del Presidente Georges Pompidou a los Estados Unidos en visita oficial.

Dos cuarteles policiales fueron atacados en esta capital dejando herido a un gendarme en una posta dedicada a la atención de inmigrantes.

La policia encontró 70 cocteles en una oficina estudiantil de burdeos, donde se estaban fabricando varios más.

Otro cuartel policial fue invadido por cerca de 50 jóvenes enmascarados que gritaban consignas revolucionarias.

Los incursores arrancaron las rejillas de proteccion de las ventanas, rompieron los vidrios y dieron vuelta los muebles.

En la plaza Clichy, al Norte de Paris, seis jóvenes pacifistas quemaron sus tarjetas de reclutamiento en protesta por la particpación de tropas francesas en la lucha contra los rebeldes del Chad, en Africa Central.

INFORME LATINOAMERICANO

BOLIVIA: Crisis en la Iglesia

LA PAZ, 21 (INTER PRESS SERVICE) La decisión de la jerarquía eclesiastica boliviana de expulsar del país a cinco sacerdotes españoles a quienes se les ha levantado sus licencias eclesiásticas ha causado un serio malestar entre esta jerarquía y los organismos laicos, a tal punto que existiría un serio enfrentamiento.

Hace más de quince dias, los cinco sacerdotes españoles de la orden de cooperación sacerdotal hispano-americana, que enseñaban en un seminario de la ciudad de Cochabamba y realizaban una acción social entre los marginados y en el sector laboral, fueron sindicados de introducir "enseñanzas nocivas".

Esta acusación motivó a la Conferencia Episcopal Boliviana (organismo máximo de la jerarquía eclesiástica) a adoptar la extrema medida de levantar las licencias.

Sin embargo, estas decisiones no han sido acatadas por la presión de las organizaciones laicas, que impiden que los sacerdotes acusados abandonen Cochabamba.

Tal acción de rebeldía motivó que el cardenal Clemente Maurer, máxima autoridad de la Conferencia Episcopal, tuviese expresiones duras contra los sacerdores, a quienes dió el despectivo calificativo de "extranjeros", y sostenga que las decisiones no serán revocadas.

Como primera reacción, de un proceso que puede convertirse en la renovación de las estructuras de la jerarquía eclesiástica boliviana, las organizaciones católicas de laicos contestaron al cardenal que las resoluciones de la conferencia son injustas y también calificaron purpurado de "extrenjero". Maurer es de origen alemán y vive en Bolivia desde hace 40 años.

Posteriormente se emitieron una serie de pronunciamientos que según lo observado, son preparatorios de una "revolución" en la iglesia boliviana, donde aún se conservan actitudes preconciliares.

Una de las más enérgicas declaraciones acusa a la jerarquía eclesiástica de obrar de acuerdo a presiones de un grupo de personas nacionales y extranjeras "claramente catalogadas en los documentos finales de Medellin, en los que se dice que se da también una crisis en sacerdotes que por su edad y formación recibida, se sienten como incapacitados para asumir los cambios de renovación promovidos por el Concilio". Agrega el pronunciamiento que esos sacerdotes "por exceso de susceptibilidad, se creen ofendidos en su mentalidad y en sus intereses, por el sólo hecho de la presencia de este grupo de sacerdotes de la Orden de Cooperación Sacerdotal Hispano-Amricama y otros grupos, ahora numerosos, de sacerdotes nacionales y extranjeros que se han identificado con un pueblo sufrido y hambriento de pan, luz y de verdad".

LA PAZ: Repercusiones del Mensaje de Nixon

LA PAZ: (Inter Press Service).- Aunque el gobierno boliviano considera que el mensaje de Richard Nixon al Congreso Norteamericano tiene "algunas partes positivas" respecto a Latinoamérica, se sostiene también que "falta visión al mandatario estadounidense para darse cuenta de la realidad de América Latina".

El Ministro de Información, Alberto Bailey dijo que en el mensaje "existen algunas apreciaciones muy positivas que indican una mejor comprensión de la realidad latinoamericana". Sostuvo que Nixon se vuelve a referir a una serie de medidas anunciadas ya en su mensaje del 31 de octubre pasado: "Hay apertura en el Gobierno norteamericano respecto a Latinoamérica —añadió— y creemos positivo que sostenga que debe acabarse con el tutelaje".

Sin embargo, criticó la falta de visión de Nixon en cuanto a la comprensión de la posición que está adoptando América Latina.

"En el mensaje —finalizó Bailey— encontramos ciertas apreciaciones que están desubicadas de la realidad, especialmente cuando se refiere al nacionalismo. Se queja del ultranacionalismo latinoamericano pero no alcanza a comprender sus causas. Comprueba que este nacionalismo tiene sello antinorteamericano, pero no se detiene a analizar el por qué", afirmó.

ASUNCION: ALALC y el Integracionismo

ASUNCION (INTER PRESS SERVICE). El diario "La Tribuna" acaba de señalar respecto a la marcha de ALALC que el panorama de estos últimos meses no ofrece sino motivos de verdádera preocupación.

En la CIPE, organismo auxiliar de la OEA, se ha dicho claramente que de las 18.000 concesiones negociadas en ALALC, sólo se utiliza el 30 por ciento, aunque evidentemente se han venido aumentando las exportaciones desde 1961, hasta el tope global de 1.800 millones de dólares en el año 1969. Así y todo poco es cuanto hemos progresado en cuanto a las negociaciones zonales, y en tal sentido en más de una ocasión se ha señalado esta contingencia en los medios especializados de esta parte del continente.

En días recientes, nuestro representante ante la Asociación de Libre Comercio, se ha referido a diversos problemas que hacen relación a los aspectos de la politica de integración zonal, y, lo más perfilado de sus apreciaciones está involucrado con las razones de porque el Paraguay no utiliza las concesiones arancelarias de la asociación, la limitación de recursos financieros y la estrechez del Mercado Interno.

Evidentemente hay una coincidencia de juicios con lo declarado ultimamente en el CIPE, atribuyéndose las deficiencias virtuales en las negociaciones zonales de ALALC a la falta de infraestructura física entre los países miembros. Como puede apreciarse, entre otras causas esenciales, los países de ALALC, encuentran serios obstáculos para realizar o cristalizar un grado apreciable de integración económica debido al desnivel entre sí en cuanto al desarrollo deseado, y porque los intereses nacionales oponen barreras infranqueables. El panorama pues, de ALALC, no ha cambiado casi nada en los últimos años y por el contrario prácticamente ha sufrido un estancamiento a ojos vistas, que impresiona al más optimista.

PERU: Regreso de Belaundistas en Exilio

LIMA, 21 (INTER PRESS SERVICE) El Secretario General del partido Acción Popular Ala "Belaundista" regresó ayer acogiendose a las facilidades para el retorno otorgadas por el Ministerio del Interior, luego de un año de exilio cumplido en Buenos Aires.

José Maria de la Jara y Ureta declaró a sus partidarios que lo fueron a recibir en el aeropuerto internacional: "vengo haciendo uso de mis derechos civiles, por un fallo de los tribunales y no por una gracia del gobierno", aseguró que se reintegraria de inmediato a su cargo de Secretario General del partido que fundara hace doce años el expresidente Fernando Belaúnde, también en el exilio, en Estados Unidos, desde su derrocamiento en octubre de 1968.

El líder declaró que su primera actividad será exigir una inmediata convocatoria a elecciones. Manifestó ser portador de un mensaje del expresidente Belaunde, quien le aseguró que estaba dispuesto a regresar al Perú" en el momento en que su presencia sea necesaria y se concrete el retorno a la constitucionalidad".

El mensaje de Belaúnde fue interpretado en los medios locales como prueba de que el expresidente no tiene interes por el momento en regresar pese a las garantías expresadas por el Ministro del Interior, General Arman-do Artola de que no se obstaculizará el retorno de ningún ciudadano peruano que se encuentre en el exterior.

Resultados Generales del Hipódromo Chile

PRIMERA CARRERA. 1.200 metros. 9a. serie

1.- **TERCETO (11).** 49. kilos por T.Moulins y Jugarreta. del Stud "América". jinète Daniel Sagardia Bol. 15.619
2.- Emilio (9). 50. L.Gutiérrez Bol. 3.568 Pag. 12.90
3.- Diminuto (3). 55 H.Salas Bol. 6.304 Pag. 7.30
4.- Yunque (1). 57 V.Bravo Bol. 3.865 Pag. 11.90
5.- Daikiri (6). 53 P.Salinas Bol. 8.798 Pag. 5.20
6.- Melisa (5). 49 L.Murillo Bol. 9.684 Pag. 4.80
7.- Gitanesca (4). 55 D.Cerda Pag. 4.80
8.- Belle Brune (10). 47 H.Olguin Bol. 4.529 Pag. 10.20
9.- "El Toque (9). R.Castro Bol. 11.612 Pag. 4.00

TOTAL DE BOLETOS VENDIDOS 63.979

GANADA por 3 1/2 cpos. el 3° a 2 1/4 cpos. el 4° a 2 1/4 cpos. el 5 a 1/2 nariz. Tpo. 1.13 Prep. Hermin Y'añez. No corrieron 2 Bula Bula y (7) Forbante

DIV E° 2.90. 1.50. 2.50. 1.80 VIÑA E° 2.80. 1.60. 4.50 2.20

DESARROLLO. Belle Brune arrancó en punta seguida por Emilio Diminuto. Gitanesca, y Terceto. A la entrada de la recta Emilio pasó al primer lugar. Cien metros más adelante Terceto dominaba al puntero. En esa forma cruzaron la rāya.

SEGUNDA CARRERA.- 950 metros. Condicional.

1° **SUSCHAN (8).** 52 kilos. por Chivalric y Surpise. del señor Cecilio Parra B. jinete Luis Caroca. Bol. 973
2° Registro (3). 56. L. Yáñez. Bol. 3.460
3° Rigel (4). 52. P. Salinas. Bol. 18.945 Pag. 2.50
4° Malina (6). 51. L. Murillo Bol. 12.386 Pag. 3.80
5° Manolo A (2). 54. R. Castro Bol. 9.270 Pag. 5.10
6° Hexójeno (1). 56. G. Meneses. Bol. 13.169 Pag. 3.60
7° Princesa Rosa (7). 50. G. Fernández Bol. 3.784 Pag. 12.40
8° Babirusa (5). 52. D. Sagardia. Bol. 3.054 Pag. 15.30
Total boletos jugados 65.041

Ganada por 1.3/4 cuerpos. el 3 á 1/2 cuerpo. el 4° á anariz: el 5 á 1.1/4 cuerpos. Tpo. 0.58. Preparador Héctor Parra. Corrieron todos

Dividendos E° 48.10 - 5.80 - 2.90 - 1.50 Viña E° 31.50 - 5.00 3.60 y 1.50

Desarrollo: Manolo A se ubicó al frente en la largada. Tras él iban Babirusa. Registro y Rigel. En la curca de los 500 Registros avanzó al sitio de honor. Faltando 200 metros para la sentencia surgió Suschan superando holgadamente al líder

TERCERA CARRERA. 950 metros Condicional

1° (9) **PROMOTOR** 56 kilos. por Denikin y Blameless. del señor René Valdés Y.. Jinete Victor Bravo Bol. 28.102
2 (3) Galeón 56 D. Muñoz Bol. 9.304 Pag. 5.20
3 (6) Merlin 54 R. Castro Bol. 3.119 Pag. 15.50
4 (5) Janin 54 L. Rivera Bol. 3.118 Pag. 15.50
5 (8) Pretor 55 J. Marin Bol. 848 Pag. 57.10
6 (2) Piestro 56 J. Castillo Bol. 7.780 Pag. 6.20
7 (1) Alarde 55 E. Gonzalez Bol. 1.930 Pag. 25.10
8 (7) Preacher 56 O. López Bol. 2.592 Pag. 17.40
9 (10) Sir Richard 55 C. Díaz Bol. 2.486 Pag. 19.50
10 (4) Grifo 54 R. López Bol. 7.829 Pag. 6.20
Total vendido 67.319 boletos

GANADA por 6 cuerpos. el 3 cuerpos. el 4 a 1 cuerpo. el 5° a 1 1/4 cuerpos Tpo. 0.57 Preparador Orlando Mora. Corrieron todos.

DIVIDENDOS E 1.70 1.20 1.40: 2.20 VIÑA E 2.10 1.20 1.50 2.30

DESARROLLO. Promotor se adueño del mando en el pique. Más atrás se situaron Diestro. Merlin y Galeon. En ese orden entraron a la recta. Cerca de los 400 avanzó Galeón. El puntero se distanció más aún llegando a la meta con amplia ventaja

CUARTA CARRERA. 2.00 metros. Handicap.

1.- **IMPACIENTE (1).** 48 kilos. por Stomper e Imelda. del Stud "Cucuballo" jinete Jorge Castillo Bol. 8.626
2.- Polizón (3). 51. V.Ubilla Bol. 19.191 Pag. 2.50
3.- Pimpón (2). 54 G.Jorquera Bol. 11.608 Pag. 4.20
4.- Ppiolo (5). 47 L.Toro Bol. 13.557 Pag. 3.60
5.- Fortunón (1). 58. G. Meneses Bol. 14.467 Pag. 3.40

TOTAL DE BOLETOS VENDIDOS 67.449

GANADA por pesc. el 3° a 51/2 cpos. el 4 a 1.3/4 cpos. el 5 a 4 cpos. Tpo. 2.05.2 5 Prep. Aliro Sepúlveda. Corrieron todos.

DIVIDENDOS E 5.60 DUPLA N°8 E° 7.60

DESARROLLO. Impaciente salió a tomar la punta. Más atrás se colocaron Pipiolo. Polizón y Pimpón. En ese orden pasaron por primera vez frente a la meta. En los tramos finales atronelló Polizón. El lider defendió bravamente sus posiciones y cruzó la meta con estrecho margen a su favor

QUINTA CARRERA 1.400 metros. 4a serie

1° (2) **TRES MONTES** 53 kilos por Monterey y Nicolasa. del Stud "Don Theo". Jinete Desiderio Muñoz Bol. 19.794
2° (5) PRevileg ok52 G. Meneses Bol. 33.169 Pag. 2.90
3° (4) Detroit 52 M. Ramirez Bol. 4.877 Pag. 19.90
4° (9) Bordadora 48 L. Toro Bol. 35.001 Pag. 2.80
5° (8) Niño Sereno 50 J. Salinas Bol. 12.906 Pag. 7.50
6° (7) Escollera 51 R. Claveria Bol. 10.482 Pag. 9.20
7° (1) Dele que Dele 59 J. Pacheco Bol. 6.675 Pag. 14.50
8° (6) Roseen 52 E. Guzmán Bol. 6.797 Pag. 14.30
9° (3) Charcot 52 D. Cerda Bol. 4.958 Pag. 19.60
Total vendido 134.659 boletos

GANADA por 2.1/4 cuerpos. el 3° a 1/2 pescuezo. el 4 a 3/4 cuerpos el 5° a 1 1/2 cuerpos. Tpo. 1.24 Prparador Aquiles Petit. Corrieron todos

DIVIDENDOS E 4.90 1.70 1.50 3.60 VIÑA E 5.70 2.10 1.60 3.60

DESARROLLO. Privilegio tomó la delantera. En los huecos siguientes quedaron Detroit. Niño Sereno y Roseen. Cuando el grupo se acercó al poste de los 900 Detroit desplazó al segundo puesto a Privilegio. En ese orden ingresaron a la recta. Faltando 200 avanzaron Tres Montes y Privilegio. Se impuso fácilmente el primero de los nombrados

SEXTA CARRERA 1.200 metros. Clásico

1° **LUENGO** (2). 51 kilos. por Cherasco y La Cibeles. del Stud "Katamón". Jinete: Desiderio Muñoz Bol. 43.294
2° Buen Trago (5). 47 D. Sagardia Bol. 14551 Pag. 4.20
3° Karolin (3 49 L. Toro Bol. 14.080 Pag. 4.30
4° Lusitano (1). 56 M. Ramirez Bol. 4.662 Pag. 13.10
5° Barry Norton (4). 48 R. Castro Bol. 8.433 Pag. 7.30
Total boletos jugados 85.020
Ganada por 2.1/4 cuerpos: el 3° a 1 1/2 cuerpos. el 4° a 5 cuerpos: el 5° a 3/4 cuerpo. Tpo. 1.10.2/5 Preparador: Fernando Gazmuri Corrieron Todos.
DIVIDENDOS: E 1.40 DUPLA N° 7 E° 2.10

SEPTIMA CARRERA. 1.400 metros 8a. serie

1° **TABILVORO (3).** 53 kilos. por B. Net y Palmita del Stud "América". Jinete: Luis Camus bol. 9.575.
2° Badulaque (1). 54. G. Meneses bol. 28.393 bol. 3.60
3° Doña Doña (7). 51. L. Murillo bol. 9.213 pag. 11.20
4° Ponciano (11). 50. H. Olguin bol. 21.538 pag. 4.80
5° Leopardo (4). 53. D. Cerda bolj 10.032 pag. 10.30
6° Asturias (5). 51. D. Muñoz bol. 12.289 pag. 8.40
7° Cascabelero (9). 50. L. Caroca bol. 4.193 pag. 24.50
8° Green Sea (2). 54. N. gonzález bol. 12.590 pag. 8.20
9° Chichester (6). 51. J. Castillo bol. 15.326 pag. 6.70
10° Pagora (8). 51. E. Suarez bol. 16.377 pag. 6.30
11° La Felicidad (12). 48. P. Bustos bol. 2.071 pag. 49.70
12° Perdulario (10). 50. O. Lopez bol. 1.368 pag. 74.10
TOTAL jugado 142.985 boletos

GANADA por 2 cuerpos: el 3° a 2.1/4 cuerpos. el 4° a 3/4 cuerpo. el 5° a 3/4 cuerpo. Tpo. 1.26. Preparador: Hermin Yáñez. Corrieron todos.

DIVIDENDOS: E° 10.80. 12.90. 1.70. 2.90 VIÑA E° 8.80. 2.50. 1.90 2.40

DESARROLLO. Tanilvoro se adueño de la vanguardia. Más atrás se ubicaron Badulaque. Cascabelero y Pagora. En los 900 Tanilvoro llevaba dos cuerpos sobre Cascabelero. Luego iban Ponciano y Badulaque. Asi ingresaron a la recta. En los últimos surgió Badulaque sin dar alcance al puntero

OCTAVA CARRERA. 1.200 metros 5a serie

1° (14) **ROTO LISTO** 47 kilos, por T. Mousalins y La Lista, del Stud "Cita": jinete Eduardo Suárez. Bol. 15.099
2° (8) Perjuro 55 E. Vásquez Bol. 16.597 Pag. 7.70
3° (11) Nambira 49 H. Olguin Bol. 16.322 Pag. 7.90
4° (6) Topetona 56 D. Muñoz Bol. 27.275 Pag. 4.70
5° (9) Ludmilla 52 L. Caroca Bol. 7.599 Pag. 16.90
6° (3) Indio Feo 51 D. Sagardia Bol. 29.654 Pag. 4.30
7° (10) El Ciruja 50 J. Marin Bol. 5.385 Pag. 23.80
8° (4) Haribal 57 J. Castillo Bol. 15.092 Pag. 8.50
9° (5) Avería 56 C. Ojeda Bol. 3.722 Pag. 34.50
10° (2) Mirla 58 D. Cerda Bol. --- Pag. 4.30
11° (1) Alcarayán 58. G. Meneses Bol. 5.006 Pag. 25.60
12° (12) Biyey 48 L. Murillo Bol. 7.417 Pag. 17.30
13° (7) Acida 55 L. Camus Bol. 22.745 Pag. 5.60
14° (13) Cobija 48 H. Pilar Bol. 6.200 Pag. 20.70
Total vendido 178.113 boletos

GANADA por nariz; el 3° a 2 cuerpos el 4° a 3/4 cuerpo; el 5° a pescuezo Tpo. 1.21.1/5 Preparador Artagnan Ramírez. Corrieron Todos.

DIVIDENDOS E° 8,50; 2,30; 2,60 VIÑA E° 6,70; 2,20; 2,70; 2,90

DESARROLLO. Acida arrancó en punta vigilada por El Ciruja Ludmcla y Mirla. En los 900 Mirla dejó segunda a la puntera. A la entrada de la recta Mirla, Haribal, El Ciruja e Indio Feo, se disputaban la delantera. Faltando 200 avanzaron roto Listo y Perjuro. Ganó aquel por mínima diferencia.

NOVENA CARRERA.— 1.400 Metros.— 6ª Serie.—

1° (12) **FORESTA, 47 kilos, por** Greenhill y Foreland, del Stud "Americano" Jinete: Hernán Olguín. Bol. 47.006.
2° (2) Silver King. 55. Lj Murillo. Bol. 36.814. Pag. 4.70.
3° (9) 48 R. Claveria. Bol. 17.944. Pag. 9.60
3° (9) Eclaireur. 48 R. Claveria. Bol. 17.944. Pag. 9.60
4° (7) Corajudo. 49. J. Castillo. Bol. 16.871. Pag. 10.20
5° (8) Sigmausan. 49. D. Sagardia. Bol. 16.804. Pag. 10.20
6° (3) Campanario. 53. G. Meneses. Bol. 28.356. Pag 6.10
7° (6) Pindaro. 50. R. CAastro. Bol. 4.752. Pag. 36.20
8° (4) Cargante. 53. C. Gonzalez. Bol. 21.264. Pag. 8.10
9° (1) El Mario. 55. J. Marin. Bol. 2.443. Pag. 70.50
10° (11) Tusrelda. 48. D. Basoalto. Bol. 4.687. Pag. 36.70
11° (5) Magistrado. 50. S. Vásquez. Bol. 37.690. Pag. 4.60
12° (10)A Tiparillo. 48. E. Suárez. Bol. 4.592. Pag. 37.50
Total de boletos jugados: 239.221
dGANADA por 3/4 cuerpo: el 3° a 2 1/2 cuerpos: el 4° a 2 1/2 cuerpos: el 5° a 1/2 nariz. Tiempo: 1.24 2/5. Preparador: Roberto López Corrieron todos.

DIVIDENDOS: E 3.70: 1.90: 2.10: 2.70. Viña: 5.40: 2.70: 2.30 2.40

DESARROLLO.— Cargante salió en punta seguido por Campanario Eclaireur y Magistrado. En los 1.000 Magistrado dejó segundo a Cargante. Cerca de los 900 Campanario estaba al frente. Cuando el grupo ingresó a la recta Silver King se adueñó del mando. Faltando 200 atropelló Foresta aventajando por claro margen al lider



Nuestro favorito Terceto abre la tarde de ganadores. Vence con mucha facilidad a Emilio y Diminuto. Lo condujo Daniel Sagardia.

SUSCHAN SE impone con toda comodidad sobre Registro y el favorito Rigel. Fue el gran golpe de la reunión. Abonó E° 48.10 por unidad de un escudo. Luis Caroca fue el encargado de llevarla a la victoria.

Luengo Anotó su nombre en Clásico

Nuestro favorito Luengo se impuso holgadamente en los 1.200 metros clásicos "Rotary Internacional" disputado en la pista del Hipódromo Chile.

El vencedor cuenta con campaña de once presentaciones. Tiene cuatro victorias, incluyendo ésta. En sumas ganadas alcanza a 51.160 escudos. Con este triunfo anota en su hoja de vida el primero de categoria clásica.

LA CARRERA. Abierto el camino Karolin se encarga de señalar rumbos. En los otros sitios se ubicaron Buen Trago. Luengo. Barry Norton y cerrando la marcha Lusitano. En el orden indicado cubren los primeros tramos.

Al acercarse el grupo al poste de los 900, Buen Trago logra dominar al puntero. Tercero se mantiene Luengo. Cuarto Barry Norton, último siempre Lusitano. En esta forma continúa desarrollándose la competencia.

Al ingresar a la recta decisiva. Buen Trago se mantiene con cierta comodidad en la punta. Lo seguían Karolin, Luengo. Barry Norton y Lusitano.

Cerca de los 400 Luengo apura el tranco y supera la linea de Buen Trago. Mantienen sus posiciones hasta llegar al disco final.

Dos y un cuarto cuerpos separaron al ganador de Buen Trago. Tercero a tres cuartos. Karolin cuarto Lusitano, a cinco cuerpos. Ultimo Barry Norton, a tres cuartos cuerpo. Tiempo para los 1.200 metros un minuto diez segundos y 2/5.

Desiderio Muñoz condujo al hijo de Cherasco.

Se Reunen los Médicos Veterinarios de Fina Sangre de Carrera

Una importante reunión tienen los Médicos Veterinarios especialistas en Fina Sangre de Carrera en el día de mañana. La agrupación que los cobija, y que tienen al frente al doctor Enrique López, tratará en esta ocasión el tema "Análisis al Brote Epizootiológico de Influenza Equina en el país".

La reunión será a las 19.00 horas en la sede del Colegio Médico Veterinario, Estado 337-7º piso

triples

TRIPLE N° 3 Se inició con 11.271 vales. En la primera válida se impuso el N° 2 TRES MONTES con 1.265 vales (valor nominal E° 32.10). En la segunda válida venció el N° 2 LUENGO con 774 vales (valor nominal E° 52.40). En la última válida los vales fueronn canjeados así: 1) BADULAQUE 183 vales: 2) GREEN SEA 87 vales. 3) TANILVORO 40 vales; 4) LEOPARDO 62 vales. 5) ASTURIAS 82 vales. 6) CHICHESTER 92 vales. 7) DOÑA DOÑA 49 vales. 8) PAGORA 72 vales: () CASCABELERO 9 vales. 10) PERDULARIO 2 vales. 11) PONCIANO 98 vales. 12) LA FELICIDAD 5 vales. La combinación TRES MONTES ——— LUENGO --- TANIVORO con 40 vales dió E° 811.50 a primero. El N° 1 BADULAQUE con 183 vales abonó E° 44.10 a segundo.

TRIPLE N° 2 Se inicio con 8.387 vales. En la primera válida ganó el N° 9 PROMOTOR con 4.295 vales (valor nominal E 7). En la segunda válida venció el N° 4 IMPACIENTE con 510 vales (valor nominal E° 59.20). En la última válida los vales fueron canjeados de esta manera: 1) DELE QUE DELE 33 vales. 2) TRES MONTES 67 vales. 3) CHARCOT 21 vales. 4) DETROIT 13 vales. 5) PRIVILEGIO 150 vales. 6) ROSEEN 16 vales. 7) ESCOLLERA 46 vales. 8) NIÑO SERENO 38 vales. 9) BORDADORA 126 vales. La combinación PROMOTOR --- IMPACIENTE --- TRES MONTES con 67 vales dió E 360.50 a primero. El N° 5 Privilegio con 150 vales pagó E 40.30 a segundo.

TRIPLE N°1.- Entraron en juego 9.575 vales. En la primera válida se impuso el N° 11 TERCETO con 2.875 vales (valor nominal E° 12). En la segunda válida ganó el N°8 SUSCHAN con 21 vales (valor nominal E° 1.641.80). En la última válida los vales fueron distribuidos de la siguiente forma 1.- ALARDE 0 vale. 2) DIESTRO 2 vales. 3) GALEON 4 vales. 4) GRIFO 0 vale. 5) JANIN 0 vale. 6) MERLIN 2 vales. 7) PREACHER 0 vale. 8) PRETOR 0 vale. 9) PROMOTOR 12 vales. 10) SIR RICHARD 1 vale. La combinación TERCETO — SUSCHAN — PROMOTOR con 12 vales abonó E° 2.298.50 a primero. El N° 3 GALEON con 4 vales dió E° 1.723.80 a segundo.

TRIPLE N° 4.— Se inició con 16.306 vales. Enla primera válida venció el N° 3 TANILVORO con 853 vales (valor nóminal E° 68.80). En la segunda válida ganó el N° 14 ROTO LISTO con 47 vales (valor nominal E° 1.249). En la última válida el canje se realizó como sigue: 1) EL MARIO 0 vale: 2) SILVER KING 9 vales. 3) CAMPANARIO 10 vales. 4) CARGANTE 1 vale. 5) MAGISTRADO 16 vales. 6) PINDARO 1 vale. 7) CORAJUDO 1 vale. 8) SIGMAUSAN 3 vales. 9) ECLAIREUR 3 vales. 10) TIPARILLO 0 vale: 11) TUSRELDA 0 vale. 12) FORESTA 3 vales. La combinación TANILVORO—ROTO LISTO—FORESTA con 3 vales abonó E° 15.653.80 a primero. El N° 2 SILVER KING con 9 vales dió E° 1.304.50 a segundo.

DECLARACION DE RENTA DE EMPLEADOS, OBREROS Y PENSIONADOS

EN EL MES DE MARZO DEBERA CUMPLIRSE CON ESTA OBLIGACION

1º Los empleados, obreros, jubilados y montepiados deberán presentar en el mes de MARZO su declaración de impuesto Global Complementario por las rentas obtenidas en el año calendario 1969.
2º Este plazo rige, incluso, para los empleados, obreros, jubilados y montepiados que tengan como única renta su sueldo, salario o pensión, en virtud del Decreto N° 2.688 del Ministerio de Hacienda, publicado en el Diario Oficial del día 2 de enero de 1970.
3° Se recuerda que junto con la declaración de impuesto Global Complementario es obligación acompañar un certificado en que el respectivo empleador, patrón o pagador acredite el monto de las remuneraciones o pensiones pagadas durante el año calendario 1969, como asimismo las sumas descontadas por leyes sociales y por impuesto de Segunda Categoría (3,5%) y el número de cargas respecto de las cuales se ha pagado asignación familiar.
Los habilitados, pagadores y empleadores en general, están obligados a otorgar dicho certificado a más tardar el 28 de febrero, sin costo alguno para el interesado.
4° Recuerde que en su declaración debe anotar el número de su ROL UNICO TRIBUTARIO y, al entregarla, exhibir la respectiva Cédula.
5° Los formularios para declarar estarán a disposición de los interesados a partir del día miércoles 25 de febrero, en las oficinas de Impuestos Internos del país.

PREPARESE OPORTUNAMENTE PARA CUMPLIR CON SUS DEBERES CIUDADANOS. SU APORTE, POR MODESTO QUE SEA, ES IMPORTANTE PARA EL PAIS

DIRECCION NACIONAL DE IMPUESTOS INTERNOS

SERVICIO MEDICO NACIONAL DE EMPLEADOS
Secretaría General

LEY N°16.781 DE MEDICINA CURATIVA

INTERESA A LOS SERVICIOS DE BIENESTAR QUE VENDEN ORDENES DE ATENCION-CHEQUE

El Decreto Supremo N° 70, de 23 de enero de 1970, del Ministerio de Salud Pública, inserto en el Diario Oficial del 17 de febrero en curso, modificó el Arancel de Honorarios Médicos en lo que respecta a las consultas, estableciendo un tipo de consulta única en el estudio del profesional con tarifa mínima de E° 55 y consulta domiciliaria a una tarifa mínima de E° 90

Por esta razón, para adecuar los valores de las Ordenes de Atención-Cheque para las Consultas Médicas fijadas en la Ley N° 16.781 de Medicina Curativa, los Servicios de Bienestar deben remitir a la Sección Bienestar del Servicio Médico Nacional de Empleados, Bandera N° 72, 7° piso, Santiago, todas las Ordenes de Consultas que actualmente mantienen en stock y adjuntar un detalle, en duplicado, que contenga el tipo de ellas, cantidad y numeración. Estas Ordenes de Consultas serán devueltas a los Servicios de Bienestar, a la brevedad posible, después que sean retimbradas con los nuevos valores.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO SUBROGANTE

AGRADECIMIENTOS

†

Expresamos nuestro profundo agradecimiento a todas las personas que en una u otra forma se acercaron a nosotros con ocasión del fallecimiento de nuestro querido deudo don

PABLO ALVARO GANDARILLAS FERNANDEZ

LA FAMILIA













el diario de los deportistas

LA NACION

Santiago, Domingo 22 de Febrero de 1969

VICTOR NILO, 8 peleas, 8 triunfos, 18 años, ganó a Ariel Navarrete en el mejor trabajo de su vertiginosa campaña...

UNA ZURDA QUE ROMPE...

(Un Muchacho que puede ser)

●HECTOR MOLINA: Un fallo que no le ayuda...

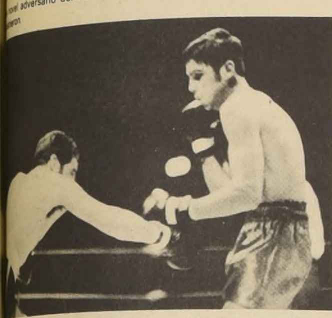
Por ADAMOL

Víctor Nilo dio un paso importante en su carrera profesional ...ó en diez rounds a Ariel Navarrete, a nuestro entender el ...sario más serio que ha enfrentado hasta el momento en su corta ...auspiciosa campaña. Nilo ganó boxeando. Esta vez no salió a ...r el nocaut, como en combates anteriores cuando puso en peligro ...unfo víctima de una juvenil desesperación por hacer sentir sus ...es.

Ya sabemos que este muchacho pega muy duro. Lo entendimos ...la noche en que sacó a Luis Miranda por nocaut técnico en el ...er round tras lanzarlo a la lona con precisa izquierda al mentón. ...eriormente, tiró a Fernando Hernández en un segundo round, para ...por enredarse y terminar ganando trabajosamente. Finalmente ...ó a Roberto Quijano por nocaut técnico tras un comienzo incierto, ...el que tardó bastante para encontrar el camino de la contundencia, ...a prueba de su incipiente experiencia.

Pero antenoche nos pareció que Nilo se saltó un par de cursos y ...esivamente demostró madurez. No una madurez técnica, que a 18 años es imposible de alcanzar, sino aquella madurez cerebral ...ente para entender que en diez rounds no hay que desesperarse y el nocaut viene solo. Este no llegó, y sin embargo, logró conformar ...buena faena dentro de sus grandes condiciones y posibilidades.

...ovel adversario del viernes. Más, en el cuadrilátero aquellos no ...ieron.



...ARRETE busca entrar a la línea baja, pero Víctor Nilo pone distan... ...ó bien el segundo y mostró progresos dentro de su inexpe... ...cia.



HECTOR MOLINA no convence. Falto de estado físico realizó una decepcionante actuación frente a Sergio Lizama, que no perdió.

Ariel Navarrete fue hace dos años campeón de los mediomedianos ...s y sus expectativas eran promisorias en buen grado. Hasta que ... Molina le arrebató la corona y paulatinamente fue ...reciendo aquello que insinuaba como promesa. Pero en todo ...sus conocimientos, su mayor experiencia y trajín de ring le ...aban antecedentes sobrados para plantear muchos problemas a ...

...usó una de las mejores izquierdas que hemos visto en los ...meses. Una zurda veloz disparada en jab, que quiere ser recta. Y ...ega con potencia, que daña, que se siente. Y a medida que fueron ...do los rounds, esa izquierda de Nilo fue variando al hook y al ... hasta sostener que fue el arma decisiva para adjudicarse una ...ada victoria.

Siempre que Navarrete buscó la media y corta distancia, se ...ntró con ese jab o ese recto que vino por el medio de su guardia ...endo la ofensiva. Cuando Navarrete se quedó en las cuerdas, ...ando el contragolpe, también esa zurda llegó primero, abriendo ...más esporádicamente— el paso a la derecha que en tres ...idades entró en función de remate con alarmante reciedumbre. ...s rounds quinto y noveno Navarrete dejó la sensación de ...encia y la posibilidad de una definición rápida en favor de Nilo.

Destacamos la serenidad de Víctor Nilo a los 18 años de edad, ya ...s parece una virtud muy importante para su futuro. La mente ...rque la sangre y el temperamento corran calientes por dentro, ...mejor aliado de un pegador. Al mismo tiempo, le permitirá ir ...endo en el trabajo del gimnasio todas esas imperfecciones naturales y explicables. Habrá que buscar mejor factura al pegar de derecha, mejor posición de las piernas y ejercitar la circulación sobre el ring, cuando el rival está recibiendo contra las cuerdas, es absurdo girar o salir al lado dejando la vía de escape a su contrincante. También debe entender Nilo que la derecha en jab no se lanza con la pierna izquierda adelantada. Ello le obliga a dar un salto, a quedar mal parado y descubierto a la réplica. Frente a Navarrete ese golpe imperfecto llegó, pero con adversarios más veloces y de nivel superior puede tener consecuencias funestas.

También hay que contabilizar en el déficit de Nilo -un déficit que estamos seguros irá desapareciendo- con el trabajo diario y próximos combates— la falta de continuidad. Claro que apenas tiene ocho peleas en el profesionalismo.

¿Y Navarrete? Bueno, no fue ni con mucho el rival difícil que esperábamos. Por el contrario, realizó una de sus más pobres presentaciones. Quizás si sea necesaria una revancha, incluso provechosa para el mismo Nilo.

FALLOS QUE NO AYUDAN

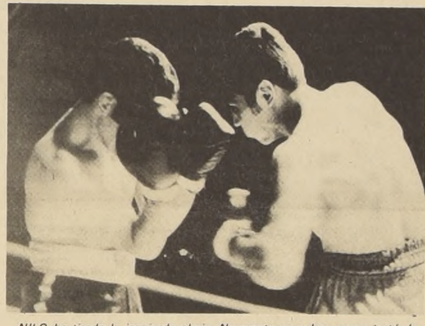
Héctor Molina volvió a defraudarnos. Se lo declaró vencedor haciendo un pésimo combate frente a Sergio Lizama, a quien antes había sacado por nocaut sin muchas dificultades. Esta vez, sin embargo, no lo ganó, y creemos que hasta un empate lo favorecía. Molina atacó los dos primeros rounds y lució como acostumbra cuando está en la ofensiva. Pero ahora se encontró con un adversario que dentro de su veteranía estaba bien entrenado y aguantó el castigo inicial para enseguida comenzar un contrataque que no supo neutralizar el pupilo de Villalón. Se quedó sin piernas muy temprano, sintiendo las manos a la línea baja y a pesar de reaccionar en el octavo y último round. Lizama había sido más continuo y agresivo. Había hecho el gasto más positivo. Pero los jurados lo vieron perder, apoyados en la discutible teoría de que para emitir un fallo hay que "pensar" en las posibilidades de uno y otro contrincante. Posiblemente en el boxeo amateur tenga algún valor, pero en el campo rentado son todos profesionales.

Además, consideramos que estos triunfos dudosos en nada ayudan a las figuras jóvenes. En nada ejercitan su amor propio. Héctor Molina llegó mal entrenado al combate y volvió a reiterar su escasez de recursos cuando es obligado a defenderse. Descuida su guardia y pierde consistencia. En suma, recibe castigo que es necesario evitar ahora que es joven de ricas condiciones técnicas en franca formación.

En su anterior combate también se vio mal cuando ganó en otro fallo discutido a Carlos Canales. Villalón, nos contó que Molina se negó a entrenar y hasta declaró no querer continuar más en el boxeo. Ser o no ser esa es la cuestión, como dijo el dramaturgo.

EL OTRO YERRO

Mario Figueroa, ex campeón nacional mosca, derrotó por puntos en ocho asaltos a Carlos Canales, un gallo de buen corte técnico y que hizo méritos sobrados para optar con holgura al empate. Impresionó mucho el desborde físico de Figueroa frente a la mayor justeza y mejor línea de Canales. Dicen que habrá revancha, para dejar algunas conciencias tranquilas.



NILO ha tirado la izquierda abajo. Navarrete se cubre, como trató de hacerlo a través de los diez rounds, impotente para neutralizar la demoledora zurda del pupilo de Villalón.



MARIO Molina, Godfrey Stevens y Eduardo Ramírez. El campeón pluma y retador del campeón del mundo sostiene la bandeja de cobre del reconocimiento deportivo con que lo distinguió el boxeo chileno. También hubo medallas de oro que los tres lucen en la solapa.

Gallardo y Nef, en el bloque posterior de la "U" que esta noche enfrenta a Olimpia de Paraguay.

Tercera confrontación en la Copa Libertadores:

La "U" y Rangers Cambian Rivales

●Los talquinos enfrentan a América en Cali.

●Universidad de Chile juega con Olimpia de Paraguay

Hoy se deben medir en su tercera confrontación los equipos nacionales que están participando en la Copa Libertadores de América. El campeón y subcampeón cambian rivales. Universidad de Chile se enfrenta con los paraguayos y Rangers lo hace con los colombianos.

UNIVERSIDAD DE CHILE EN ASUNCION

Universidad de Chile juega, a las 22 horas, en el Estadio de Puerto Sajonia de Asunción, frente a Olimpia. Los paraguayos tienen dos puntos mientras que los azules cuentan con sólo uno.

Las magras representaciones del campeón chileno en sus partidos en Colombia hacen mirar con mucho optimismo a los paraguayos la clasificación de sus equipos. Las noticias que trae el cable hacen pensar que la "U" jugará con el mismo equipo que empató con América. Ulises Ramos ha manifestado que a pesar de lo difíciles y peligrosos que son los rivales en esta ocasión, su equipo poco a poco ha recuperado su forma y espera realizar una buena presentación. La afición de Paraguay considera de escaso riesgo al cuadro azul, todo esto a raíz de las bajas actuaciones del equipo chileno en canchas colombianas.

En su último partido el campeón chileno llegó a mostrar algo de su real capacidad. Ajustó sus líneas y, a no ser por un error táctico, pudo perfectamente adjudicarse los dos puntos. La leve alza experimentada, hace suponer que la "U" será un rival de consideración para las pretensiones uruguayas. Si la escuadra que dirige Ulises Ramos pretende una clasificación debe, por lo menos, conseguir un par de puntos frente a sus ocasionales rivales.

RANGERES EN CALI CON AMERICA

La escuadra talquina, que adiestra Oscar Andrade, ha decepcionado tanto a los extranjeros como a los aficionados chilenos. En su primer partido cumplió con decoro. Pero en su segundo compromiso sufrió una goleada de proporciones. Ahora, el conjunto rangerino se presenta en Cali con el subcampeón colombiano América. A las 18 horas deben ingresar al campo ambos equipos. El subcampeón chileno mostró una buena disposición en el primer lapso del último partido sufriendo la debacle en la etapa final. Rangers entrará al estadio con la obligación de obtener un resultado favorable si pretende una ubicación decorosa en la tabla de posiciones.

Villar, Benítez y Bejcek, estarán hoy frente a los colombianos en Cali. América y Rangers juegan su tercer partido por la Copa Libertadores.

Ulises Ramos aún no ha confirmado la formación de Universidad de Chile. Ayer en la mañana los azules realizaron una práctica suave en base a ejercicios físicos y algunos adiestramientos con el balón.

Olimpia, por su parte, anuncia el reemplazo en la zaga de Aníbal Bardon por Pedro Molinas.

Tendrán a su cargo la dirección del cotejo el uruguayo Ramón Barreto, el boliviano Guillermo Ortube y Alberto Tejeda, peruano.

...rta de Valparaíso:

REBELION EN WANDERERS

...Armando Jorquera Mar... —En el fútbol chileno, me ...parecen estar todos lo... ...asta comprobar lo que es... ...teciendo en los clubes ...derers y Everton. Nadie ...tranquilidad. Nadie sabe ...a suceder el día siguiente. ...dirigentes discuten y no ...ninguna conclusión. Se ...presupuestos y se ...an sueldos que ense... ...los jugadores rechazan ...icios de rebelión. En es... ...en Wanderers. Son va... ...que han pedido remune... ...s desmedidas. Entre... ...más entrevistas. Nada ... Nadie quiere aceptar ...Se ofrece un sueldo y el ...pide el doble.

...ietud es alarmante. Des... ...Unión Española inició su ...ular proceso de con... ...es fabulosas todos ...en exigir sin criterio rea... ...En Everton, el abogado y ...idente Oscar Tortello ..."Esto colmó la medi... ...fútbol chileno se va por el ...dero. Ningún club, sal... ...ellos respaldados por ...s, podrán resistir la cri... ...ómica. No se puede pa... ...s de lo que producen los ...s, pero éstos no quie... ...nder". Por su parte, el ...relacionador de ...es Bartolomé Va... ...antes de reunirse con ...ederes, manifestó que la ...n tendrá que asumir ...sión enérgica. Si los ...s no quieren arreglar ...legalmente les corres... ...por lo que podemos ...y que ya es bastante ...tendremos que dejar... ...tad de acción. Que se ...club. Si no lo hacen y ...firman en la Asocia... ...tral por lo que les ofre... ...tendrán que quedarse ...sin jugar".

...derers tuvo en la ...ada pasada un egreso ...de los 2 millones 600 ...udos. Se calcula, a pesar de esa cifra sideral que el déficit no fue superior a los 300 mil escudos lo que es ya una verdadera hazaña, pese también a que nosotros creemos que fue superior este déficit. Se asegura, al respecto, que en el curso de los próximos días se publicará el balance de la entidad. De esto se concluye que ni Jorge Luco en Wanderers ni Raúl Pino en Everton pueden trabajar con tranquilidad. Los dirigentes no quieren ceder apoyados en un criterio razonable de protección de los intereses y los jugadores que consideran que deben ganar mucho más. En esto, nosotros estamos con la política de la Asociación Central. Sin embargo, la justa aspiración materializada por el Sindicato de Jugadores ya está reflejando sus inconvenientes. Son numerosos los futbolistas profesionales que andan con el pase en la mano y no encuentran club. ¿Qué será después, al término de los dos años de contrato de la inmensa mayoría?

—xOx—

Le fue concedido a Helvio Porcel de Peralta un permiso de quince días para que pueda atender el restaurant que posee en Villa Alemana. La solicitud la hizo el jugador argentino nacionalizado chileno, por cuanto en esa ciudad se está desarrollando el carnaval de verano y el movimiento en su negocio es permanente.

—xOx—

Hasta Viña del Mar llegó el entrenador Francisco Molina acompañado por el vicepresidente de Antofagasta Portuario, Ricardo Jara. Vinieron a finiquitar la adquisición del evertoniano Rodolfo Begorre en la suma de 40 mil escudos cediendo además, al paraguayo Lucio González. El viaje lo hicieron en el automóvil de "Paco" Molina. Se llevan también al limachino Carlos Hernández, estimado en revelación en el Nacional Amateur celebrado en Antofagasta. Otro de los jugadores que se enrola en el club nortino es el calerano Hugo Bravo. De igual modo Mario Moreno y Carlos Contreras. En este sentido, Molina habría dicho que "con todos los jugadores establecí una especie de compromiso de honor para llevar bien arriba a la institución antofagastina".

Conversé con Hernández y con Begorre en la puerta de la sede viñamarina. Carlos Hernández, es un jugador amateur que tiene 20 años de edad y se desempeña como zaguero centro. Desde 1960 al 68 actuó en Quillota en el equipo de Liceo Racing. Luego pasó al cuadro de los Aromos de Olmué, integrando la selección de Limache en calidad de refuerzo. Esto fue lo que nos dijo:

— Pienso seguir estudiando en la Universidad del Norte. Yo esperaba ser profesional. Me tenía fe. Pude antes haber ido a San Luis. No lo hice porque no tenía la seguridad de estar tranquilo económicamente. Como defensa me considero un zaguero de esos que prefieren salir jugando, siempre que las circunstancias lo permitan o de lo contrario, romper".

El argentino Begorre es sobradamente conocido. En Chile se inició en Schwager para continuar en Everton y actuar a préstamo en el torneo pasado en Rangers. "Me voy conforme, muy feliz. No me habría gustado quedarme en Everton. Lo de Rangers en la Copa Libertadores era algo que se daba por descontado. Están jugando muchos elementos sin experiencia. Claro está que es asunto de esperarlos. Lo que demuestra que no basta la juventud. Con más tiempo los resultados habrían sido diferentes. No estaban preparados para una empresa tan difícil. A mí Rangers no me pudo comprar en los 120 mil escudos que pidió Everton y los entiendo perfectamente".

Empieza Octagonal de la Liga Jardín Lo Prado

En las canchas que posee la Liga Jardín Lo Prado, San Pablo 6900, comenzará esta tarde el campeonato octogonal que organiza la entidad dueña de casa y en el cual participan equipos de cuarta especial de clubes profesionales y elencos muy poderosos del medio amateur.

En este torneo que es ya tradicional, en el fútbol veraniego actuarán en esta oportunidad las divisiones especiales de Audax Italiano, Palestino y Santiago Morning y también los primeros equipos de los clubes "Benedicto Flores", Estrella Lo Prado, Barcelona, Blanqueado y José Miguel Carrera, todos estos integrantes de la Liga Jardín Lo Prado.

El programa del campeonato, que empieza esta tarde, para finalizar el 28 de marzo, es el siguiente: 14 horas: Blanqueado con José Miguel Carrera; 16.30 hrs: Santiago Morning con Benedicto Flores; 17 horas: Audax Italiano con Barcelona; 18.30 horas: Palestino con Estrella Lo Prado.

Rafael Henríquez: Buen aporte en el ataque de Huachipato.

Osvaldo Castro: una zurda extraordinaria al servicio de Concepción.

Justo final en el cuadrangular:

Osvaldo Castro "Empujó" a Concepción al Título

●Gornik respondió a sus antecedentes

Al final un epílogo lógico y justo en el cuadrangular internacional que se efectuó en Concepción. Dos campeones ambos con cinco puntos y los dos invictos. El resultado del torneo respondió totalmente a la lógica que suele imperar en el fútbol, ya que el título quedó en poder de Concepción y Gornik, que sin duda fueron los cuadros de mayor solvencia colectiva y al mismo tiempo los de mayor regularidad.

El cuadro polaco, también terminó su campaña sin conocer la derrota y su único punto lo perdió justamente ante el cuadro penquista, que en este torneo tuvo un hombre fundamental: Osvaldo Castro.

De esto hablaremos un poco más adelante, pero mientras tanto, reiteramos que Gornik, fiel representante del fútbol europeo, ganó a Huachipato por 3 goles a 2 y con ello, confirmó rotundamente que es un excelente equipo y que en él están muy bien matizadas velocidad, fuerza física, ritmo de juego, simpleza en las maniobras ofensivas y una relativa habilidad en la conducción del balón. Estas virtudes a las que habría que agregar el positivismo muy remarcado de Lubanski-goleador de la gira- le dieron a Gornik el título y también el triunfo en el match con Huachipato. En este cotejo, el cuadro polaco, se puso en ventaja por mediación de Lubanski, cuando se jugaban los 13 minutos de la primera etapa. Posteriormente reaccionó el equipo de la usina y gracias al empuje de sus hombres y al desborde insistente de Henríquez, consiguió no sólo equiparar la brega, sino también pasar transitoriamente arriba en el marcador. Esto se produjo en la segunda fracción, a través de dos goles, obtenidos por Henríquez (5 minutos) y Ortiz (9 minutos).

En estos instantes el fútbol rápido y resuelto de Huachipato intranquilizó un poco a Gornik pero fue sólo un estado pasajero ya que muy pronto se rehizo, volvió a imponer la simpleza de su juego a través de los dos goles de Lubanski (11 y 37 minutos) se adjudicó la victoria.

EL ZURDAZO DE CASTRO

En el partido de fondo el triunfo fue para Concepción quien no se vió muy superior a Colo Colo, pero en cambio tuvo en su favor un "factor" decisivo: La excepcional capacidad goleadora de Osvaldo Castro, cuya movilidad, velocidad y violento remate causó verdadero pánico en la retaguardia colocolina. Tanto fue así que para marcar a Castro, debió Colo Colo distraer dos y hasta tres hombres, con lo que facilitó en cierto modo el trabajo del resto del ataque.

No obstante esta preocupación defensiva de Colo Colo no tuvo éxito, ya el famoso "Pata Bendita", hizo sentir la violencia de su disparo en un lanzamiento libre con el cual a los 4 minutos del primer período anotó el único gol del match que sería también el de la victoria.

Rusia Ganó a Perú: 2-0

LIMA.- La Selección Soviética derrotó por dos goles a cero a su similar peruana en un partido jugado aquí anoche.

Los tantos fueron marcados por los soviéticos en las postrimerías del encuentro.

El partido fue presenciado por la representación nacional de Bulgaria, cuyos integrantes debutan hoy.

En líneas generales, el desempeño de ambas escuadras agradó a los espectadores que concurrieron en menor número en relación al primero que terminó sin goles.

Los goles soviéticos vinieron luego de un incesante asedio a la portería peruana que no encontró suficiente apoyo de su línea defensiva ni del medio campo. Pusan aprovechó bien dos fallas ostensibles que originó el ataque ruso a la defensa local. El primer tanto fue convertido a los 31 y el segundo a los 34 del período final.

RECUPERACION DE HUMANIDADES

3 Humanidades en 1 año. Con profesores especializados y exámenes de acuerdo con las disposiciones vigentes. Cinco horarios a elección (diurnos y vespertinos). Cursos muy adecuados para mayores de edad y personas que trabajan. Eficiencia y éxito.

Matrícula abierta

LICEOS DE RECUPERACION

CATEDRAL 1754 - ATENCION 9 A 21 HORAS

ACERO INOXIDABLE

de Primera Calidad

Espesores desde 0,5 hasta 2 mm.

Recibimos 2.000 planchas de 1 x 2 metros en Vapor Wonogiri

E. CASTRO DONOSO Bandera 627



El pequeño bateador a pesar de su esfuerzo no golpea la bola. El receptor atento la aprisiona con su guante.

EN 1970 PUEDE DESPEGAR EL BEISBOL NACIONAL

El béisbol nacional, por intermedio de sus dirigentes y con el respaldo fundamental de sus cultores, está dispuesto a salir de una vez por todas de su reducido ámbito

Y para todos 1970 deberá ser el año de la efectiva recuperación del deporte del bate. Ya el organizar en Antofagasta y Tocopi-lla el VII Campeonato Sudamericano Adulto de Beisbol, al que concurrirán selecciones de Argentina, Brasil, Ecuador, Perú y Venezuela 21 al 29 de marzo) es un paso largo, que puede afianzar aún más en el norte el béisbol.

Pero no es todo. En el Plan de Trabajo para 1970 presentado (el béisbol fue uno de los primeros en hacerlo) a la Comisión Técnica del Consejo Nacional de Deportes para su estudio y posterior resolución hay una actitud preferente hacia los jugadores infantiles y juveniles.

TORNEOS Y OTRAS ACTIVIDADES

Durante las Fiestas Patrias se realizará el III Campeonato Nacional Juvenil, torneo al que concurrirán todas las asociaciones afiliadas. Aquellas que aún no cuentan con ramas juveniles, tendrán que iniciar un trabajo intensivo para interesar y luego formar los equipos necesarios para designar más tarde su seleccionado.

Aprovechando la presencia de delegados de países congregados en la Confederación Sudamericana de Béisbol, al Torneo S.A. de Antofagasta y Tocopilla, se tratará de interesar a estos para que durante el año programen competencias juveniles, bajo las condiciones econo-micas más favorables para Chile. Con esto se podrá apreciar el estado de nuestro beisbol juvenil, lo que constituiría un aliciente poderoso para conseguir un nivel bastante mejor del juego.

Se pretende intensificar las competencias locales. Para esto la Comisión Técnica del Beisbol propondrá los calendarios de parti-dos en las diferentes ramas, respetando los sorteos hechos por cada asociación.

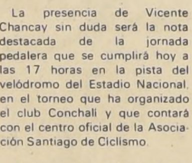
Estos calendarios tendrán que ser respetados, para que se cumplan inalterablemente las fechas.

VICENTE CHANCAY FIGURA EN EL TORNEO PEDALERO DE CONCHALI

●El crack argentino de gran actuación en el Americano de Medellín intentará batir el record de los 1.000 metros Contra Reloj



Los tenibles hermanos, Orlando y Fernando Vera, gandores indiscutibles de la Categoria Juvenil, tendrán ocasión esta tarde de agregar un nuevo triunfo a su brillante campaña.



La presencia de Vicente Chancay sin duda será la nota destacada de la jornada pedalera que se cumplirá hoy a las 17 horas en la pista del velódromo del Estadio Nacional, en el torneo que ha organizado el club Conchalí y que contará con el centro oficial de la Asociación Santiago de Ciclismo.

El sólo anuncio de la participación del crack argentino ha sido motivo para que el aficionado muestre gran interés en presenciar este importante evento, ya que este gran valor del ciclismo americano cada vez que a actuado en nuestro medio lo ha hecho en plena posesión de sus enormes condiciones y a brindado un espectáculo de gran jerarquía técnica.

Porque no hay que olvidar que muy pocas veces tenemos ocasión de ver en acción corredores de la capacidad del trasandino que es en la actualidad poseedor de dos medallas de plata y una de bronce ganadas en el Campeonato Americano de Medellín, donde en gran performance se alzó como el mejor pedalista de la representación argentina.

LOS NACIONALES

Grandes rivales de Vicente Chancay deben constituirse los defensores de Bata, de Peñaflor, que en esta oportunidad contarán con el valioso concurso de Carlos Fernández y Luis Sepúlveda, que no habían podido actuar por razones de salud. Además los albiazules formaran una vez más con Fernando de los Rios, Juan Aburto, Francisco Marroquín y José Arce, de gran cometido en los últimos torneos.

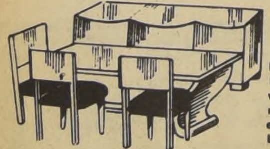
También serán de la partida el "cartero" Silva y Raúl Jorquera, flamantes ganadores de la Americana corrida el domingo último, los porteños Carlos Wanker y Sergio Suárez, los audinos Arturo León y Juan Arrue y varios otros cracks que esperan en esta ocasión conseguir un consagratorio triunfo internacional.

EL PROGRAMA

El programa se iniciará como hemos señalado a las 17 horas en punto con una Australiana para la categoría Juvenil; Velocidad para la Categoría Intermedia Cuarta Categoria, 12000 metros con 4 llegadas; 50 vueltas con 10 llegadas para Tercera Categoría y los astros animaran 1.000 metros Contra Reloj y 25.000 metros con 10 llegadas.



Vicente Chancay, cuya actuación es esperada con enorme interes por el aficionado metropolitano



MUEBLERIA SALVADOR
MENCIONE ESTE AVISO Y CON SOLO
E° 100
ENTREGAMOS
Muebles — Comedor Dormitorio y Living. Gran surtido muebles Bombé, estantecama y muebles sueltos
REFRIGERADORES. Cocinas a Gas Licuado. LAVADORAS FENSA
SALVADOR SANFUENTES Nº 2879, A UNA CUADRA DE ESTACION CENTRAL

FIXTURE ARBITRARIO DISMINUYE CHANCE CHILENA EN COPA DAVIS

●Uruguay que es debutante no participa en la primera rueda. Y Chile finalista de 1969 tendrá que eliminarse con Brasil en la segunda vuelta.

No estuvo muy afortunado el sorteo y ubicación de los tenistas nacionales en la Copa Davis.

En forma inexplicable los organizadores dejaron en el cuadro superior de la Zona Americana (Sur) a Chile y Brasil paises que disputaron la final de la zona en el campeonato anterior.

Esto determina que ambos deberan enfrentarse de inmediato en la segunda vuelta, en caso de vencer a Argentina y Venezuela, respectivamente, resultado que debe serles favorable.

Y como contra sentido, en el otro extremo del cuadro está ubicado Uruguay, país debutante en este tipo de competencia quien en forma curiosa (no tiene jugadores de cotización internacional) quedó libre en la primera rueda. Todo indica que el ganador del grupo superior (Brasil o Chile) debe ser también el vencedor de la Zona Sur Americana.

DISTRIBUCION DE LOS PAISES

Zona Sur Americana.

Venezuela

Brasil

Chile

Argentina

Colombia

Ecuador

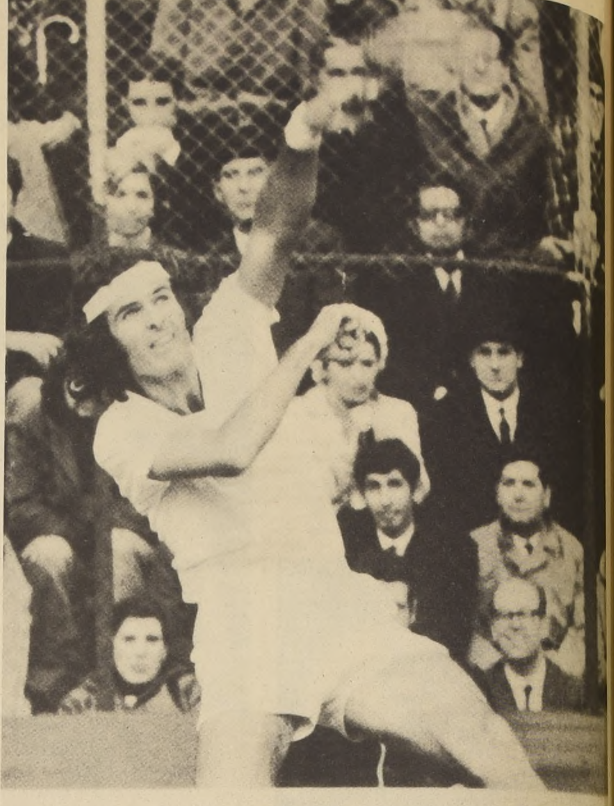
Libre

Uruguay

Campeón

Zona Norte Americana.

Canadá
Caribe
México
Nueva Zelandia.



Thomás Koch, tenistas número uno de Brasil y gran animador de la Copa Davis. Jaime Fillol lo recordará siempre.

Podrían llamar a Riera:

Alf Ramsey Rechazó Oferta del Benfica

LONDRES, (UPI).—Sir Alf Ramsey, seleccionador nacional inglés, declinó hoy una oferta del club portugués de fútbol Benfica de convertirse en su entrenador.

"El Presidente del Benfica me ha ofrecieo el puesto de entrenador del club y yo he declinado la oferta", dijo Sir Alf pocos momentos de hablar con Lisboa esta mañana.

No se dispone de detalles sobre la oferta del conocido club portugués, dos veces campeón de Europa, que actualmente atraviesa una crisis de juego que le impedirá seguramente lograr el título nacional que le permitiría patticipar en el torneo europeo de campeones, del cual fue eliminado este año.

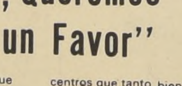
"Como entrenador de Inglaterra tengo mis deberes y sobre ellos me voy a concentrar", dijo Ramsey.

"Ni hablamos de las condiciones. La llamada duró menos de 30 segundos" agregó.

Por otro lado, Sir Alf aprovechó la ocasión para mostrar su optimismo para México diciendo que "después de 1970 hay todavía una copa del Mundo en 1974", como si quisiera indicar que esperaba permanecer al frente del seleccionado inglés para tal fecha.

Ramsey, que ascendió un club de tercera división hasta el triunfo en primera en 1963 cuando era entrenador del Ipswich Town, recordó a los periodistas que los atractivos de entrenar a un club "Siempre se llevan en las venas" para agregar en seguida que ello no quiere decir que se vuelva a repetir la experiencia.

Sir Alf Ramsey era uno de los nombres mencionados por el club lisboeta para tomar a su cargo la dirección técnica. Otros eran el argentino Alfredo Di Stefano, el Brasileño Aimoré Moreira el chileno Fernando Riera.



Clamor juvenil:

"Stevens, Queremos Pedirte un Favor"

Para mucha gente el que Godfrey Stevens haya llegado a disputar un título mundial constituirá una gran hazaña. Piensa, quizás, en la dificultad que cada deportista tiene para encumbrarse muy de tarde en tarde hacia el ámbito internacional. En la escasez de valores que nos dan satisfacciones al estilo de la de Stevens. Porque cuando el campeón disputó la corona lo hizo pensando en los millones de compatriotas que seguíamos el combate desde muy lejos, desde un lejano y pequeño país llamado Chile. Y asombró con su guapeza a quienes en algún momento llegaron a dudar de sus méritos.

Hasta nuestra redacción ha llegado una carta de un grupo de entusiastas muchachos que, motivados por la "aventura" de Stevens, desean seguir sus pasos. Pero se encuentran frente a la dura realidad que vive nuestro deporte.

"Stevens, queremos pedirte un favor, te lo pide la juventud. Como tú bien lo sabes en los barrios no existen ya los Gimnasios. Mi papá me cuenta que antes existían muchos; entre otros el "Racha", "Badminton", "Famae", "Comercio Atlético", y otros, cuyos nombres se pierden en el tiempo. Faltan estos centros que tanto bien hacen a la juventud. La educacion física es fundamental. "Mente sana en cuerpo sano"...

"Stevens, pídele al Presidente de Chile que el Departamento de Deportes del Estado construya uno de cada comuna, equipado de acuerdo a las necesidades. También pueden colaborar el Ministerio de Educacion, Corhabit, Municipios, etc., Que se disponga de los permisos, terrenos, materiales y todo tipo de implementos.

Esperando que esta petición tenga acogida de tu parte, te saludamos atentamente varios jóvenes que quieren emplear sus horas libres en la preparación física que seguramente les abrirá sus puertas como una esperanza para nuestro deporte nacional".

Firma la carta, a nombres de todo el grupo, Artemio E. Diaz Herrera.

Como pueden apreciar nuestros lectores, el ejemplo que nuestro campeón dio a todo el mundo, ya está rindiendo sus frutos. La llama de coraje y honradez deportiva de Stevens está prendiendo en nuestra juventud. Es, a no dudarlo, lo que Godfrey esperaba. Hoy, las autoridades deportivas tienen la palabra.

Habla Eduardo García del Pedregal:

"SON NECESARIOS PLANES PARA PROMOVER EL TENIS CHILENO"

●Se desempeña en la actualidad como profesional de tenis norteamericano del Club Dupont del Estado de Delaware. Es considerado como un verdadero doctor del tenis.

Eduardo García del Pedregal es una verdadera autoridad en el tenis norteamericano y de paso mundial.

Radicado desde 1956 en Wilmington, Estado Delaware, Estados Unidos ejerce como profesor de Asuntos Hispánicos en la Universidad Delaware y además se desempeña como profesional del tenis en el Club Dupont, institución que cuenta con más de 10 mil socios, de los cuales son tenistas activos para las 18 canchas, 500.

El chileno naturalizado estadounidense después de varios años viajó a Chile para visitar a familiares. Aprovechó su permanencia para presentar un programa de difusión tenística, destinado a desarrollarse con miras a la formación de equipos representativos nacionales para competencias internacionales, entre otras, los Juegos Panamericanos de 1975.

Su Plan de Trabajo se encuentra en poder del Consejo Nacional de Deportes y Comisión Técnica la que en una fecha próxima decidirá su aceptación o rechazo.

Eduardo García tiene una trayectoria interesante de mucho valor en el tenis internacional. Desempeñó el cargo de Director Técnico del Chase Tennis Center, una de las primeras escuelas de tenis de EE.UU. Durante ese período la Asociación de Tenis del Estado Delaware el contio la dirección y preparación de los mejores jugadores juveniles, varones y damas, para la formación de los equipos juveniles de la Copa Davis y Wightman. Ha participado en clínicas tenísticas al paso que también ha hecho clínicas con diferentes astros del tenis mundial, Fred Perry, Dom Budge, Pauline Betz, Bill Talbert, Vic Seixas, Margaret Osborne Dupont, Maureen Connolly, etc.



Eduardo García reside en EE.UU. desde 1956, país donde se convirtió en un estudioso y prestigiado profesional del tenis.

PROGRAMA A LARGO PLAZO

El esbozo del plan elaborado por el profesional Eduardo García consulta logros inmediatos, interés y proyecciones para un mejor desarrollo del tenis competitivo extractaremos algunos de los aspectos más significativos del programa a largo plazo.

1) Formación de futuros tenistas. Debe iniciarse en los establecimientos educacionales y para esto es previo que los profesores de Educación Física adquieran conocimientos elementales o básicos sobre el juego de tenis, que deberán recibir instrucciones del Director Técnico que sea designado para este efecto.

2) El Instructor Técnico debería ser autorizado para dictar charlas a los alumnos del Instituto de Educación Física de manera que cuando egresen de dicha facultad posean los conocimientos necesarios para iniciar a sus futuros alumnos en el deporte del tenis.

En consecuencia se hace indispensable que se establezcan en el programa de Educación Física, un curso sobre tenis, para ser tomado en forma electiva entre los otros deportes que se enseñen en ese plantel.

3) Los miembros de la Asociación de Profesionales de Tenis de Chile, deberán ser invitados a participar en este programa de enseñanza, para así tratar de uniformar los métodos de la enseñanza del tenis.

4) Construcción de canchas de tenis, en lo posible en los establecimientos educacionales del país. Construcción de canchas públicas, en las diferentes áreas verdes del gran Santiago. Por considerarlos de sumo estratégicamente para la difusión del tenis a nivel popular.

5) Sería de interés que esta difusión del tenis se realizara por televisión.



"En Estados Unidos hay canchas por todas partes. Por esta razón y por la preocupación dada a los jugadores menores, el tenis estadounidense ha resurgido", confidencia Eduardo García.

PURY DURANTE: ACTRIZ Y DUEÑA DE CASA

Un día tiene veinte y cuatro horas. El día de Pury Durante, tiene 28 horas. Sí, 28 horas que comprenden: libretos, traducciones, lecturas y más lecturas, movimientos, gestos y gritos. Nuevos ensayos, otros movimientos y. . . vuelta a comenzar. Como un cuento de nunca acabar. Pero, ¿qué hay detrás de este cuento? Otro día. También con movimientos, gastos y ajetreos, como dueña de casa claro está.. Pury Durante, sabe lo que significa planchar, cocinar, lavar, arreglar las flores y costurear como todas las dueñas de casa del mundo. Y, no es "teatro" es la "Pury" verdad.

—¿Como actriz cómo eres?

Como todas. Amante de mi trabajo y siempre estudiando, porque en esta carrera no se termina nunca de aprender. Otras son diferentes, tienen su final.

—¿Américo Actor?

Excelente, para mí el mejor de todos.

—¿Quién lleva la marcha del teatro?

Bueno, la verdad, los dos.

—¿Qué sientes cuando el público no los aplaude?

Duele un poco. Por que uno se desvive interpretando un determinado personaje para transmitirlo y si el público no lo capta, es lamentable. . . sí, lamentable.

En otros casos comprendo al público, como sucedió en "La casa de los Siete Balcones". El final era impactante, y el público no supo o más bien dicho no reaccionó a tiempo. Ahora cuando este público es bueno, recibe un mejor espectáculo y causa, sin duda alguna, mayor placer actuar.

—¿Económicamente, es un problema el vestuario?

Es relativo, normalmente lo que se usa en escena, no sirve para la casa. No olvides que el público está más cerca nuestro que antes, por lo tanto las telas y los cortes deben ser de calidad. Estos son detalles que no pasan desapercibidos para los espectadores.

—¿Cuánto tardas en aparecer en escena?

Pocos minutos. Me maquillo super-rápido, una porque soy corta de vista y otra porque, como te decía anteriormente, debido al acercamiento que existe actualmente entre los espectadores y nosotros, el maquillaje debe ser natural.

—¿Vas a menudo al teatro como simple espectadora?

¡Por supuesto! Lo hago los días jueves, que es mi día de descanso, o mejor dicho, de la compañía. También me gusta el cine y voy en las mañanas. Aunque te parezca raro, el jueves es el día que más trabajo.

¿Américo, hombre?

¡Magnífico, no porque sea mi marido. . . pero tiene, un genio! Claro que cuando se enfurece, no le doy importancia y como no es rencoroso, eso facilita la posible rencilla.

—¿Qué es lo que más admiras en él?

No puede soportar la injusticia, esa bella cualidad es una de las tantas cosas que de él admiro. Te aseguro, que aún cuando ésta (la injusticia), le sea desfavorable, no la soporta.

¿Pury Durante, la mujer?

Cariñosa con todos los niños, tal vez porque nunca pude tener uno. Me hice toda clase de tratamientos, tanto acá como en el extranjero. Todo fue en vano. Mi peor defecto, es que soy sumamente desordenada. Mi mejor cualidad, si es que la es, es mi curiosidad. Sinceramente no creo que existe otra mujer tan curiosa como yo.

—¿"Ombú" como se unió al embrujo de las tablas?

¡Ah! fue muy simple. Aída Monterrey me lo regaló, hace ya nueve años, para ser más exacta, el diez de marzo cumple diez años.



Como esposo, como amigo, como actor, Américo es ¡magnífico!



"Me encanta, "costurear", cocinar, sobre todo dulces. . ."



OMBU, es mi niño regalón. . .

El también es parte de mi vida. Te contaré que una vez estuvo a punto de irse a la otra vida.

Si no es por el Dr. Dibaldo Román, durante quince días con tres visitas diarias, no estaría acá presenciando la entrevista. Cierto, estuvo malito prácticamente él le salvo la vida. Es mi niño mimado, te aseguró que sin él, no puedo pasar. Lo saco a todas partes y voy con él a ver a mis hijos.

Perdón, Pury, ¿no dijiste que no tenías hijos?. . . . .

¡Claro que no tengo, pero es como si tuviera! Soy una muy dichosa madrina del Hogar Venezuela de La Casa del Niño.

Son alrededor de treinta niñitas, que se divierten con Ombú, corriendo, jugando, contándome sus cosas, en fin, es algo tan lindo. Las visito los jueves, les llevo pequeños regalitos consistentes en dulces, tortas, galletas, es decir todo eso que comen y les gusta tanto a los niños, pasando un rato muy agradable.

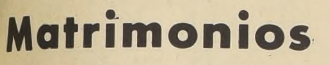
¿Alguna anécdota?

¡Montones! Pero la que más me gusta contar es una que me sucedió a teatro lleno. Fue en una ocasión en que le había regalado entradas al mayordomo del edificio en donde vivía y éste fue al teatro con sus dos hijas pequeñitas. Pues bien, cuando aparecí yo, debía darme unas vueltas demostrando desesperación, de repente, en medio de todo el silencio, se escuchan dos vocecillas infantiles que dicen a coro: ¡Muy buenas tardes señora Pury!

Una última pregunta Pury por favor. . . .

¿Qué tal Américo como pretendiente?

Mira, recuerdo que cuando lo conocí, fue cuando yo realizaba mis labores periodísticas en Buenos Aires. Américo tenía el papel de galán en una obra de Sandrini, y yo lo tachaba de antipático en mis notas. Una vez presenciando una de las obras, lo conocí. Supo que era yo, la que tan duramente lo trataba y. . . así surgió nuestra amistad. Salimos muchas veces juntos, en grupos, solos. Me contaba sus cosas, sus flirteos, igual yo. Luego me vine a Chile, al tiempo después se vino a descansar a Chile, nos volvimos a juntar, a pasear nuevamente. Se fue. A los dos días llegó un cable que decía si me quería casar con él. No le contesté, le estaba esperando en el aeropuerto. Eso es todo.



Matrimonios

Ha quedado concertado el matrimonio de la señorita María Isabel Duarte Cárcamo con el señor Mario Santander González. Hicieron la visita de estilo el señor Jaime Santander Benavides y la señora Mónica González de Santander.

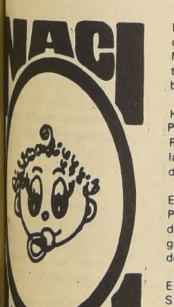
Ha quedado concertado el matrimonio de la señorita María Eugenia Bolaños Pérez con el señor Rodolfo Contreras Montt. Hicieron la visita de estilo el señor Rodrigo Contreras Wall y la señora Adriana Montt de Contreras.

Ha quedado concertado el matrimonio de la señorita Sofía Cornelli Paoli con el señor Roberto Kock Gerbaud. Hicieron la visita de estilo el señor Roberto Kock Well y la señora Paola Gerbaud de Kock.

Ha quedado concertado el matrimonio de la señorita Susan Stevens Risopatrón con el señor Claudio Monarch Prat. Hicieron la visita de rigor el señor Carlos Monarch Neumann y la señora María Loreto Prat de Monarch.

Ha quedado concertado el matrimonio de la señorita Edda Lavín Hermosilla con el señor John Ketel Scheined. Hicieron la visita de estilo el señor Robert Ketels Weit y la señora Carolina Weit de Ketls.

Ha quedado concertado el matrimonio de la señorita Soledad Zeisler Forttes con el señor Ignacio Badal Salvatierra. Hizo la visita de estilo la señora Boja Salvatierra vda. de Badal. Bendijo las argollas el Capellán Francisco Ramírez.



En la Clínica Santa María ha nacido Rosa María Gutiérrez San Martín, hija del señor Carlos Gutiérrez Palma y de la señora Elba San Martín de Gutiérrez.

Ha nacido en la Clínica San Pancracio, Rodrigo, hijo del señor Rodrigo Rodríguez Montes y de la señora Paloma Montes de Rodríguez.

En la Clínica Boston ha nacido Pía Loreto Ferrer Mahuen, hija del señor Jaime Ferrer Alcayaga y de la señora Betty Mahuen de Ferrer.

En la Clínica Boston ha nacido Sylvia, hija del señor Fermín Cares Hermosilla y de la señora Sylvia Pereira de Cares.

Ha nacido en la Clínica Belén un hijo del señor Juan Cataldo Muñoz y de la señora Marta Muñoz de Cataldo.

En la Clínica Belén ha nacido Paulina, hija del señor Diego Figueroa Figueroa y de la señora Olga Leiva de Figueroa.

Ha sido bautizada en la Parroquia Santo Cura de Ars, Claudia Andrea, hija del señor Bernardo Bravo y de la señora María Eugenia de Bravo. Fueron los padrinos el señor Leonidas Bravo y la señorita María Judith Bravo G.

HOGAR Y COSAS

PARA PONER la ropa sucia haga una bolsa de ...or. Cósala a los cuatro lados dejándole un agujero en la parte superior para pasar un gancho de colgar ropa y en la cara posterior hágale una abertura de 25 cm. para un cierre relámpago. En la cara delantera decórela con una aplicación de otro género.

CUANDO LOS VASOS de vidrio se pegan al meterlos uno dentro del otro ponga en el de adentro agua fría y sobre el exterior agua caliente. Se despegarán sin dificultad.

PARA QUE LOS perros de la ropa no se le desarmen, cláveles al centro un clavito de tres cuartos. Si el clavo traspasa la madera, dóblele la punta hacia ...s. Así le durarán mucho más.

PARA CORTAR piel hay que sostenerla estirándola suavemente y cortarla por el revés con una hoja de afeitar nueva. No hay que cortarla apoyando la piel sobre una superficie.

PARA APLANCHAR la piel se apoya con el pelo contra una superficie de mármol y se aplancha con una plancha tibia por el revés después de humedecer ligeramente.



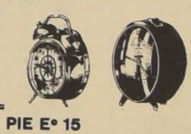




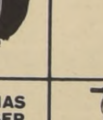












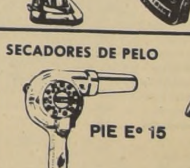
RADIOS DE SOBREMESA
PIE Eº 15
RCA
SABA
TELEFUNKEN

MUEBLES
LIVING-COMEDOR-DORMITORIOS
Línea RH
PIE Eº 15

MAQUINAS DE COSER AUTOMATICAS
SINGER
REMINGTON
PIE Eº 15
PORTATILES
ZIG-ZAG AUTOMATICOS
VARIOS MODELOS

ENCERADORAS Y ASPIRADORAS
SOMELA
PIE Eº 15







Tráiganos Eº 15 de pie y compruébelo personalmente NO ES PURA PROPAGANDA

RADIOHERNANDEZ

SANTIAGO
ESTADO 22 - BANDERA 793 - SAN DIEGO 2123
CONCEPCION
BARROS ARANA 272
VALPARAISO
ESMERALDA 999
ANTOFAGASTA
MATTA 2419

Club Hípico

Domingo 22 de Febrero

1a. CARRERA a las 2,30.- 1.300 Metros.- 7a. serie
PRIMERA VALIDA TRIPLE N° 1

7-1-15-4	1	Blocker	56	7	R. Jaque	J. Maldonado
2-12	2	Pinatra	56	8	E. López	A. Castro
5	3	Ceremonial	54	3	C. Pezoa	O. González
2-6	4	Pamplónico	54	1	V. Ubilla	P. Valderrama
7-5-6-12-2	5	Barón	53	6	H. Olguin	A. Donati
7 5-3-4	6	Lancelot	53	4	M. Ramirez	O. Silva
11-9-8	7	Patotera	53	2	C. Sepúlveda	L. Gajardo
5-4-4	8	Balantina	47	5	E. Suarez	S. Fuentes

2a. CARRERA a las 2,55.- 1.000 Metros.-Condicional
SEGUNDA VALIDA APUESTA TRIPLE N° 1

6-5	1	Antea	53	7	L. Gutierrez	O. Silva
—	2	Gitanola	53	6	C. Ocampo	O. González
—	3	Horqueta	53	4	G. Jorquera	O. González
—	4	Mariem	53	2	R. Jaque	O. González
—	5	Arauca	53	8	C. Pezoa	J. M. Baeza
—	6	Avianca	53	3	O. Osorio	V. A. Polanco
9-11	7	Etruria	53	1	M. N.	J. Posadas
10-11-10-12-15	8	Lentejita	53	11	O. López	D. Miranda
6-8	9	Lombarda	53	9	N. N.	S. Alamos
5-7-7	10	RAreza	53	5	C. Sepúlveda	C. Covarrubias
9-9-10-8-12	11	Yauca	53	10	N. N.	E. Barticevic

Corral 1 con 2, 3, 4

3a.CARRERA a las 3,25.- 1.000 Metros Condicional
TERCERA TRIPLE VALIDA N° 1 PRIMERA VALIDA TRIPLE N° 2

4-3	1	Discolo	55	7	C. Pezoa	O. Silva
2	2	Gavroche	55	8	C. Sepúlveda	C. Covarrubias
4-3	3	Lucero	55	3	G. Jorquera	O. González
—	4	Mau Mau	55	1	M. Ramirez	G. Julia
—	5	Mongales	55	6	M. Ruiz	V. Ramirez
—			55	4	V. Ubilla	C. Tapia
3-2	6	Paillaco	55	2	J. M. Aravena	M. Muscat
—	7	Sello	55	5	D. Muñoz	J. M. Baeza
—	8	Tremendao				

4a. CARRERA a las 3,55.-1.000 Mts. 7a. serie
SEGUNDA VALIDA TRIPLE N° 2

4-13	1	Barrio Latino	56	7	C. Pezoa	J. M. Bseza
9-12	2	Miramar	56	3	L. Carvajal	J. M. Baeza
4-9	3	Derno	56	8	N. N.	F. Jacial
7-13-6	4	Acampado	55	1	C. Ocampo	O. González
	5	Lanada	54	6	N. N.	E. Inda
	6	Selva Negra	53	4	E. Guzmán	P. Polanco
	7	Ostentosa	51		Ostentosa	A. Carreño
7-5-1	8	Navegadora	50	9	L. Gutierrez	A. Carreño
	9	Marciano	47	2	N. N.	E. Pinochet
8-3-14-5	10	Retraida	47	10	E. Vasquez	J. Salas
4-5	11	Tres Joyas	47	5	N. N.	L. Gajardo
11 -						

Corral 1 con 2 y 7 con 8

5a. CARRERA a las 4,30.- 1.300 Metros. 4a. serie
TERCERA VALIDA TRIPLE N° 2 PRIMERA VALIDA TRIPLE N° 3

4-9-4-5	1	Principe Valiente	56	3	E. Vasquez	A. Carreño
9-13	2	Cumbera	54	1	C. Pezoa	O. Silva
6-1	3	Lautaro	51	4	D. Muñoz	O. Silva
9-1	4	Chiribiribin	52	6	R. Jaque	O. González
1-3-1	5	Manhur	51	2	N. N.	S. Alamos
5-1	6	Visagled	50	5	L. Toro	R. Méndez

Corral 2 con 3

SEXTA CARRERA.- a las 5 P. M.- 1.000 Mts. 1a. serie. Transmisión Telefónica del Valparaíso Sporting Club

2-1-9-2	1	Archibaldo	59	4	G. Saavedra	O. Aliaga
1-4-9-4-1	2	Mataquito	59	5	O. Saavedra	R. Saavedra
3-4-3-2	3	Liucura	51	1	S. Vásquez	G. Pombe
10-7	4	C. Gaucho	49	3	P. Leiva	O. E. Leiva
7-9	5	Flameo	48	6	F. Catafau	R. Saavedra
3-2-1-5	6	La Violita	48	7	C. Jorquera	L. E. Vásquez
1-3-7-3	7	Solifuga	47	2	N. N.	E. Vidal

SEPTIMA CARRERA a las 5,30 P. M.- 1.300 Mts. 6a. serie.
Segunda Valida para la Triple N° 3

6-7	1	Cuentero	53	7	E. Guzmán	G. Sarmiento
1-0	2	The Curragh	53	8	J. Salinas	L. Rojas
6	3	Kasim	52	3	C. Ocampo	O. González
7-8-8-10	4	Palazo	52	1	M. Ramirez	O. Silva
12	5	Tico	52	6	C. Pezoa	E. Inda
6-10-5	6	Don Aniceto	51	4	L. Toro	P. Bagu
2-2-1	7	Luna Real	51	9	D. Muñoz	R. Bernal
7-5-6-6	8	Bramuglia	49	2	E. Suárez	S. Fuentes
1	9	Viola Shak	49	5	C. Sepúlveda	R. Méndez

OCTAVA CARRERA a las 6 P. M.- 1.300 Mts. 5a. serie.
Tercera Valida para la Triple N° 3

2-1-2-6-1	1	Albamonte	55	7	D. Muñoz	O. Silva
9-5	2	Martorell	55	8	C. Pezoa	E. Inda
5-5	3	Rugidora	53	3	E. Suárez	S. Fuentes
13-11-1	4	F. Antigua	52	1	E. Vásquez	A. Breque
2-4-3	5	Cholito	51	6	N. N.	A. Carreño
1-9-1-2	6	Pétalo Rojo	51	4	R. Claveria	S. González
7-2	7	Germinal	50	9	C. Sepúlveda	L. Gajardo
	8	Puchacay	49	2	J. M. Aravena	A. Bullezu
4-13-2-5	9	El Morabito	48	5	L. Toro	J. M. Baeza

NOVENA CARRERA a las 6,30 P. M.- 200 Mts. Clásico.
Primera Triple N° 4

2	1	Matto Grosso	62	7	G. Jorquera	J. B. Aragagnon
3-2-5-2	2	Contranadie	52	8	J. Salinas	O. Silva
4-1	3	Dominio	52	3	L. Toro	A. Castro
3-1-1	4	Romarino	52	1	E. Vásquez	J. Salas
-	5	Pisis	51	6	C. Pezoa	G. Urquidi
6-5-4	6	Marcial	50	4	J. Castillo	S. Miceli
2-3	7	La Avispa	48	9	R. Claveria	A. Abarca
4-4	8	Elia Gut	47	2	E. Suárez	S. Fuentes
-	9	Hostigador	47	10	R. Sagardia	M. Velarde
8-2	10	Raqui	47	5	H. Pilar	H. Galaz

DECIMA CARRERA. A las 7,00 horas. 1.100 metros. 3a. serie. SEGUNDA VALIDA TRIPLE N° 4

2-4-1	1	Don Rodlolfo	59	4	G. Saavedra	E. Vidal
2-1-4-1	2	Vista Hermosa	49	2	N. N.	E. Vidal
8-6-2-1-2	3	Rebelión	54	5	O. Escobar	D. Bernal
12-6-12-9-1	4	Okey	50	6	J. Maira	D. Bernal
5-7-11-1	5	Zorro del Mar	54	12	I. Xa	R. Saavedra
5-9-2-6	6	Miletun	54	12	I. Saavedra	J. Castro R.
7-4-10-2	7	Quemante	53	8	S. Vásquez	M. Quezada
8-14-7	8	Dámaso	53	1	G. Meneses	L. Romero
	9	Frascarita	50	3	L. Vásquez	O. Aliaga
9-8-7	10	Boon Sail	50	10	C. González	J. Hto Medina
11-8	11	Tetrana	49	7	F. Catafau	H. Jara
5-10	12	Trinchera	48	11	J. Parra	A. Padovani
1-5-2-12-1			47	9	C. Jorquera	

Corrales 1 con 2 y 3 con 4

UNDECIMA CARRERA. A las 7,35 horas. 1.000 metros. 6a. serie. TERCERA VALIDA TRIPLE N° 4

9-8	1	Condorito	54	7	E. Guzmán	A. Valdés
-	2	Sa	54	8	M. Ramirez	O. Silva
8	2	Dayán	52	4	N. N.	O. Silva
5-5	3	Castizona	54	3	N. N.	P. Bagu
11-7	4	Zorrito	51	9	N. N.	P. Bagu
5-5-1-2	5	Refijote	53	1	N. N.	S. Fuentes
3-1-16	6	La Pitilla	53	6	C. Ocampo	O. González
14	7	Nazimova	52	11	R. Sagardia	E. Inda
9-8	8	Póker de Ases	51	2	J. M. Aravena	A. Muscat
5-1-3-2	9	Wellw	50	10	L. Toro	F. Jacial
3-11-3	10	Laumagra	49	5	E. López	A. Proschle
	11	Canción Sureña				

Corrales 2 con 3 y 4 con 5
Grupo 4 9-10-11

Pronósticos de la Prensa y Radio (Club Hípico)

	LA NACION	LA TARDE	EL ENSAYO	LA HIPICA	LAS ULTIMAS NOTICIAS	LA SEGUNDA	LA TERCERA	SI LOS PASTOS CONVERSARAN	LA ESTRELLA	EL SIGLO	EL CLUB	RADIO MAGALLANES
1	Ceremonial Pamplonica Baron	Ceremonial Pamplónico Pinatra	Pinatra Balantina Ceremonial	Baron Pamplónico Lancelot	Pamplonico Ceremonial Lancelot	Ceremonial Pamplónico Lancelot	Aarón Plamplónico Pinatra	Lancelot Blocker Pinatra	Pamplonico Balantina Lancelot	Pamplónico Ceremonial Blocker	Barón Pamplónico Pinatra	Pamplónico Barón Pinatra
2	Arauca Rareza Antea	Rareza Arauca Antea	Rareza Antea Lombarda	Horqueta Lombarda Antea	Arauca Rareza Horqueta	Rarez Gitanola Arauca	Arauca Rareza Lentejita	Rareza Antea Lentejita	Arauca Rareza Horqueta	Horqueta Antea Rareza	Arauca Rareza Lentejita	Arauca Rareza Gitanola
3	Gavroche Paillaco Tremendao	Gavroche Paillaco Discolo	Gavroche Mongales Sello	Paillaco Gavroche Lucero	Gavroche Paillaco Lucero	Gavroche Paillaco Tremendao	Gavroche Paillaco Discolo	Gavroche Paillaco Tremendao	Gavroche Discolo Paillaco	Tremendao Discolo Paillaco	Cavroche Paillaco Discolo	Gavroche Dixolo Paillaco
4	Ostentosa Acampado Retraida	Ostentosa Retraida Acampado	Retraida Marciano Ostentosa	Ostentosa Marciano Retraida	Acampado Marciano Ostentosa	Marciano Acampado Petraida	Retraida Marciano Derno	Ostentosa Retraida Miramar	Ostentosa Marciano Retraida	Ostentosa B. Latino Derno	Retraida Marciano Derno	Retraida Acampado Derno
5	Lautaro Manhur	Lautaro Chiribiribin	Cumbera P. Valiente	Manhur Visaoled	Lautaro Cumbera	Cumbera Lautaro	Visagled Lautaro	Manhur Lautaro	Lautaro Visagled	Lautaro Visagled	Visagled Lautaro	Lautaro Cumbera
6	Liucura Archibaldo Solifuga	Solifuga Liucura	Solifuga Liucura La Violita	Liucura Solifuga Mataquito	Archivaldo Solifuga La Violita	La Violita Solifiga Liucura	Liucura Archibaldo Solifuga	Mataquito Liucura	Solifuga Liucura La Violita	Archibaldo Mataquito	Liucura Archibaldo	Mataquito Archibaldo
7	Bramuglia Kasim The Curragh	Viola Shak Luna Real Cuentero	Cuentero D. Aniceto Bramuglia	The Curragh L. Real Kasim	The Curragh L. Real Bramuglia	Bramuglia Don Aniceto L. Real	Luna Real V. Shak D. Aniceto	Viola Shak Luna Real Palazo	Luna Real V. Shak Bramuglia	V. Shak D. Aniceto Cuentero	Luna Real Viola Shak D. Aniceto	Luna Real Kasim Palazo
8	Martorell Puchacay Germinal	Germinal F. Antigua Albamonte	Martorell Puchacay Antigua	Petalo Rojo El Morabito Albamonte	Puchacay F. Antigua Albamonte	Germinal F. Antigua Albamonte	Germinal P. Rojo El Morabito	Albamonte F. Antigua Puchacay	Frontera Antigua P. Rojo Albamonte	F. Antigua El Morabito Martorell	Germinal P. Rojo El Morabito	Albamonte Rugidora P. Rojo
9	Dominio Matto Grosso Romarino	Matto Grosso Dominio Romarino	Romarino M. Crosso Pisis	Contranadie Romarino Dominio	Matto Grosso Dominio Romarino	Dominio M. Grosso Romarino	Contranadie La Avispa Romarino	Romarino M. Grosso Dominio	Romarino Pisis La Avispa	Romarino M. Grasso Dominio	Contranadie La Avispa Romarino	Dominio Romarino M. Crosso
10	Vista Hermosa Miletún Trinchera	Vista Hermosa Miletún Rebelión	Miletun Okey V. Hermosa	Miletun Z. del Mar V. Hermosa	Miletun V. Hermosa Okey	Vista Hermosa Miletún D. Rodolfo	Miletun V. Hermosa Trinchera	Don Rodolfo Miletún Okey	Miletun V. Hermosa Trinchera	V. Hermosa Miletún Don Rodolfo	Miletún V. Hermosa Trinchera	Miletún Okey Rebelión
11	Laumagra La Pitilla Zorrito	Zorrito La Pitilla Dayán	Laumagra Zorrito Welle	La Pitilla Laumagra C. Sureña	Zorrito Laumagra Condorito	Dayan Laumagra Zorrito	Laumagra C. Sureña La Pitilla	La Pitilla Zorrito Refijote	Zorrito Laumagra Dayán	Condorito Laumagra Zorrito	Laumagra C. Sureña La Pitilla	Dayán Zorrito Refijote
12	Cantilien Que Pasa Proceso	Paradise Cantilién Carmen Maria	Carmen Maria Feregatina Q. Pasa	Paradise Cantilien C. Maria	Que pasa Paradise Cantilien	Cantilien Inesita Qué Pasa	Carmen Maria Inesita Unionista	Cantilién C. María Paradise	Paradise Que Pasa C. Maria	Cantilién Paradise Frisón	C. Maria Inesita Unionista	Cantilién Que Pasa Paradise

DUODECIMA CARRERA. A las 8,15 horas. 1.00 metros. 6a. serie.

2-9	1	Que Pasa	56	7	C. Pezoa	J. M. Baeza
9-1-2-6	2	Proceso	54	8	E. Suárez	G. Avila
1-7-2-1-3	3	Contilien	53	3	C. Sepúlveda	P. Inda
7-10-3	4	Inesita	53	13	N. N.	P. Bagu
	5	Chachito	52	1	N. N.	H. Godoy
4-1-7-4-2	6	Paradise	52	6	R. Jaque	O. González
1-6-5-3-7	7	Unionista	52	12	R. Gatica	J. Melero
3-5-1-3	8	Carmen Maria	52	4	L. Toro	M. Muscat
8	9	Fregatina	50	11	E. Guzmán	A. Valdés
9-8	10	Nagano	50	9	R. Claveria	O. Silva
6	11	Portoviejo	50	5	J. Gutierrez	O. Silva
10	12	El Indio	48	2	J. Salinas	S. Alamos
	13	Frisón	49	10	E. López	E. Inda
			49			

Corral 10 con 11

Valparaíso Sporting Club

DOMINGO 22 DE FEBRERO DE 1970

1.a CARRERA.— Premio "HECUBA".— 1.000 metros.— Cuarta Serie.— Indice 7-17.— (Primera de la Triple N.o 1 con dividendos al primero y segundo).— Para todo caballo.— Handicap.— Premio: E° 4.200 al primero.

J. Castro	9-10—4	1	Oso Blanco	58	4	N. Bravo
O. Leiva	—5—6	2	Nicoya	56	5	O. Leiva
O. Leiva	-10—10	3	Palela	48	9	L. Duque
D. Araya	—5—3	4	Anatómico	55	8	E. Cancino
D. Araya	Reapar.	5	Baigorri	48	11	S. Leal
A. Padovani	—8—9	6	Aguará	54	1	R. Araya
E. Bravo	——6	7	Hanut	52	3	P. Hernánd.
E. Vidal	—6—3	8	Guayabera	51	10	N. N.
E. Vidal	—1—5	9	Tilluca	51	7	C. González
H. Jara	9-14—7	10	Pillanca	51	6	L. Mejías
R. Saavedra	—5—4	11	Sitiada	49	2	F. Catafau

CORRALES: 2 con 3; 4 con 5 y 8 con 9.

2.a CARRERA.— Premio "HENARES".— 1.000 metros. — (Segunda de la Triple N.o 1 con dividendos al primero y segundo).— Para productos de dos años que no hayan ganado.— Premio: E° 7.500 al primero.

O. Aliaga	—7—R	1	Barros Negros	54	4	C. Gonzáles
E. Vidal	Debuta	2	Estoc	54	5	S. Arellano
H. Jara	Debuta	3	Gibraltar	54	8	G. Saaved.
E. Bravo	Debuta	4	Gold Fox	54	1	G. Meneses
J. Abarzúa	Reapar.	5	Repentino	54	3	E. Guajardo
J. Castro	Reapar.	6	Rey de Oro	54	10	S. Vásquez
L. E. Vásquez	——2	7	Taconeo	54	6	C. Astorga
R. Saavedra	—7—5	8	Tupahue	54	6	I. Saaved.
A. Martínez	Debuta	9	Zuluaga	55	7	O. Escobar
O. González	Debuta	10	Arnoya	51	11	C. Jorquera
R. Carvajal	——3	11	Terete	51	9	N. N.

3.a CARRERA.— Premio "HAITI".— 1.300 metros. — Serie "A".— (Tercera de la Triple N.o 1 y Primera de la Triple N.o 2 con dividendos al primero y segundo).— Para caballos de tres años y más que no hayan ganado. — Premio: E° 4.200 al primero.

L. Toledo	——9	1	Arrotado	58	4	J. Beiza
G. Mancilla	14-14-6	2	Yanqui	58	5	N. N.
A. Padovani	——11	3	Dos Estrellas	57	12	R. Araya
L. Alvarez	—5—5	4	Idilio	57	8	G. Meneses
E. Bravo	-10—12	5	Tabaqueño	57	1	P. Hernánd.
J. H. Medina	-14—11	6	Mataviento	56	3	C. Hernánd.
R. Carvajal	—14—4	7	Laurel	54	10	H. Barraza
R. Saaved.	—4—9	8	New Love	54	6	I. Saaved.
F. Olave	Reapar.	9	Oridal	54	7	E. Cancino
G. Saavedra	—6—9	10	Peter Towers	54	2	C. González
O. Leiva	——9	11	Numérica	51	11	P. Leiva
D. Bernal	Reapar.	12	Silver Blue	51	9	S. Leal

4.a CARRERA.— Premio "HUMORIST".— 1.400 metros — (Segunda de la Triple N.o 2 con dividendos al primero y segundo).— Para todo caballo.— Handicap.— Premio: E° 6.000 al primero.

O. González	Reapar.	1	Artista	60	4	G. Saaved.
E. Bravo	——3	2	Supercali	60	5	C. Silva
L. Romero	—2—1	3	Testaruda	57	1	E. Romero
E. Vidal	1—1—2	4	Gilmar	52	3	G. Meneses
L. Alvarez	—11—1	5	Facisnero	50	6	O. Escobar
C. Leiva	——13	6	Legislador	48	7	P. Leiva
F. Olave	—7—4	7	Mount Louis	48	2	F. Catafau

5.a CARRERA.— Premio "HAITI".— 1.300 metros. — Serie "B".— (Tercera de la Triple N.o 2 y Primera de la Triple N.o 3 con dividendos al primero y segundo).— Para caballos de tres años y más que no hayan ganado. — Premio: E° 4.200 al primero.

D. Araya	—2—6	1	Pelucón	59	4	I. Saaved.
J. H. Medina	—4—9	2	Amaranta	56	5	E. Romero
J. H. Medina	4-10—2	3	Peyton Place	55	8	E. Guajardo
R. Pérez	——3	4	Tabolango	55	1	G. Saaved.
C. Urbina	——5	5	Zancajo	54	3	G. Meneses
H. Jara	6-13—3	6	Reserpina	53	10	S. Arellano
O. Aliaga	—4—1	7	Marisole	52	6	C. Gonzáles
J. Abarzúa	—2—3	8	Op Art	52	7	C. Astorga
E. Vidal	—2—2	9	Apretura	51	2	S. Vásquez
G. Mancilla	——10	10	Miss Mariella	51	11	N. N.
F. Olave	—3—6	11	Tirate	51	9	O. Escobar

CORRAL: 2 con 3.

6.a CARRERA.— Premio "HELIO".— 1.000 metros.— (Segunda de la Triple N.o 3 con dividendos al primero y segundo).— Para todo caballo.— Handicap.— Premio: E° 6.000 al primero.

O. Aliaga	—9—2	1	Archibaldo	59	4	G. Saaved.
R. Saavedra	—4—1	2	Mataquito	59	5	O. Saaved.
G. Pombo	—3—2	3	Liucura	51	1	S. Vásquez
O. Leiva	—10—7	4	Ctor. Gaucho	49	3	P. Leiva
R. Saavedra	——9	5	Flameo	48	6	F. Catafau
L. Vásquez	—1—5	6	La Violita	48	7	C. Jorquera
E. Vidal	—7—3	7	Solifuga	47	2	N. N.

7.a CARRERA.— Premio "HARRY".— 1.400 metros. — Cuarta Serie.— Indice 7-17.— (Tercera de la Triple N.o 3 y Primera de la Triple N.o 4 con dividendos al primero y segundo).— Para todo caballo.— Handicap. — Premio: E° 4.200 al primero.

G. Mancilla	——1	1	Comadre Lola	56	4	N. N.
O. Leiva	—6—1	2	Domani	55	5	E. Frías
O. Leiva	6—3—1	3	Sous Le Vent	48	11	P. Leiva
O. Leiva	—11—5	4	West Lamb	47	9	J. Beiza
J. H. Medina	—1—2	5	El Chone	55	10	E. Romero
L. Vásquez	—9—2	6	Impacto	54	8	C. Astorga
A. Padovani	4-10—2	7	Veridiana	52	1	G. Meneses
L. Alvarez	——9	8	Harta Luz	51	3	O. Escobar
E. Bravo	——11	9	Chumbo	49	6	J. Moya
E. Guajardo	—5—9	10	Molinete	49	7	L. Vásquez
D. Alvarez	3—4-11	11	Como Lance	48	2	N. N.

CORRAL: 2 con 3 y 4.

Pronósticos de la Prensa y Radio (Sporting Club)

	LA NACION	LA TARDE	EL ENSAYO	JOHN TIMBA	EL VIÑAMARINO	RADIO MAGALLANES
1	Anatómico Guayabera Sitiada	Sitiada O. Blanco Tilluca	Hanut Guayabera Tilluca	Guayabera O. Blanco Hanut	O. Blanco Sitiada Hanut	O. Blanco Sitiada Guayabera
2	Taconeo Terete Gibraltar	Terete Taconeo Zuluaga	Repentino Gold Fox Taconeo	Gold Fox Taconeo Repentino	Taconeo Repentino Gold Fox	Repentino Gold Fox Taconeo
3	Idilio Yanqui Laurel	New Love Idilio Oridal	Idilio Oridal Laurel	Idilio Laurel Oridal	Oridal Idilio Laurel	Idilio Oridal New Love
4	Facisnero Testaruda	Gilmar Testaruda	Gilmar Facisnero	Gilmar Facisnero	Gilmar Artista	Gilmar Supercali
5	Op Art Tabolango Marisole	Op Art Tabolango Pelucón	Op Art P. Place Reserpina	Op Art Apretura Pelucón	P. Place Tabolango Op Art	Op Art P. Place Tirate
6	Solifuga Mataquito	Solifuga Liucura	Solifuga Liucura	Solifuga La Violita	Liucura Solifuga	La Violita Solifuga
7	El Chone Impacto Veridiana	Impacto Veridiana Molinete	El Chone Harta Luz Veridiana	Impacto El Chone Domani	El Chone Impacto C. Lola	Impacto C. Lola El Chone
8	D. Bárbara Chaguarama Cautivador	Chaguarama Little Waleska	D. Bárbara Waleska Chaguarama	D. Bárbara Chaguarama Little	Chaguarama D. Bárbara Nituya	D. Bárbara Chaguarama Variable
9	Miletún Trinchera V. Hermosa	V. Hermosa Miletún Rebelión	Miletún Okey V. Hermosa	Trinchera V. Hermosa Miletún	Miletún Okey Rebelión	Miletún V. Hermosa Trinchera

Dominio por un Triunfo Nuevo

● De mucho cuidado Matto Grosso, que vuelve a cargar el más alto peso, y Romarino que corre por primera vez en 2.000 metros

Una prueba sobre 2.000 metros ocupará el lugar central de la jornada de esta tarde. Se inscribieron diez ejemplares. De ellos nuestras preferencias están con Dominio. Miramos con mucho respeto a Matto Grosso y Romarino.

Dominio, recientemente, es ganador de 2.400 metros cargando 48 kilos. La victoria del hijo de Espace Vital sobre Matto Grosso que cargaba nada menos que 61 kilos. El año pasado Dominio triunfó en tres competencias. Sus victorias las consiguió en los trayectos de 1.600, 2.000 y 2.200 metros.

Participó en esa temporada en cinco competencias, solo dos veces no estuvo entre los cinco primeros. Sus figuraciones siempre en carreras sobre 1.800 metros. Con el jinete que hoy lo corre ganó su última presentación.

Matto Grosso es el rival de mayor peligro para nuestro favorito. Un elemento que el año pasado obtuvo cinco triunfos. La mayor distancia que ganó 1.900 metros. En sus tres últimas actuaciones en 2.400 metros ha logrado tres segundos puestos dando, en dos de ellas, ventajas sus rivales.

Vuelve a estar Galvarino Jorquera en sus lomos, con él ganó dos de sus cinco triunfos del año pasado.

La lista la cerramos con Romarino. El año pasado diez actuaciones. Una victoria en 1.500 metros. Tres segundos puestos; dos terceros y tres cuartos, y un sólo fuera del marcador. Esta año ha corrido en tres ocasiones. Tercero en 1.700 metros y luego dos triunfos en 1.600 y 1.800 metros. Por primera vez corre en 2.000 metros.

8.a CARRERA.—Premio "HOOVER".— 1.400 metros.— Tercera Serie.— Indice 18-27.— (Segunda de la Triple N.o 4 con dividendos al primero y segundo).— Para todo caballo.— Handicap.— Premio: E° 4.800 al primero.

J. H. Medina	Reapar.	1	Orifrán	57	4	E. Frías
J. H. Medina	—1—8	2	Nituya	52	2	S. Vásquez
O. Aliaga	6—3—2	3	Cautivador	56	11	C. González
O. Aliaga	——8	4	Pirata Negro	53	6	S. Arellano
J. Castro R.	6—2—2	5	Chaguarama	56	8	N. Bravo
E. Guajardo	—14—3	6	Little	56	1	L. Vásquez
E. Guajardo	7—5—2	7	Variable	53	7	E. Guajardo
R. Saavedra	—5—3	8	Waleska	56	3	O. Saaved.
R. Saavedra	——12	9	Nipena	48	9	F. Catafau
E. Vidal	—3—1	10	Doña Bárbara	53	10	G. Saaved.
H. Jara	——7	11	Embrolla	48	11	C. Hernand.

CORRALES: 1 con 2; 3 con 4; 6 con 7, y 8 con 9.

9.a CARRERA.— Premio "HARPON" — 1.000 metros.— Tercera Serie. — Indice 17-29. — (Tercera de la Triple N.o 4 con dividendos al primero y segundo).— Para todo caballo.— Handicap.— Premio: E° 4.800 al primero.

E. Vidal	—4—1	1	Don Rodolfo	59	4	G. Saaved.
E. Vidal	—1—2	2	Vista Hermosa	49	2	N. N.
D. Bernal	—9—1	3	Rebelión	54	5	O. Escobar
D. Bernal	7-11—1	4	Okey	50	6	J. Maira
R. Saavedra	——6	5	Z. del Mar	54	12	I. Saaved.
J. Castro R.	—10—2	6	Miletún	53	8	S. Vásquez
M. Quezada	—14—7	7	Quemante	53	1	G. Meneses
L. Romero	Reapar.	8	Damaso	50	3	L. Vásquez
O. Aliaga	——7	9	Frascarita	50	10	C. González
J. H. Medina	—11—8	10	Boom Sail	49	7	F. Catafau
H. Jara	——	11	Tetrana	48	11	J. Parra
A. Padovani	—2—1	12	Trinchera	47	9	C. Jorquera

CORRALES: 1 con 2 y 3 con 4.

Cerrado el Hipódromo de Arica

ARICA.- Por culpa [...] ejemplar Gran R[...] que llegó desde Sa[...] go hace algunos días [...] bió suspenderse la jor[...] da hípica de hoy. El C[...] Hípico debió cerrar [...] puertas al comp[...] barse que la totalid[...] de los ejemplares [...] actúan en este ce[...] hípico se encontra[...] afectados de la e[...] zootia que hace est[...] gos en la capital. L[...] autoridades, el próxi[...] domindo esperan [...] tener caballos para [...] confeccionar un pro[...] ma

HOY DIA
DOMINGO
DIA de USAR
DOLLY PEN

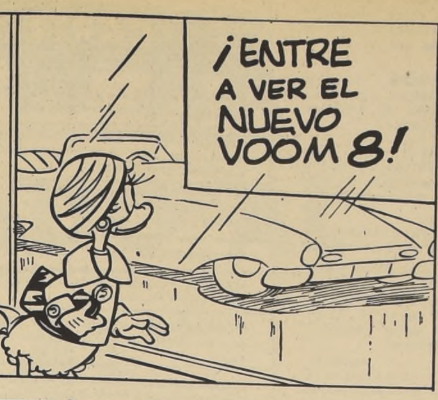
Caslax
bandera 62[...]

SINDICATO PROFESIONAL TECNICO DE OBRAS DE LA EMPRESA PERIODISTICA "LA NACION" S. A.

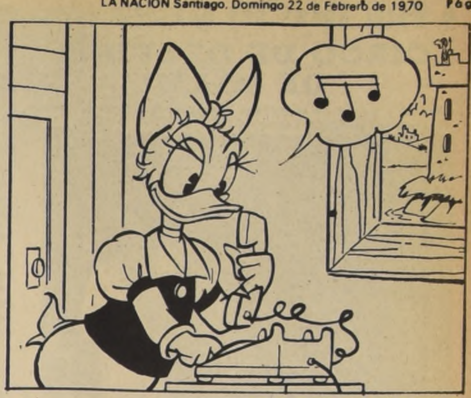
El 20 de Febrero de 1970 a las 18 horas, [...] Inspector del Trabajo señor Héctor Osorio N[...] llevó a efecto la elección para elegir el dir[...] definitivo por el período 1970-71 del Sin[...] Profesional Técnico de la Obra de la Empresa [...] dística La Nación S. A., quedando constituido [...] siguiente manera:
PRESIDENTE: LUIS FARIAS BARRAZA
SECRETARIO: LUIS H. FIGUEROA AVENDAÑO
TESORERO: ESTEBAN VIRUMBRALES VIRUMBRALES
DIRECTORES: ENRIQUE DE LA CUADRA ZAMENA Y LUIS R. DIAZ BUSTOS
La elección se llevó a efecto en calle Agustinas [...]
La presente publicación se hace para cumplir co[...] disposiciones vigentes del trabajo.
Santiago, 20 de Febrero 1970.
EL SECRET[...]

EL PATO DONALD

de WALT DISNEY ®







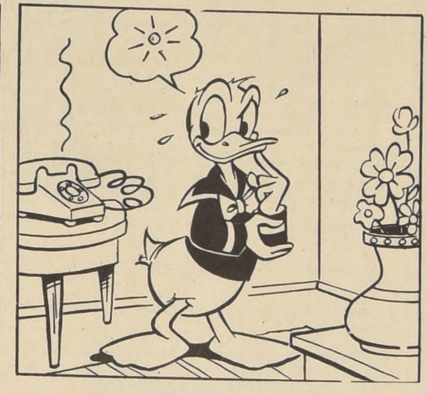




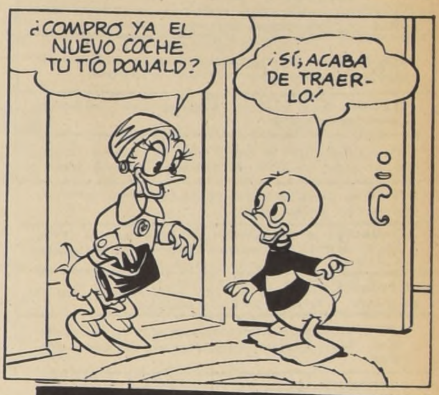












Guia Profesional

ABOGADOS

SANCHEZ DEL POZO

Especialmente asuntos matrimoniales. Posesiones efectivas Particiones Alimentos. Rectificaciones nombres Cheques Testamentos-Exhortos. Tramitaciones urgentes
Moneda N° 1137 Of. 78
Teléfono 80813

DENTISTAS

CLINICA DENTAL EDWARD

Prótesis Dentales. Soldaduras. Reparaciones inmediatas
Compañía N° 1048 3° piso. Dpto. A
Edificio Teatro Real

RESTAURACIONES URGENTES

Placas. Puentes. Reparaciones
Clinica Dental Central
Compañía 1068-Of. 1107
Fono 85702

MEDICOS

DERMATOLOGOS

Dr. René José Wolf
Piel. Alergias. Venéreas
Vicuña Mackenna 4, segundo piso
Lunes Viernes de 5 a 7 P. M.

DR. JOSE FROIMOVICH

ESPECIALISTA EN VEJEZ

Avenida Bulnes 377 Departamento 605
Fono 67176

DR. HERNAN DEL PINO

Enfermedades de niños-Rayos X-Consultas de 14 a 16 hrs
Mac Iver 142. Piso 2 - Oficina 204
Fono 393601
Pedir hora Lunes, Miércoles y Viernes
Domicilio Fono 496745

DR. NORBERTO SAINZ RECIO

VACACIONES DESDE 1° AL 2 DE MARZO

NERVIOSAS PSICOSOMATICA

DR. MICHEA

Romero 2471 - 95702 - 12 hrs
Alameda 335 - 31267 - 18 hrs

Dr. Sergio Puente García
Cirugía General Vías biliares y Páncreas
martes y viernes 5 a 7 p. m.
Avda. Bulnes 80 Dpto. 108- 10° piso Fono: 716973.

OPTICAS

SERRA

Mac Iver 171
Despacho exacto de recetas. Anteojos. Precisión. Calidad Economía Rapidez. Compostura en día.

OPTICA SANTA LUCIA

San Antonio 194
Moneda 818
Despacho exacto de recetas Bifocales, composturas
Atención rápida provincias

OCULISTAS

DR. WALDO INOSTROZA C.

Enfermedades de la vista
Ahumada 11 Depto 405
Fono 717445 Santiago
Consultas de 12.30 a 13.30 y de 17 a 19.30 Hrs

DOCTORA TOBAR

Moneda 1040 Oficina 1204
Teléfono 64937
Consulta 18 a 19.30 Horas Sábados de 12 a 13.

PRACTICANTES

LUIS ALDUNATE

Edificio Walcott. Ahumada 131. Depto 916
Fono 60828
Atiende prescripciones médicas en vía urinarias curaciones. Inyecciones. Atención domiciliaria

PEDICUROS

AVILES

Pedicuro — Practicante. Cumming 662 - 65842 - 87596. Indoloro Domicilios 19-10

LABORATORIO CLINICO

DR. SOTOTELLO

Análisis urgentes, transfusión. San Isidro 91 - Fonos 36338-394871

6 JUDICIALES Y LEGALES

El 17 de Febrero 1970, el Sindicato Profesional de Comerciantes Unidos, pro Mercado Periférico, se constituyó a las 19.30 horas, ante la presencia de un inspector del trabajo, señor Héctor Osorio P. por el periodo 1970—1971 la siguiente directiva: Presidenta: Marta Gutiérrez Gutiérrez; Secretario: Carlos Carrasco Prado. Tesorero: David López Piño. Directores: Elsa Guerra González y Juan Logan H. se hace a presente publicación conforme al artículo 378 del Código del Trabajo.

A-22-6

Con fecha 18 de Febrero en curso en presencia del Inspector del Trabajo Sr. Héctor Osorio Nuñez se llevó a efecto la elección de Directorio del Sindicato Profesional de Comerciantes Estacionados en la Vía Pública Sector Central de Santiago Siendo elegido el siguiente Directorio. Presidente Sra. Zunilda Castro G., relegida; Secretario, Sr. Guillermo Tudela B., Tesorera, Sra. Mercedes Marchant S.; Directores Sr. Rodolfo Higuera P. y Rafael Ayala H. Se hace la pte publicación en conformidad a lo dispuesto en el artículo 378 del Codigo del Trabajo.

23 EL DIRECTORIO

QUEDA NULO por extravío Vale Vista 21.543. 306543 queda nulo y sin valor

A. 23. 6

HABIENDOSE extraviado el cheque Serie U 6 C N° 00321. por E° 39.848.26 a la orden de Grace y Cía. girado en la Cta. Cte. N° 311668. del Banco Israelita de Chile Sucursal Bandera, queda nulo y sin valor por haberse dado el correspondiente aviso

A. 26. 6.

CON ESTA FECHA ha dejado de pertenecer a nuestra firma el Sr. Mario Aviles Ulloz. Raúl Scherson. Matucana 880 A. 23. 6

ARRIENDO PIEZA con pensión, a joven estudiante. Casa de familia. Pedro León Ugalde 1668. A. 24. 6

DECLARACION. Giovine Mazzola Francisco y otros. En Santiago de Chile, a treinta y uno de Diciembre de mil novecientos sesenta y nueve, ante mí, Rafael Zaldivar Díaz, abogado, Notario Público de este Departamento y testigos que al final se nombran comparecen: don Francisco Giovine Mazzola, italiano, ingeniero comercial, casado, domiciliado en Carmen número ocho, carnet de identidad número tres millones ciento treinta y un mil ciento cincuenta y cuatro-Extranjería de Santiago; don Pablo Aldunate Phillips, chileno, abogado, casado domiciliado en calle Morandé trescientos veintidos-Oficina trescientos doce, carnet de identidad número cero seiscientos ochenta mil cuarenta y tres de Santiago; don Hermann Corssen Bebin, chileno, abogado, casado, domiciliado en Morandé trescientos veintidós, Oficina trescientos doce, carnet de identidad número cuatrocientos ochenta y nueve mil noventa y nueve de Santiago; mayores de edad a quienes conozco por haber acreditado su identidad con las cédulas citadas y exponen: Que en cumplimiento a lo dispuesto en el artículo noventa y dos del Decreto con Fuerza de Ley doscientos cincuenta y uno, de veintidos de Mayo de mil novecientos treinta y uno, los comparecientes, en su calidad de directores de la sociedad anónima "Impresit Sycic Vial-Chile-S.A. Constructora", vienen en consignar el hecho de que todas las acciones de la sociedad se encuentran reunidas en poder de la firma argentina Impresit Sycic Vial S.A.C. I.I.F. En comprobante y previa lectura firman los comparecientes el presente instrumento. Fueron testigos de este acto doña Sylvia Fuentes Montecinos y don Enrique Zúñiga Farfán, mayores de edad, y hábiles para testificar. Dí copia. Se pagó el impuesto fiscal de treinta y ocho escudos diez centésimos. Doy fe. H. Corssen. Inscrip. Las Condes sec. 7- 27. F. Giovine. Inscrip. Las Condes sec. 7-29. Pablo Aldunate Phillips Inscrip. 1a. Com. Stgo. N° 196.56. Sylvia Fuentes M. E. Zúñiga Farfán. Ante mí, R. Zaldivar Díaz, Not. Conforme con su Original esta segunda copia. Santiago, treinta y uno de Diciembre de mil novecientos sesenta y nueve.

A-22-6

COOPERATIVA de Ahorro de Empleados Particulares de Empleados Particulares Ltda, se cita a Junta General Ordinaria de Cooperados para el día viernes 6 de marzo de 1970, a las 20.15 horas en primera citación y a las 20.30 horas en segunda citación en calle Rosas N° 1336, Stgo Tabla: 1° Memoria y Balance 1968-1969. 2° Distribución de Excedentes. 3° Elecciones a que haya lugar. El Presidente.

A.-2226-2-6-8

CON FECHA 24 de Noviembre de 1969 ante el Inspector del Trabajo Don Edmundo Sepúlveda B. se eligió la nueva directiva del Sindicato Profesional de Empleados y Obreros de Carbonífera Lota Schwager S. A. para las provincias de Santiago y Valparaíso, quedando constituida como sigue: Presidente. Guillermo Barros Lyon, Secretario Alfonso Finlay Linacre, Tesorero Franklin Casablanca Bogain, Director Patricio García González, Director Julio Salazar Aufiero. Se hace la presente publicación en conformidad al artículo 378 del Código del Trabajo.

C-24-6

HABIENDOSE extraviado la Libreta N° 1165643 del Banco del Estado de Chile perteneciente a Buenaventura Boluña Elias, queda nula por haberse dado aviso.

A-24-6

8 CITACIONES

CITACION. El Comité Organizador de la Cooperativa de Viviendas y Servicios Habitacionales "Villa Pomaire Ltda." cita a los Señores Socios a Junta General Constitutiva para el día 25 de Febrero de 1970, a las 19 y 19.30 horas, en primera y segunda citación respectivamente, en el local de Moneda 1690. Tabla: 1.- Acuerdo de constituirse. 2.- Aprobación de los Estatutos sociales, incluyendo sus disposiciones transitorias. 3.- Elección de Consejo de Administración: Junta de Vigilancia y Comité de Educación y sus respectivos suplentes. 4.- Designación de la persona que reducirá a Escritura Pública los Estatutos y tramitará la personalidad Jurídica. 5.- Varios. El Comité Organizador.

A. 22.8

SINDICATO Profesional Gastronómico y R. S. cita a reunión ordinaria para el martes 24 del pte. a las 16.30 horas en su sede social de Compañía 1489. Se encarece la asistencia y puntualidad en la hora. El Secretario.

A-23.

7 REMATES

EN EL REMATE de menaje de departamento, que remataré, en Calle Pío Nono 81. Dep. A. En domingo 22 del presente, a las 10.1/2 de la mañana. Remataré especies consignadas de las siguientes personas. Carlos Leal. Elena Aguirre. Manuel Silva. Luis Melendez. Luis Latorre. Fadeco Lilian. Schumaker. Mondagell. Nicanor Marticorena. Pereira. Martillero público C. 22. 7

9 FABRICAS DIVERSAS

PELUCAS, pestañas, toda clase de postizos, pelo natural. General Vari 115. Providencia altura 600. Fono 43145. Compro pelo largo.

C—2—53

NOVIOS, compren sus argollas en la Fábrica más antigua de Chile. Casa Sostín. Nueva York 66.

C-Ind-52

BICICLETAS

GRAN LIQUIDACION. Triciclos de reparto, bicicletas chicas y grandes, repuestos importados, grandes facilidades. Liquidación total, traiga dinero. San Diego 1317. Fono 55117; Sotomayor 26. D. Importadora Victoria. Reparaciones.

FABRICAMOS triciclos de reparto especiales con barandas, ruedas altas 26 x225. reforzados. Ruedas baja 20 x 225. Alta 26 x 225. Bicicletas de reparto. Armaduría Internacional. Exposición 348.

BICICLETA tipo mini familiar adaptable para todos, a precios de fábrica. Armaduría Internacional. Exposición 348.

A—12—1

PUZZLE

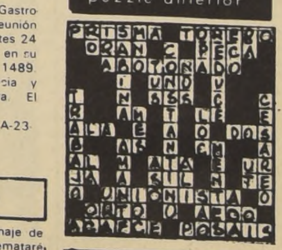
HORIZONTALES.

1.- árbol leguminoso de Venezuela.
6.- rey legendario de Troya.
10.- 1099.
11.- pron. pers.
12.- dueña, señora.
13.- en este lugar.
14.- cintas elásticas para sujetar las medias.
16.- te mantienes y avanzas en el agua por tus propios medios.
19.- persigo con empeño.
20.- reparto.
21.- interj.
23.- paquidermos de los ríos de Africa.
24.- acta
25.- neol. joven muchacho.
30.- planta compuesta de hojas espinosas y penca comestible.
35.- cuenta-relata.
36.- formará un lio.
37.- forro de los soldados españoles.
38.- archipiélago Malayo.
40.- planta umbelífera.
41.- igualdad de nivel.
44.- pron. demos.

VERTICALES.

1 el sol entre los egipcios
3 vértice
4 puesta de un astro
5 plenos poderes
6 vano fútil
7 alquilar
8 atrevido
9 símbolo del cobalto
14 nota musical
15 99
17 símbolo de la plata
18 fundador de Río de Janeiro
21 prep. ensep
22 liga, amarra
25 prepos
26 nota musical
27 equivocarse
28 chanza
29 espacio fértil en el desierto
30 mus. signo inicial del pentagrama
31 fig. gracia pl
32 rápido
33 abrev. de doctor
34 dos vocales fuertes
39 antemeridiano
42 ciudad de Caldea

Solución del puzzle anterior



PORTADOCUMENTO plástico azul perdido en taxi o recinto Pudahuel con documentos y carnet identidad que sólo interesan a su dueño. Agradeceré a la persona que lo haya encontrado avisar al fono 286583 o 81806. Se gratificará. Entregar en Unión Central. N° 1010 Of. 308.

SE VENDE Caja Fondos "Bassi" 40 x 50. Con pedestal tratar Gabriel Palma 751 (Por Recoleta 2600) C-24-10

SE necesita jubilado, para puesto de Mayordomo en Edificio de Departamentos y dos Aseadores. Tratar en Echaurren N° 664 Dpto. 324 de 14.30 a 16.30 hrs.

10 VARIOS NO CLASIFICADOS

RESIDENCIAL "Hotel Cervantes" Viña Fono N° 85382. Alvarez N° 558 - a 2 cuadras de la Estación. E°65 - pensión completa, para grupos precios especiales.

A. 23. 10

VENDO por Asociaciones magnífico departamento de 104 m2., Living - Comedor. Tres Dormitorios, Baño y Medio. Pieza y Baño de Empleada. Cocina. Lavadero, repostero. Cinco Closets. Persianas. Dos Balcones. Terrazas. Ascensores. Estacionamiento. Echaurren N° 628 Dpto. 1102.

Z-28-10

4 Water Shows hoy Domingo

CIRCO DE DELFINES DE MIAMI

Matinal a las 11 de la mañana habrá hoy Domingo. También Matineé infantil a las 3, Vermuth 7 y Noche 10



Los fabulosos cetáceos, casi humanos, que realizan acróbacias increíbles a gran altura, cantan, bailan, atraviesan aros en llamas, equilibristas pololean con la domadora, tocan la campana para que los niños asistan a clases, juegan al fútbol cabeceando la pelota igual que Pelé, y muchas otras habilidades. Hoy Domingo sorprenderán a grandes y chicos en la Piscina Acuárium del Teatro Caupolicán. El atractivo Circo de los Delfines de Miami con acua-cómicos, acróbatas, trapecistas, alambristas en 2 horas de Sea-Circus brindarán hoy Domingo la novedad de una MATINAL A LAS 11, para todos los niños de Santiago y provincias. Además hoy Domingo habrá tres festivales acuáticos Matinée Infantil a las 3, Vermut a las 7 y Noche a las 10.

Las localidades a los precios de Palcos con 4 sillones a E° 100. Platea Baja numerada a E° 20 y los niños E° 10. Platea Alta a E° 10 y los niños a E° 5 y Galería E° 6 y Niños E° 3, están en venta desde las 10 de la mañana para todas las funciones, en las boleterías del Teatro Caupolicán, permanentemente abiertas para mejor atención del público.

CINES DEL CENTRO

AUDITORIU. Bandera 236 Tel 84688 Desde las 10.30 Hrs. "Bobby rey de su Raza" Walt Disney Colores Mayores y Menores.

ASTOR. Estado 257. Tel. 392112. Desde las 10.55 Hrs. "El analfabeto" Cantiflas Cómica colores Mayores y Menores.

BANDERA. Desde las 10 Hrs. "El profesor Hippie" Luis Sandrini Cómica Colores Menores.

CITY. Agustinas 1022 Tel. 66687 Desde las 10.45 Hrs. "Quién mató a mi mujer" George Peppard, Jean Sebert Mayores 21 años.

CENTRAL. Desde las 11 Hrs. "El Arcángel" Vittorio Gassman, Pamela Tiffin, Mayores 18 años.

CERVANTES. M. Cousiño 134 Tel. 381894. Desde las 11 Hrs. "Con infinito amor" Lars Passagard, Grynet Molvig Drama Mayores de 21 años.

CINELANDIA. Puente 540 Tel. 67532 Desde las 14 Hrs. "Los hijos que yo soñé" "Me quiero casar" Colores Mexicanas.

CAPRI. Monjitas 825. Tel 392414. Desde las 10 Hrs. "Un hombre un Colt" "Tarzán el hombre mono de la Jungla" Aventuras Acción Colores.

CONTINENTAL. Plaza Bulnes 41. Tel. 60735. Desde las 14 Hrs. "Mátelos a todos y regrese sólo" Chuck Connors, Frank Wolff acción Mayores 21 años.

DUCAL. Agustinas 777 Tel. 35375. A las 14, 16.15, 19 y 1.45 Hrs. "Melodía Inmortal" Tyrone Powel, Kim Novark Musical Menores.

ESPANA. Estado 337 Tel. 398488 a las 14; 16.30 19 y 21.30 Hrs. "La Reina del Chantecler" Sarita Montiel, Musical Colores Menores.

FLORIDA. Estado 226. Tel 34289. Desde las 11 Hrs. "Entre dos pasiones" Robert Stak Drma Mayores.

GRAN PALACE. Huérfanos 1176. Tel. 60082. A las 15.30 21.30 Hrs. "Lo que el viento se llevó" Clark Gable, Vivien Leigh Mayores de 15 años.

HUELEN. Huérfanos 779. Tel. 31603. Desde las 11 Hrs. "Bambi" Walt Disney Colores Dibujos animados.

HUERFANOS. Huérfanos 930. Tel. 36707. A las 14; 16.30; 19 y 22 Hrs. "Una historia de tres extraños" Patricia Neal Dram. Mayores 14 años.

IMPERIO. Estado 215. Tel 397960. Desde las 10 Hrs. "El gran robo de Banco" Kim Novak, Clint Walter, Akim Tamiroff Mayores 18 años.

KING. Huérfanos 840. Tel. 32838. Desde las 11 Hrs. "El Bello el bruto y el cretino" Aventuras Cómica Menores.

LIDO. Huérfanos 680. Tel. 34366. A las 15; 18.30 y 22 Hrs. "Hello Dolly" Barbra Streinsad, Walter Mattahau Musical Menores.

MAYO. Monjitas 879. Tel 391201. Desde las 10 Hrs. "Temple de Acero" John Wayne Aventuras Acción.

METRO. Bandera Unión Central. Tel. 83361. A las 16, 19 y 21.45 Hrs. "Mátelos a todos y regrese sólo" Chuck Connors, Frank Woolff Mayores 21 años.

NILO. Monjitas 879. Tel. 392078. Desde las 10 Hrs. "Matelos a todos y regrese sólo" Chuck Conners, Franck Wolff Mayores 21 años.

PACIFICO. Paramount. Huérfanos 1147. Tel. 62921. Desde las 11 hrs. "Los Ilusionistas" Roger Moore (El Santo de la TV) Aventuras Colores Mayores y Menores.

PLAZA. Compañía 1068. Tel. 84714. Desde las 10 Hrs. "Mátelos a todos y regrese sólo" Chuck Connors, Franck Wollf Mayores 21 años.

REAL. Compañía 1040 Tel. 65555. Desde las 11 Hrs. "El profesor Hippie" Luis Sandrini Musical Menores Colores.

REX. Huérfanos 735. Tel. 31143. Desde las 11 Hrs. "Las Lastragale" Horst Bucholz Marlene Jobert Mayores 21 años.

RIO. Monjitas 743. Tel 33550 Desde las 11 Hrs. "Digan lo que Digan" "El Golfo" Raphael Musical Colores Menores.

RITZ. San Antonio 50 Tel. 380613. Desde las 11 Hrs. "Triángulo Prohibido" Rod Steiger Drma Mayores 21 años.

RIVIERA. Desde las 14 Hrs. "Las tocables" "Pobre Vaca" Drama Francesa Mayores 21 años.

ROXY. Huérfanos 1055. Tel. 80809. Desde las 10 Hrs. "Las Dulces Amigas" Drama Francesa Mayores 21 años.

SAN MARTIN. B. O'Higgins 776. Tel 35357. Desde las 11 Hrs. "Temple de Acero" Hohn Wayne Acción Aventuras.

SANTA LUCIA. A.B. O'Higgins San Isidro. A las 15, 19 y 22 Hrs. "La Ultima Aventura" Robert Shaw, Robert Ryan, Cinerama Colores Menores.

SANTIAGO. Merced 829. Tel 32888. Desde las 10.30 Hrs. El analfabeto" Cantiflas Cómica Colores Mayores y Menores.

SAO PAULO. Merced 772. Tel 397946. Desde las 13 Hrs. "Pueblo sin ley" "Entre el deseo y el amor" Aventuras y Drma Mayores.

TIVOLI. Huérfanos 757. Tel. 30611 Desde las 13 Hrs. "La única casa en Londres" Comedia Cómica Colores Mayores.

TOESCA. Huérfanos 1313. Tel. 711562. Desde las 13 Hrs. "Fantasia" Walt Disney "El Fantasma de Barba Negra" Cómica Colores Menores.

VICTORIA. Huérfanos 827. Tel. 30021 Desde las 11 Hrs. "Temple de Acero" Cowboy Aventuras Mayores 14 años.

WINDSOR. Moneda 1027 Tel. 89761. A las 14, 16.30, 19.15 y 21.55 Hrs. "El niño y el potro blanco" Aventuras Colores Mayores y Menores.

YORK. Ahumada 166. Tel 66687. Desde las 10 Hrs. "La vida continúa" Sandro Musical Colores Mayores y Menores.

CINE GUIA

SECTOR PLAZA ITALIA - VICUÑA MACKENNA

BAQUEDANO. Plaza Baquedano (31787). Desde las 14 hrs. Fuiste mía un verano. El derecho de nacer.

NORMANDIE. Av. Bdo. O'Higgins 139 (39279). Desde las 13 hrs. El profesor hippie.

SECTOR NUNOA - PROVIDENCIA - VITACURA

ANDES. Avda. Irarrázaval 1435. Tel. 43811. Desde las 14 horas. Insaciable en el amor. Cómprame ese hombre. Los valientes mueren jóvenes.

CALIFORNIA. Irarrázaval 1568. Tel. 498061. A las 19 y 22 horas. El gran robo al banco EE. UU. Cómica 14 años.

DANTE. Washington 26. Tel. 494359. A las 16.15. 19.15 y 22.15 horas. Esta calle es nuestra. Menores.

EGAÑA. Plaza Egaña. Tel. 271026. Desde las 15 horas. Los Invencibles. Justine.

EL GOLF. Apoquindo 3368. Tel. 48046. A las 16.15. 19 y 22 horas. Temple de Acero, acción mayores 15 años.

HOLLYWOOD. Irarrázaval 2900. Tel. 42389. Desde las 14 horas. Turno para la muerte. La máscara del demonio. Secretisimo.

LAS CONDES. Apoquindo-Noruega. 484067. A las 19.15 y 22.15 horas. El analfabeto. Cantinflas. Cómica.

LAS LILAS. E. Yáñez - J. de Dios. Tel. 431160. A las 19.15 y 22.15 horas. El gran robo a un banco. EE. UU. cómica. Mayores 14 años.

LOS CASTILLO. Vitacura. Tel. 481981. A las 19 y 22 horas. El niño y el potro blanco. Aventuras menores.

MARCONI. Manuel Montt 032 Tel. 42867 a las 16; 19 y 22 Hrs. "Buenas noches Alejandro" Francesa Menores.

MACUL. J. P. Alessandri 3547. Tel. 213418. Desde las 14 horas. Con los minutos contados. Pinocho, y la ballena del espacio.

ORIENTE. P. de Valdivia 099 Tel. 41345. A las 16.15; 18.45 y 22.15 hora. El Arcángel. Mayores 18 años.

VERDI. Tel. 499704. Desde las 14 Hrs. Fuiste mía un verano. El derecho de nacer. Vuelven los cinco halcones.

P. DE VALDIVIA. P. de Valdivia - Bilbao. Tel. 43948. A las 18.30 y 22 horas. El analfabeto. Cantinfas Cómica Menores.

10 de JULIO - FRANKLIN AVDA. MATTA - GRAN AVENIDA

ALHUE. Población Dávila Tel. 581427. Desde las 14 horas. Fuiste mía un verano. El derecho de nacer. Vuelven los cinco halcones.

AMERICA. Ñuble 390 Tel. 52443. Desde las 14 horas. Así no se trata a una dama. Marrueco 7, Willy Penny el solitario.

ESMERALDA. San Diego 1035. Tel. 64303. Desde las 14 horas. Turno para la muerte. La máscara del demonio. Secretisimo.

GRAN AVENIDA. Gran Avenida 4830. Tel. 52163. Desde las 14 horas. El analfabeto. Cantinflas. cómica, menores.

IMPERIAL. San Diego 134. Tel. 51112. Desde las 14 horas. Un quijote sin mancha. Pescador pescado. Fronteras de tormento.

MONACO. 10 de Julio A. Prat. Tel. 382845. Desde las 14 horas. Un hombre un oolt. Tarzán el hombre mono de la Jungla.

MODERNO. Gran Avda. 6544. Tel. 581782. Desde las 14 horas. Complot Internacional. Proyectiles de oro. El que viaja con el diablo.

PORTUGAL. Diez de Julio 242. Tel. 34816. Desde las 14 horas. Rumbo al patíbulo, el hombre que mato a Billy The Kid. Maternidad sin nombres.

PRAT. San Diego 2117. Tel. 50754. Desde las 14 horas. Rumbo al patíbulo. El hombre que mató a Billy The Kid. Maternidad sin hombres.

ROMA. San Diego 230. Tel. 67258. Desde las 14 horas. Los temerarios. Siete pistolas para los Mac Gregors.

SAN DIEGO. San Diego 612. Tel. 81093. Desde las 14 horas. El analfabeto. Cantinflas cómica menores.

SAN MIGUEL. Avda. Euclides 1202. Tel. Desde las 14 horas. Digan lo que digan. El Golfo. Raphael.

LIRA. Pintor Cicarelli 293. Tel. 52181. Desde las 14 horas. Erase una vez en el oeste. Frauleins Doctor. Los turbantes rojos.

MISTRAL. San Diego 279. Tel. 63994. Desde las 13 horas. Soledad, la vuelta del mexicano. La gitana y el charro.

SECTOR INDEPENDENCIA - VIVACETA - EL SALTO.

LA PALMILLA. Pedro Fontova 5721-F. 771764. Desde las 15 hrs. Los valientes mueren sólo una vez. La culpa la tuvo el otro. Escándalo en la familia.

VALENCIA. Plaza Chacabuco-Sta. Laura F. 370288. Desde las 14 hrs. Rumbo al patíbulo. Violetas imperiales.

NACIONAL. Independencia 801-F. 370594. Desde las 13 hrs. La hazaña del Capitán Nemo. El Gran Prix. Todo hombre es mi enemigo.

SECTOR QUINTA NORMAL

IDEAL CINEMA. Mapocho 4117. Tel. 713384. Desde las 14 horas. Cinco dólares por Ringo. Vuélvete o te mato. Operación contra Espionaje.

MAIPO. San Pablo 4251. Tel. 731982. Desde las 14 horas. La noche de la emboscada. Qué pasó en Campo grande. Jinetes del viento.

SECTOR San PABLO ALAMEDA ESTACION BRASIL

ALAMEDA. Alameda 2987 Tel. 91254 Desde las 12.30 Hrs. La pandilla Salvaje. Bullit. Festival de dibujos Warner Bross.

ALCAZAR. Avda. Brasil. Tel. 80122. Desde las 14 horas. La noche se hizo para robar. Lo prohibido está de moda. Voy, ja mato y regreso.

IDEAL CINEMA. Mapocho 4117. Tel 731384. Desde las 14 horas. (Único día). Beneficio del cuerpo de Bomberos de Quinta Normal. Un Quijote sin mancha. Isadora.

BLANCO ENCALADA. Blanco Encalada 2820 Tel. 97187. Desde las 14 horas. Gran Prix. Las Aventuras del Capitán Nemo. Todo hombre es mi enemigo.

COLON. San Pablo Maipú. Tel. 733146. Desde las 13 horas. El robo más grande del oeste. Esos 15 malditos. Voy, los mato y regreso.

CARRERA. Alameda 2141. Desde las 14 horas. Turno para la muerte. La máscara del demonio. Secretisimo.

MINERVA. San Pablo 3230. Tel. 733342. Desde las 13 Hrs. La Pandilla Salvaje. Bullit. Festival de dibujos Warner Bross.

MONUMENTAL. Alameda 3943. Tel 91555. Desde las 14 horas. Un Quijote sin mancha. Reporte. Pescador pescado.

LA PALMILLA. Pedro Fontova 5021. Desde las 15 horas. La condesa de Hong Kong. Fuego de metralla. Muñecas que matan.

NACIONAL. Independencia 801. Tel. 370594. Desde las 14 horas. Cinco dólares por Ringo. Operación Contra espionaje. Flashman.

CINES COMUNALES

MAIPU. 5 de Abril - Pajaritos. Desde las 15 horas. Africa Safari. Más allá del sol.

NACIONAL. Puente Alto. Desde las 14 horas. Killer Kidd, el mal. Aventuras.

PLAZA. Puente alto. Desde las 15 horas. Al maestro con cariño. El oro de Mackenna.

CENTRAL. Cartagena. Desde las 15 horas. Tarzán y el gran río. Rifles hostiles.

DIANA. Cartagena. Desde las 15 horas. Rumbo al patíbulo. Maternidad sin hombres.

MUNICIPAL. San Bernardo. Desde las 14 horas. Volver China. Intriga en Suez.

CARTELERA TEATRAL

ANTONIO VARAS Morandé 25 Tel 61200. Departamento del Teatro de la Universidad de Chile. Descanso.

CARLOS CARIOLA San Diego 246 Tel 99359 Ciudad de los Artistas Presenta a las 19.15 Hrs. "La Ronda" de Arthur Schizler. Dirección Eugenio Guzmán.

CAUPOLICAN. San Diego 840 Tel. 85912 Cuatro grandes funciones hoy del "Circo Acuático" en Matinal a las 11; Matineé a las 15; Vermut 19 y Noche 22 Hrs.

LA COMEDIA A las 19 Hrs. "La Silla" de Ionesco.

MARU San Antonio 249. Tel 397907. Cia de Lucho Cordoba y Olvido Leguia. Actuando en Viña.

MONEDA Moneda 920 Tel 715451. A las 19.15 Hrs. "El Precio" de Arthur Miller Cia de Comedias de Pury Durante y Américo Vargas.

OPERA Huérfanos 937 Tel. 397907. Cia de Revistas Bim Bam Bum Presenta: a las 19; 21.40 y 23.15 Hrs. "Geishas ál desnudo".

PICARESQUE Recoleta 343. Tel 372606. Cia de revistas Strip Tease a las 19.30 y 23 Hrs.

PETIX REX Huérfanos 743 Tel. 31143 Cia de Los Cuatro Presenta: a las 19.30 Hrs. "Recordando con Ira".

Desde Japón a Chile "Geishas al desnudo", nueva revista estrena el Bim Bam Bum T. Opera.

Volvió "El precio" de Arthur Miller, mucho éxito ha tenido con la Cía. Durante Vargas Moneda.



CANAL SIETE

18.00	Un par de tontos
18,30	Reino Salvaje
19.00	Bronco
20.00	Jerry Lewis
21.00	Deportes
21.30	Telediario
22.00	Este Domingo
22.30	Platea en casa.

CANAL NUEVE

11.30	Matinal en el 9
12.30	El Virginiano
14.00	El Observador
14.30	La Desideria In
15.00	Veraneando en el 9
18.00	Tarzán
19.00	Viaje a las estrellas
19.55	Noticiario No-Do
20.30	Noticiario Prolene
20.33	Nueva Generación
21.30	El Continental
21.50	Mannix
22.50	Noticiario Prolene
22.53	Escenario 70
23.30	Cierre

CANAL TRECE

13.30	Dr. Misterio
13.55	Panorama Italiano
14.15	Domingos en el 13
15.25	Matinée en el 13
17.30	Daktari
18.35	El Caballo de Hierro
19.31	Pantalla del Deporte
19.50	El fantasma de la señora Muir
20.28	Taller 1 TV
21.55	Los Campeones
22.00	Martini al Instante
22.25	Ironside
23.30	Cierre.

ESPECTACULOS PARA NIÑOS

LAS CONDES. Matineé a las 15 Hrs. "El analfabeto" Cantinflas Cómica Colores.

LAS LILAS. Matineé a las 15 Hrs. "El desierto viviente" Aventuras Colores.

P. DE VALDIVIA. A las 14.30 Hrs. "El analfabeto" Cantinflas Cómica Colores.

LO CASTILLO. Matinal a las 15 Hrs. "El niño y el potro blanco" Colores Drama.

CALIFORNIA. Matinal a las 15.45 Hrs. "El desierto viviente" Aventuras Colores.

DANTE. Matinal a las 14.30 Hrs. "Esta calle es nuestra" Aventuras May. 14 años.

EL GOLF. Matinal a las 14.30 Hrs. "El último Safari" Aventuras Colores.

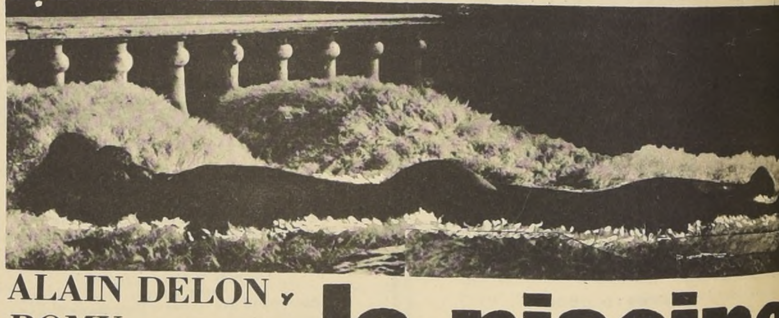
ORIENTE. Matinal a las 14.15 Hrs. "Mi tesoro eres tú" Comedia Colores Menores.

SANTA LUCIA. Matineé a las 11 Hrs. "La última Aventura" Cowboy Cinerama Color.

MACUL. Matinal a las 11 Hrs. "Película Sorpresa" Dibujos animados Colores.

MARCONI. Matinal a las 14 Hrs. "Buenas noches Alejandro" Cómica colores.

METRO. Matineé a las 11 Hrs. "Con Cortos Educativos" Dibujos animados de Tom y Jerry Colores Menores.

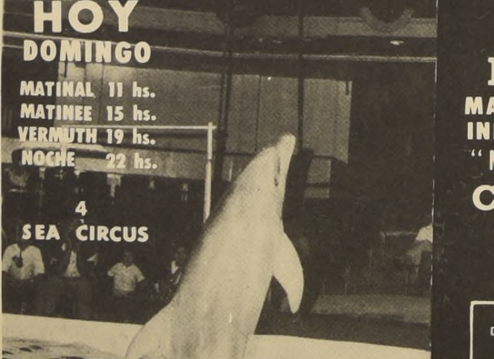


ALAIN DELON y ROMY SCHNEIDER en **la piscina** Eastmancolor MAYORES DE 21 AÑOS

★ MAÑANA ESTRENO ★ REX — LAS CONDES



FABULOSOS DELFINES DE MIAMI



HOY PISCINA-ACUARIUM
TEATRO CAUPOLICAN
EMPRESA CHILENA CONDOR
HOY DOMINGO
MATINAL A LAS 11 A.M.-MATINEE INFANTIL 3-VERMUT 7-NOCHE 10
"MARAVILLOSO MUNDO DE FLIPPER"
CIRCO ACUATICO
CON TONIES MARINEROS. AGROBATAS PESCADORES ACUA-COMICOS. EQUILIBRISTAS. ILUSIONISTAS.

DURANTE EL DIA... Hoy compre su boleto en el "CAUPOLICAN"

PALCOS con 4 sillones E° 100; PLATEA BAJA NUMERADA ADULTOS E° 20. MEDIA PLATEA BAJA NUMERADA NIÑOS E° 10. PLATEA ALTA ADULTOS (segundo piso general) E° 10; y PLATEA ALTA NIÑOS E° 5; GALAERIAS GENERALES ADULTOS tercer piso E° 6 y E° 3. GALERIA NIÑOS



EL SHOW HA SUPERADO AL "FESTIVAL"

Los estrellas que componen el espectáculo, ... sus hit, han opacado a los artistas y las canciones que intentan ganar.

La opinión es general. El show ha superado al Festival ...la Canción. Estuvimos una de estas noches (. .el viernes ...ser más exactos. .) en las dos funciones del Décimo ...val de la Canción. Nos instalamos en la tribuna. ...amos nuestras entradas. Hicimos cola, y allí ...robamos algo que se nos había dicho: LA GENTE VA ...ER EL SHOW. . Luego a escuchar las canciones.

El impacto de Piero.

La atraccion que ha sido Joan Manuel Serrat, no ha ...ado despertarla ninguno de los intérpretes que han ...ado en el Festival. El suceso de los éxitos de estos cantantes con sus temas hit, superan largamente el interés que existe por escuchar las canciones del Festival.

La tribuna dice que ganan los extranjeros.

Tienen razón. No sabemos si ellos hacen canciones para los festivales o siempre impusieron esta calidad en sus temas, lo que si podemos decir es que las canciones "afuerinas" son de mucho más impacto. Tienen además la ventaja de estar muy bien interpretadas, lo que es una gran ventaja frente a los nuestros,

Lo prolongado del mismo Festival(.que sin lugar a dudas se hace por proyecciones turisticas. .) es para muchos extranjeros una ccntra del certamen. El Festival, ha conseguido, creemos, aunque faltan algunos días, algo que esperaban con mucho entusiasmo sus organizadores. Este año 1970 se va a internacionalizar. Lo que es de mucho provecho para todos.



...lden Boys, que de golden no tiene nada pero de ...s sí, ya que parecen chicos traviesos, cantando, defienden "Avenida Atlántida", de Paulino Tapajos y Fred Falcao. Aquí aparecen confraternizando con amigos en el Hotel O'Higgins.



En un descanso en los camarines, confraternizan en medio de la alegría del Festival, de izquierda a derecha; Julio Zegers, autor de "Canción a Magdalena"; Marcelo, que canta el tema "Se fue", de Herman Rosh; la japonesita Katzuco Kanai, que se ha convertido en la atracción exótica, cantando "Tokío Ja Jambo", del autor Rioycho Hattori y Nano Vicencio, autor e intérprete del tema "Dímelo".

...KOKIN RUIZ: UNA NUEVA VOZ EN LA ...ANCION PERUANA

...udia Relaciones Públicas y viajará a México a perfeccionarse en TV .- ...puso el vals en japones.

...kin Ruiz es un joven baladista peruano que en cua... ...años ha logrado un nombre de prestigio en su tie... ...Todo comenzó " por hacer un chiste". El es hijo ...japoneses. La colonia China tuvo un festival y él ... Se llevo el primer lugar. Nació allí su deseo ...ser astro. Soñó con que su nombre se conociera ...todas partes. Hoy está en Chile. Descansa. Ha ido ...Viña del Mar.

...la Universidad por el ... ...: Terminaré mis estu- ...de Relaciones Públicas y ...viajaré a México a estu- ...ción de televisión".

... cantantes jóvenes ...oportunidades en Lima? ...ambiente artístico tiene ...respaldo en Perú. Ade- ...los Restaurantes, en ...han agregado buenos shows, lo que nos da oportunidades de trabajo".

—¿Hay renovación en los valores?

"Varios, pero no se consolidan. Los que ya tienen un nombre, están emigrando. Por ejemplo César Altamirano, se habla que viaja a España para radicarse, con su familia. Johnny Danova a Puerto Rico, con su esposa".

—¿Y Kokin Ruiz?

"Como profesional del canto haré mi primer viaje al exterior los primeros días de marzo. Me voy a Ecuador donde mis discos han tenido mucha aceptación.

—¿Cuál es tu última grabación?

"Un single que incluye un tema de "Chico Navarro" llamado "Cuidado" y otro de Lauro Volpi. "SE".

—¿Cuál fueron tu temas de mayor exito?

"La Duda" de y "Pagamas".

—¿Es cierto que por este disco en Ecuador te llaman "Mr Pagamás"

"Es efectivo y ese disco me abrió aquel mercado".

—¿Sigues cantando en chino?

"Y ahora también lo hago con algunos temas del folklore nuestro.

—¿Lo acepta la gente, el criollo peruano?.

"Ha sido una novedad, como cuando canté "Todo Pasará" también en chino".

—¿Y qué hay de los artistas chilenos por aquellos lados?

"Un gran suceso, Osvaldo Diaz. Mucho éxito; terminan de actuar en el Grill de Bolívar Los Alfiles Negros. Ahora se esperan con mucha ansiedad las presentaciones de "Los Angeles Negros", todo un suceso con sus discos".

—¿Qué te ha parecido el Festival?

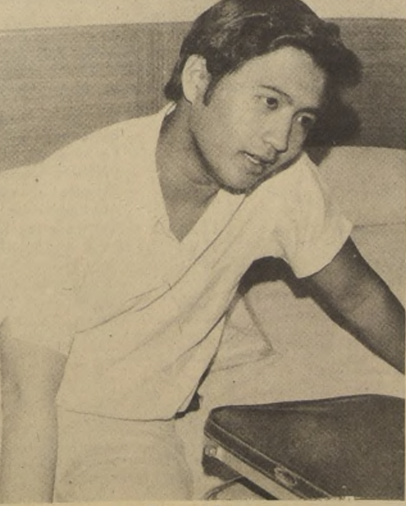
"Maravilloso el escenario. Precioso. Buenos artistas".

Y la charla terminó.

Kokin Ruiz tiene muchos amigos por estos lados. Amigos que querían que cantara; la oportunidad no está muy lejana.



Canta en japonés y chino los valses peruanos. . .



Kokin Ruiz: con 20 años, es una nueva voz en Perú. Ya tiene un LP.

Cantemos en el Festival

CHILE, MADRE, TIERRA

Alfonso Chacón Retamales

Cuna de sol y de nieve
nuestra cordillera . . .
larga esperanza de cobre,
salitre y arena.
Pan de sal, blanca hiel
tiene que beber minero que entrega
hasta sentir muy hondo caliche,
pampa, ceniza negra.
Los pescadores tienden sus redes
atrapando en el tiempo
sombras plateadas de noche y viento
lágrimas de invierno
novia primavera
chileno que ausente, LINDA
recuerda su tierra
p'a morder nostalgia
la mujer que espera
p'a sentirse hombre, CHILE
hijo, madre, tierra.
Sueña campo florido
el sol te besa en los trigales
como huaso a su china
morena risa de manantiales
amor de huaso, china y espuela,
medialuna de estrellas,
vieja vihuela, chamanto y lazo.
Lágrima de invierno
novia primavera,
chileno que ausente, LINDA
recuerda su tierra
p'a morder nostalgia,
la mujer que espera,
p'a sentirse hombre, CHILE
hijo, madre, tierra.

A TU RECUERDO TONADA

Ya no escucha tu canto
ni vibra tu poesía
callada hoy lloras quebranto
perdida en la lejanía.
Y yo que te quiero tanto
espero verte volver un día
se perdió como el sol
por los caminos del cerro.
Con el último adiós
que le dio el corralero
volverá una vez
y en el sauzal del estero.
Chile lindo al verla llegar
alegre dirá: Qué bonita va . . .
cantaste penas y amores
romance de los Carrera.
La niña de los ojos claros
te aguarda junto a la tranquera
por ese camino agreste
vendrás mi tonadita chilena . . .
se perdió . . . etc.

CANCION A MAGDALENA

Y Magdalena vendrá
caminando del cerro hacia el mar
mientras su pueblo dormido
sueña volverla a encontrar.
Y Magdalena vendrá
ya la tarde llena de sol
mientras los campos floridos
van saludando su voz.
Hoy ya se oyen los clarines
van anunciando por fin
es Magdalena que viene
caminando muy cerca de Tacuil.
Y Magdalena vendrá
caminando del cerro hacia el mar
mientras su pueblo dormido
sueña volverla a encontrar.
Hoy la ciudad amanece
va despertando al amor
pues Magdalena aparece
inundando las calles de color.
Y Magdalena vendrá
caminando del cerro hacia el mar
mientras su pueblo dormido
sueña volverla a encontrar
la, la, la, la, la, la . . .

PEREGRINO ADENTRO

Si alguna vez en las sombras
te ocultas para pensar
verás que todo en la vida
no alcanza para soñarse
que hay alguien que está contigo
que espera para brindarte
todo lo que quisiste.
Mas cuando tú te enamoras
y crees que estás amando
surge el filo de un machete
que va matando, que va matando,
esto es parte de la vida
que va pasando.
ESTRIBILLO
Y ahora se ha puesto el sol en el ho- (rizonte
y mis penas crecen junto a las som- (bras
y allá lejos en las nubes
mi alma te llama
peregrino, solitaria
la encontrarás.
El árbol que va creciendo
también marchita sus hojas
pero tiene su esperanza
en la lluvia milagrosa.
Sin la sonrisa de un niño
y el perfume de las rosas
por nada será el mañana
y así podrás entender
que el cielo y el mar se besan
buscando tantos caminos
quizás encuentres, quizás encuentres,
todo el cariño perdido
paloma triste.

CORDILLERA AMERICANA

Kiko Alvarez y Nanca Huazu

Así te quiero y te veo,
Cordillera Americana,
a tu lado ha de crecer,
esa América hermanada
que Bolívar la soñara.
Cantera de estaño y cobre
de hierro, de oro y plata,
debes ser pan de tus hombres,
tienes que ser esperanza,
Cordillera Americana.
Testigo de nuestra historia
de sus luchas libertarias,
del destino de los indios
cuando América empezaba.
Así te quiero y te veo,
Cordillera Americana . . . bis.
Así te quiero y te veo,
Cordillera Americana,
largo brazo que une pueblos
que hablan de las mismas palabras,
y tienen las mismas caras.
Almacén de los inviernos
que en los ríos te desangras
calmando sed a tus pueblos
le das vida a su labranza,
Cordillera Americana.
Testigo de nuestra historia
de sus luchas libertarias,
del destino de los indios
cuando América empezaba.
Así te quiero y te veo,
Cordillera Americana . . . bis.

DIMELO

Nano Vicencio

Guardo nei tuoi occhi
o amore dimelo
nel colore dello sguardo
capiro, amore ridi,
amore piangi,
ma dime cosa ai
dimelo, guardo nei tudi occhi
o amore dimelo
nel colore dello sguardo
capiro, vedo nei tudi guardo
il sorriso o amore
son contenta o amore
non sofriro
amore ridi,
amore piangi,
ma dime cosa ai, dimelo,
amor, di amor, di, di amor.

IL FAUT ME CROIRE

FRANCIA

Vois, je souris á nouveau ce soir
Aprés t'avoir perdu
Et d'autres joies s'en viendront plus (tard
La vie, pour moi, continue
Il faut me croire
Je ne'ai pas versé de pleurs
Tu n'as pas brisé mon coeur
En me quittant
Il faut me croire
Peu á peu l'oubli viendra
Plus tard un autre saura
M'aimer vraiment
J'ai cru longtemps ne jamais l'espoir,
Aimer encor' chanter
Je me trompais car, jamais l'espoir,
Ne meurt vraiment tout á fait
Il faut me croire
La vie ne me fait plus peur
Je n'ai plus froid dans le coeur
Ou bien si peu
Il faut me croire
Malgré tous nos souvenirs
Un matin je vais en rir'
De ton adieu
Il faut me croire
Ce jour ne tardera plus
Oú mon coeur ne battra plus
Pour Toi . . .

NOCHE DE CONTRAPUNTO

Rolando Alarcón

Se encontraron en la fonda
los dos hombres frente a frente
uno de noble cuna
el otro mulato valiente.
A la sombra de la parras
relucieron las guitarras
cuando un viejo peregrino
les brindó un trago de vino.
Mi Don Javier de la Rosa,
le gritó el feroz Taguada;
lo he buscado por los bajos,
alamedas y pobladas.
Siendo Ud. de noble cuna,
letrado y hombre de suerte,
lo desafío en las coplas
pagando con propia muerte.
Y un joven guitarrero que miraba, (que miraba
quería hacer de su vida un cantor de (madrugada.

Mira, Mulato Taguada,
soy hombre de gran ciudad;
conozco las escrituras,
voy buscando la verdad.
He corrido muchos mundos
antes de llegar aquí;
el pensamiento del pobre
no lo vengo a maldecir.
Y el joven guitarrero se quedó por (muchos días,
escuchando a esos cantores, soñando (su poesía.

Mi Don Javier de la Rosa,
si un pobre tiene una pena,
¿qué mandato debe hacer
para cambiarla en arena?
Taguada, te desafío
que te lances en la mar,
tu pobre cuerpo de pobre
la arena lo llevará.
Y el joven guitarrero viendo caer al (Taguada
sepultó su alma y guitarra, y acabó (su madrugada.

Cayeron como valientes
como feroces guerreros
¡qué noche de contrapunto!
para el joven guitarrero.

JA-JAMBO

Now everybody, listen!
How do you like a song like this?
In Tokyo, Osaka, Hiroshima or Na- (gasaki,
Everybody, "JAJAUMA" (termagant) (or "YAJIUMA" (mob.)
Unconsciously begins to dance
Drumming is our speciality
Shout, there! Shout, loud!
HAH JAN JA-JAMBO
JA-JAMBO
Adults or children, let's all sing JA- (JAMBO.
In spring, summer, fall or winter,
let's sing cheerfully, JA-JAMBO
HAH JAN JA-JAMBO
JA-JAMBO JA-JAMBO.

TARIFA DE SUSCRIPCIONES
Anual .... E° 262.-
Semestral .... E° 135.-
Trimestral .... E° 70.-

LA NACION

SANTIAGO. DOMINGO 22 DE FEBRERO 1970

Presidente del Consejo y Director: Jorge Cash Molina
Director responsable: Raúl González Alfaro
Representante legal: Marcelo Raide Guerra
Propietario: Empresa "La Nación" S. A.
Todos domiciliados en Agustinas 1269, Santiago

Engorde Final de Broilers con Niveles Bajos de Harina de Pescado

La Harina de Pescado es el recurso proteico por excelencia de las raciones avicolas y bien que existian substitutos se ve que no seencuentrar en cantidad suficiente en el mercado doméstico y que no es posible introducirlos al país con la celeridad necesaria para paliar emergencias, cualquiera sea la buena voluntad de las reparticiones del gobierno, el esfuerzo de las organizaciones de la producción, o la conjunción de ambas.

No pretendemos proponer acá fuentes proteicas- animales de reemplazo, o a lo menos de protinas de valoraminoacidicosemejante a la Harina de Pescado. Es plausible no haber destinado demasiado esfuerzo de investigación para sustituir pescado en un país que posee tan diletadas costas y donde fenómenos de esta naturaleza son felizmente transitorios.

Tenemos a la vista cifras primarias de un experimento "Efecto del Emnleo de Escalas Decrecientes de Proteina y Energia a través del ciclo de Engorde de Broirles ".", cuya finalidad fue observar el efecto de prolongar el periodo, que habitualmente toma 10 semanas, hasta 12 semanas, empleando fórmulas bajas en proteina y energia en general más económicas.

Este tipo de fórmulas no podria ni remotamente recomedarse a las fases iniciales", en que la proteina juega un papel prmordial, y en que por demás el consumo de alimento es reducido. Aquí nos referimos especificamente a las " fórmulas finales", donde la masa de consuno es elevada y puede por ende intentarse alguna economia.

Las raciones de ensayo de este trabajo (cuyos resultados totales no hemos todavia analizado estadisticamente) tienen el mérito de probar fórmulas bajas en harina de pescado, a cambio de productos de uso común por avincultor.

RACIONES DE BROILERS EMPLEADAS ENTRE LAS 8 Y 12 SEMANAS

Proteína		[illegible]		[illegible]		[illegible]		[illegible]	
Relac. Energ. Prot./E.M.		150		173		173		173	
	Precio p/Kg INSUMOS		Precio Ración		Precio Ración		Precio Ración		Precio Ración
Aceite Pescado	1,00	6	6,00	3,5	3,50	—	—	—	—
Maíz	0,80	35	28,00	35	28,00	35	28,00	35	28,00
Avena	0,60	16	9,60	16	9,60	16	9,60	16	9,60
Harina Pescado *	2,50	15,5	38,75	8,5	21,25	4	10,00	1,5	3,75
Harina Alfalfa	0,45	—	—	—	—	4	1,80	28	12,60
Afrechillo	0,40	16,5	6,60	26	10,40	30	12,00	18,5	7,40
Afrecho [illegible]	0,45	10	4,50	10	4,50	10	4,50	—	—
Conchuela	0,15	1	0,15	1	0,15	1	0,15	1	0,15
		100 **	93,60	100	77,40	100	66,05	100	61,50
Conversiones (8a. a 12a. Sem.)		1 :	4,14	1 :	4,21	1 :	5,35	1 :	6,76
Costo del Kg. de pollo POR CONCEPTO DE ALIMENTO (FINAL) SOLAMENTE.		E° 3,88		E° 3,26		E° 3,53		E° 4,16	
Peso corporal a las 10 semanas:		1,820 Kgs.		1,770 Kgs.		1,640 Kgs.		1,670 Kgs.	

* Precio de emergencia de Zona Norte (incl.: intereses y fletes)
** y micro componentes.-

Es aparente que en medida que se reduce la proteina (20-16-14-12) intimamente ligada a la reducción de Harina de Pescado (15,5- 8,5- 4,0- 1,5) se deteriora también la eficiencia alimenticia (xxxx) pero cabe hacer notar que el deterioro es insignificante entre el 15.5% y el 8.5% de empleo de Harina de Pescado.

Un fenómeno similar al descrito, ocurre con la escala de pesos corporales controlados a las 10 semanas, sin tanta trascedencia como el deterioro de la eficiencia; (Se pierden 100 grs. de peso corporal con la drástica reducción que media entre 8.5% y el 1.5% de harina de pescado).

Aunque no es deseable rebajar de ciertos límites el nivel de harina de pescado, se aprecia que es posible- bajo crisis de abastecimiento- trabajar con raciones finales de niveles sencillamente inferiores a los que comunmente empleamos.

La distancia que media entre la deseable y lo posible es conocida de los avicultores engordes. Se puede traducir en menor peso del pollo, castigo en su precio por ese concepto o bien en largamiento del peiodo de engorde.

RICARDO COSTABAL E.
INSTITUTO INVESTIG. AGROPECUARIAS

(xxxx) Detectada entre 1a. 8a. y 12a. semana.



DROGUERIA MICHELSON S. A.

Permanece cerrada por vacaciones desde el 7 de FEBRERO al 1° de MARZO 1970



NEUMATICOS DE TRACTORES Y TODO TIPO

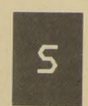
GRAN EXISTENCIA POR 1/3 O MITAD DE SU VALOR LOS ENCONTRARA EN:
AVDA. ESPAÑA N.° 72
Sábados cerrado
FONO 98548

ABASTIBLE sigue solucionando los problemas de la crianza de aves, con la instalación de las criadoras INFRAGAS-SCHWANK, cuyos rayos Infrarrojos proporcionan calor directo a los pollos, asegurando:

CLIMA IDEAL – CRECIMIENTO ACELERADO – REDUCCION DE LA COCCIDIOSIS – CALOR UNIFORME – LIBERTAD DE MOVIMIENTOS – GRADUACION DEL CALOR – AMPLIA SEGURIDAD.



SUS POLLITOS MERECEN LA NUEVA CRIADORA



INFRAGAS
SCHWANK M.R.

abastible es gas y mucho más
MEMBER NATIONAL LP-GAS ASSOCIATION NLPGA

CON GAS LICUADO ABASTIBLE

VENTAS INDUSTRIALES - MARCOLETA 13 - FONO 381683

CRUZ Y DEL SOLAR



WADE RAIN

BOMBA-ASPERSOR
PARA ACOPLE DE TRACTOR

- 5 % mayor utilización del agua sobre riego por surcos
- Evita esperar las lluvias
- Permite regar grandes superficies
- Produce economía en la mano de obra
- Permite un riego fácil y económico en cultivos en pendiente sin producir erosión
- Controla las heladas y aumenta los rindes

3 HP a 250 HP: 25 a 35 litros por segundo

DEPARTAMENTO AGRICOLA Y COMERCIAL
BANCO del ESTADO
FOMENTA LA AGRICULTURA NACIONAL

Sintonice programa «Chile Agrícola» por las siguientes Emisoras: Corporación de Santiago, Minería de La Serena, Aconcagua de San Felipe, San Martín de Quillota, El Libertador de Rancagua, Colchagua de Santa Cruz, Condell de Curicó, Lautaro de Talca, Roble de Parral, Ñuble de Chillán, Malleco de Victoria, Imperial de Temuco, Baquedano de Valdivia, Eleuterio Ramírez de Osorno y Vicente Pérez Rosales de Puerto Montt, de Lunes a Sábado a las 7 Horas.

PUBLICITAS

EDICION DOMINICAL

LA NACION

Fundado el 14 de enero de 1917
Año LIV Nº 19.069.

Tito Mundt me decía en Madrid que el arte uropeo se exporta sin que salga de casa. Y periodista español me aseguraba que y pocos madrileños conocen realmente cultura pictórica. Pareciera -continuaba- e les bastara con saber que hay nombres mo Goya o Velázquez. Cervantes o Lope e Vega.

Pero para quienes no poseemos semejantes bellezas, ir hacia ellas constituye una erdadera peregrinación.

Una tarde del verano pasado me fui al Prado. El calor y el enorme gentío aumentaban la congestión en el fabuloso bastión frente a la Fuente de Neptuno y a los jardines que llevan su mismo nombre. Una estatua de Goya, a la entrada. Una de Velázquez por el costado derecho. Cerca, el murmullo de cientos de turistas que esperaban la hora de entrada y no lejos los zarpazos de un Madrid moderno lanzado a la ebullición de toda ciudad progresista. Se me hacía increíble apreciar el fabuloso contraste. La técnica de nuestro siglo, en todas sus manifestaciones, rodeaba el Museo, custodiándolo, aguardando que extraños seres vinieran a admirar toda la historia condensada, por siglos, en el edificio construido por Carlos III.

NO TOCAR POR FAVOR

Por esos días había ocurrido algo fuera de lo común. Un pirómano que había incendiado varios buzones amenazó con quemar el Prado. Días después, uno de los hermosos cuadros clásicos, aparecía rasgado de varias cuchilladas. El sicópata seguía oculto. Por lo tanto, como en prevención no hay mal, el director del establecimiento ordenó una rigurosa vigilancia de los visitantes. Felizmente, nada de mayor gravedad ocurrió. Y las obras continuaban esa tarde, preparadas para ser elogiadas por esos turistas repartidos en grupos dirigidos por un cicerone "experto en ..."

Varios idiomas se peleaban la atmósfera en el instante de la entrada. Japonés, ruso, francés, inglés, alemán, italiano. De vez en cuando se oía una voz que decía algo en español. Aprestaban sus cámaras fotográficas. El guía los ponía al tanto de las maravillas que dentro de unos minutos verían.

-Aquí están concentradas las obras de las más hermosas de la historia de la humanidad- exclamaban un cicerone grinmientras unas señoras de avanzada edad habrían tamaños ojos.

-¡Oh! proferían al igual que una jovencita a la cual Raphael dedicara personalmente una canción.

Finalmente las puertas quedaron de par en par y las filas comenzaron a penetrar en un universo escasamente conocido a través de láminas de falsos coloridos, impresas en las pinacotecas.

-No tocar absolutamente nada- ordenaba el portero, un hombre alto, de traje azul y charreteras.

Una mujer francesa estuvo muy extrañada de esa medida. Tal vez, anhelaba llevarse a Marsella un trozo de Greco.

-No tomen fotos- agregó el ujier. Y los rostros miraron las cámaras con un desencanto infantil. Entonces se precipitaron a un costado a comprar por metros cuadrados las diapositivas y libros relativos al Museo. Aquello era una feria. Daba un poco de angustia observar ese espectáculo ofrecido por los turistas. Había allí alboroto. Ambiente de remate, de feria pública y no de regocijo o expectación por lo que verían en breves minutos. La masa, el grupo, se comporta así. En cierta ocasión, en el Museo de Tauromaquia, un entusiasmado turista propuso a sus amigos robarse un cartel que anunciaba una corrida de dos siglos atrás. Hubo de intervenir la guardia.

¿Qué diría Rembrandt, o Van Dyck, o el Tiziano?

Seguramente habrían abandonado la pintura.

LAS BRUJAS NEGRAS

Por desgracia, este comportamiento de los tours impide a los interesados de verdad apreciar con rigor las pinturas. Es una lástima que el ochenta por ciento de esas señoras de pelos teñidos y guías en sus bolsos, con anteojos cuadrados, o de aquellos maridos que asisten al Prado sin más interés que la de acompañar a sus esposas, las cuales, a su vez, no poseen ninguna sensibilidad para el arte, estropeen la visión y la concentración de los pocos estudiantes o jóvenes extranjeros que van allí a sumirse durante horas frente al Greco. Debería prohibirse, a la entrada, toda exclamación inadecuada y cualquier movimiento exótico.

Esa tarde tuve oportunidad de comprobar algo realmente odioso.

Numerosas personas se aglomeraron en la sala de las pinturas goyescas de la época negra. Muchas de ellas formaban parte de una excursión de norteamericanos. En tres filas se agolparon frente al encantador cuadro del Aquelarre. Serían treinta espectadores. En un costado, y sentada sobre un taburete de delicada madera oscura, una muchacha española copiaba en su tela el motivo de Goya. Trazaba sus líneas con envidiable seguridad e iba prestándole al lienzo una particular fuerza. Iba, ciertamente por buen camino en su descripción gráfica de las brujas reunidas en el original.

De pronto las brujas reales del dólar, sin la menor consideración empujaron la diestra mano de la joven, estropeando el motivo. Ella, acostumbrada tal vez a dichos contratiempos, nada dijo y continuó en su labor. Mas la volvieron a incomodar. Pasó ese grupo. En seguida otro. Ella prefirió levantarse, llevarse sus utensilios y volver en mejor día.

Muchos madrileños, gente de cierta cultura, me aseguraban que les producía horror ir al Prado, que era lo más grande que poseían, debido a las innumerables molestias y, desde luego, a que la cantidad de "mirones" es tal, que resulta dificultoso echarle una prolongada mirada a Rubens, sin que a uno lo empuje la muchedumbre, hasta ubicarlo frente a Ribera, pintor que, quizás resulte no grato al así trasladado.

LA CARAVANA FUGAZ

Necesité realizar una visita quincenal al Prado, en el lapso de año y medio, para formarme una idea relativamente acertada. Sin embargo, los amigos del tour lo recorrieron íntegro en una tarde.

A la salida pude oír frases que anoté por su magnificencia:

-No me gustó Goya. Es demasiado colorista.

-Sí, esos rojos claretes que distribuye en las ropas son perfectamente desastrosos. Prefiero al Tiziano con sus azules intensos.

-No me puede impactar ese Vélazquez. ¿Qué le encuentras tú?

-Nada, me quedo con los impresionistas de París o la Mona Lisa de Leonardo. Reconozco, por supuesto, que Velazquez es un gran dibujante.

-¿Cuántos dólares costarán estas maravillas querido?

-Una fortuna. Estados Unidos podría adquirir algunos cuadros de El Greco. Es admirable. Esa suavidad, inteligencia y comprensión que pone en sus retratos.

-Mon chéri, yo no sabía que los españoles tuvieran estas joyas en este edificio tan frío y feo.

-Y podrían haber sido nuestras si Pepe Botella hubiera dominado Madrid.

-My Lady, es desastroso. No puedo soportar que los pintores clásicos españoles incluyan elementos domésticos en sus pinturas. Si en Las Meniñas no estuviese ese perro a la derecha, junto a la infanta, sería otra cosa. "But, with the dog. . ."



EL PRADO: los turistas contra el arte

Por Ignacio Vicuña

No entiendo el chino. Tampoco el japonés, pero los visitantes orientales no hablaron, una vez abandonado el valioso recinto. Se fueron con un hondo regocijo reflejado en las miradas y en el paso liviano y agil como sus mentes.

La paradoja, con todo, se repite invariablemente. Es frecuente que en nuestro país se escuchen diálogos similares a los anteriores y por boca de personas que van a conquistar Europa y regresan con un gran porcentaje de snobismo y una no menor inquietud por deslumbrar. Uno les pregunta por Velázquez ¡Ah! -dicen con orgullo- el que está en el segundo piso, en el salón central. Las Meninas, en una sala aparte, acondicionada con un espejo y con efectos de luz especiales. Muy bueno. Si muy bueno. Diego Velásquez. Y ahí termina todo el análisis.

Rafael Fernández quien rechazó el Premio Nacional de Pintura de Costa Rica, me decía una mañana en el Palacio Real y a propósito de este problema:



-Si la gente en general no tuviera la idea anticipada que los cuadros que ve son de estos clásicos universales se quedarían tal cual, sin impresionarse en lo mas mínimo. No les importa mayormente y es posible que utilizen esta experiencia sólo una vez. A la bajada del avión, en el coctel de recepción con los familiares y amigos, se ruborizarán con modestia y reconocerán con idéntica humildad que la vida les ha puesto la preciosa ocasión de conocer a fondo la pintura europea. ¡Dios bendiga al hombre mediocre!

LOS TRES GRANDES

Aparte de las opiniones turísticas. De lado toda exclamación comprometida con el sentido cachirulesco de las damas de fortuna reciente. Abandonando cualquier pretexto personal, considerado el Prado imparcialmente, difícilmente otro museo podría representar mejor y bastamente la historia y el alma de un pueblo.

El Prado se yergue como silencioso testigo de tiempos gloriosos, y por cierto, recuperables en el arte español.

Todo el temperamento castizo está allí vertido de un modo incuestionable. Goya, El Greco, Velásquez, Zurbarán, Ribera, Murillo. Cada uno según su propia versión y técnica pictórica. Resulta difícil efectuar una selección entre estos pintores. Sin embargo, los años y la tradición mundial, incluyendo la imagen turística, se han decidido por los tres grandes: Goya Velázquez y El Greco.

Don Francisco de Goya nació en Fuendetodos, un pueblito de campesinos, y fue hijo de un dorador. Su cultura infantil fue escasa. Ni siquiera con los años aprendió mayormente a utilizar la ortografía. Mas, los años y la experiencia, al tiempo que un viaje emprendido a Italia, junto al contacto de personas de la nobleza, pulieron, sólo en parte, el carácter indómito de ese muchacho de rostro tan similar al de Beethoven.

Tuvo azarosos amores en la corte, los cuales lo condujeron a destierro. Pero, su pintura, se imponía. Fue así como Carlos IV le pidió que se fuera a Palacio. Allí, frente a la Casa de Campo, a un costado del antiguo y señorial Madrid, pintó una parte de la historia de su país. La familia real figura retratada entera. Y en cada rostro va el ceño correspondiente al carácter de su modelo. Incluye Goya la sátira despiadada en esas caras que dforma a su gusto, a fin de prestar la expresión exacta. Y en su caprichos, o dibujos críticos, diseñados con tinta roja, emprende undesfile de caricaturas de la viuda cortesana. El siglo pasado, con la invasión napoleónica, tuvo en Goya a su defensor artístico. Y a su más certero crítico.

La leyenda popular ha tendido a hacer de Goya un dios. Se dice que aparte de pintor y dibujante, era tenorio, torero, espadachín, y pendenciero. Es decir, el ideal mismo de la raza. Pero Ortega y Gasset ha comprobado que si tal fama hubiese sido real, el genio no habría tenido ni tiempo ni capacidad física para pintar su extensa obra.

Don Diego Velázquez, por el contrario, tuvo una vida tranquila y entregada por completo a su arte. Se fue a vivir a Palacio y retrató magistralmente a la familia de Felipe IV y a los políticos que lo rodeaban.

La vida y la intriga de corte están especialmente tratadas por don Diego. Supo darle a sus inimitables dibujos un grado de ternura y firmeza que, adornados luego en el cuadro mismo, consigue una forma prefecta.

El Greco vino de fuera, trayendo nuevas técnicas. Fue rechazado en El Escorial por Felipe II. La Corte consideró que sus cuadros no merecían la pena. Entonces se trasladó el pintor a Toledo, pueblo cercano a Madrid, y quizás el más hermoso y de mayores acontecimientos históricos de Europa.

Actualmente, en su casa, se puede apreciar el tipo de existencia que él condujera. Cuenta también, que llevando de sus ideas y dinero, no trepidaba en dar rienda suelta a su carácter y encontrarse en medio de un duelo con sus enemigos frente a su casa.

Con todo El Greco, fue grande y tal vez, el mejor pintor de su época.

Goya, Velázquez, Greco. La sátira, el temple, el espíritu. "La Maja Desnuda", "Las Meninas, "El Entierro del Conde de Orgaz". Vida azarosa. Vida pacífica. Vida trémula. Individualismo, universalidad, mística: España.

un curioso programa

No tema . No se trata de un programa político. Si así fuera debiera haber escrito "unos curiosos programas", porque cual más cual menos, ninguno deja de ofrecer, desde trincheras opuestas la salvación de esta desdichada tierra, tan feliz. Todos sus ciudadanos están dispuestos a sacrificarse por sacarla de su hipotética ruina. El análisis del fenómeno no es de incumbencia. Casi podría asegurar ser el único chileno sin ideas sobre el particular. El título se refiere a un programa de teatro. Entre tantos papeles ahora inútiles guardados no se sabe para qué, y de tantos con sabor a recuerdos perdidos, no se sabe cómo supo esconderse una hoja para aparecérseme hoy, un poco amarillenta, pero intacta. Dice:

"BETTEO: MARTINEZ Y CAMINO
"presentan en el
"TEATRO CARRERA
"La Compañía Nacional
"de Dramas y Comedias
Dirigida por
"Don LUIS PIZARRO ESPOZ"
Santiago de Chile, Viernes 4 de Noviembre de 1933.

Al abrirse, está doblada en dos, asoma en un círculo, con respetable aspecto de hombre de negocios, una foto muy seria. Corresponde al Director artístico. Luego "Próximos estrenos: "Olimpia", de Franz Molnar, "El Amante de Madame Vidal"; "La Bailarina Roja" (El proceso de Mata Hari) "El Coloso de Arcilla" Juan de la Luna". En la cara del frente, ovalado dentro de un paño de lentejuelas, con una ligera evocación de aderezo medieval luce el rostro de Vera Zouroff, seudónimo de una escritora desaparecida, llamada en vida, Esmeralda Zenteno de León. Abajo con gesto de vampiresa del cine mudo, la señora Adela Moore. Para terminar si se da vuelta la hoja están los precios de las localidades. Platea numerada $.5.00, Balcón, $.3.30. Paraiso, $.1.00 se trata de mil novecientos treinta y tres y tales valores no están en escudos. No tiene equivalencia actual. La platea es de un precio cuarenta veces menor a lo que Ud. paga hoy por una caja de fósforos. No le alcanzaría para un pasaje de micro. Y esta carestía correspondió, nada menos, a un asiento de preferencia, en el entonces, aristocrático Teatro Carrera. Sin embargo tan pequeños detalles, no son el verdadero interés del programa. Lo importante, se lo digo ahora. En esa Compañía fueron actrices, dos personalidades de las letras chilenas, Marta Brunet y María Luisa Bombal. La primera, de talento reconocido desde la publicación de su primera novela, "Montaña Adentro", elogiada por la crítica en un coro de alabanzas encabezado por ALONE, quiso ser actriz. Y la BOMBAL, recien llegada de París, después de serios estudios en la Sorbonne, también. No publicaba, aún, ninguna de sus obras, ni "La Ultima Niebla" ni "La Amortajada", ambas, según los entendidos, sin parangón en la producción nacional. Del resultado de sus tentativas teatrales no guardo una imagen nítida. Se me puede perdonar. Por ejemplo, la natural y suave dulzura de MARTA, su amabilidad infinita, la clásica belleza de sus manos, y su tierna comprensión para atender problemas ajenos con la benevolencia de una tía de la familia. A sus grandes ojos les eran indispensables los lentes, y por eso, impresionaba verla, sin ellos, adelantarse al nivel de las candilejas, contando los pasos para no caer al foso de la orquesta. MARIA LUISA, protagonista de un casi trágico drama pasional, a consecuencias del mismo debía ayudar, disimuladamente el movimiento de una mano con la otra. Su extrema delgadez se afinaba, hasta lo inverosímil, en los dedos nerviosos y expresivos. El rostro anguloso y pálido, en el cuadro de una corta y una chasquilla baja hasta las cejas, tenía una sugestión muy personal. No recuerdo cuantas veladas animaron en el antiguo Carrera. Tampoco puedo referirme a sus personales experiencias extraídas de la aventura teatral. Desde luego, en ninguno de sus libros la mencionan. . .Por mi parte, dejé de verlas y, esos duendes misteriosos, dedicados a traginar por las imprentas, también se cuelan en los archivos fotograficos. Con el mismo entusiasmo con que de algunos artículos se roban párrafos enteros, hacen desaparecer cajas de negativos. Por ello es muy pobre mi documentación gráfica y acompaña estos apuntes, apenas, una muestra muy mala de MARTA BRUNET. Su expresión de bondad, la fineza de sus manos, se perdieron. . Era época de negativos de vidrio. . De María Luisa, no se salvó nada para oponerlo a las horribles fotos publicadas en la prensa a propósito de su último viaje a Chile desde EE. UU., donde según dicen reside en opulencia. Mi última visión suya, se detiene en una estilizada muchacha, con un permanente vaso de cola de mono junto a los labios, durante un lejanísimo dieciocho de Septiembre en Buenos Aires. . De su regocijo cuando, con Esteban Serrador, fuimos a dejarla a su hotel bajo una liviana llovizna preparada para llenar de alegría el amanecer. . .

MARTA BRUNET, además de viajar por cargos consulares, partió a Europa para someter a tratamiento su vista ya muy débil. Desde hacía mucho reconocía a los amigos por la voz. Al sentarse a su lado en un tranvía, o enfrentar su escritorio en Zig-Zag, su franca sonrisa y su espontáneo "Ah, eres tú. . ."aparecían luego de escuchar el saludo.

A manera de ofrenda personal, sin importancia, quiero dejarle aquí mis agradecimientos. Vienen desde mil novecientos veintisiete, cuando se interesó por un muchacho desconocido, leyó su pobre manuscrito y lo recomendó a un editor. Después, gracias a su gentileza, Victoria Ocampo, especie de deidad de la literatura argentina le facilitó una exposición en Buenos Aires. Al releer el viejo programa, vuelvo a encontrar a una MARTA, sencilla y amable y quisiera dar a Uds. la fisonomía de su juventud, cuando, sin mucha ventura intentó probar su talento en un escenario. No le hacía falta. El valor de sus escritos, ganadores del Premio Nacional de Literatura, no necesitan agregados. Ni falta hace tampoco, el retrato bastante mediocre que acompaña la crónica. Lo doy por desconocido. Es un documento más de la gran escritora, en pose de la epoca, igual a su largo vestido de terciopelo y la falsa delicadeza con que sujeta las calas. . . Es, según creo, la ilustración precisa para acompañar el curioso programa de una temporada teatral desvanecida de la memoria de todos.

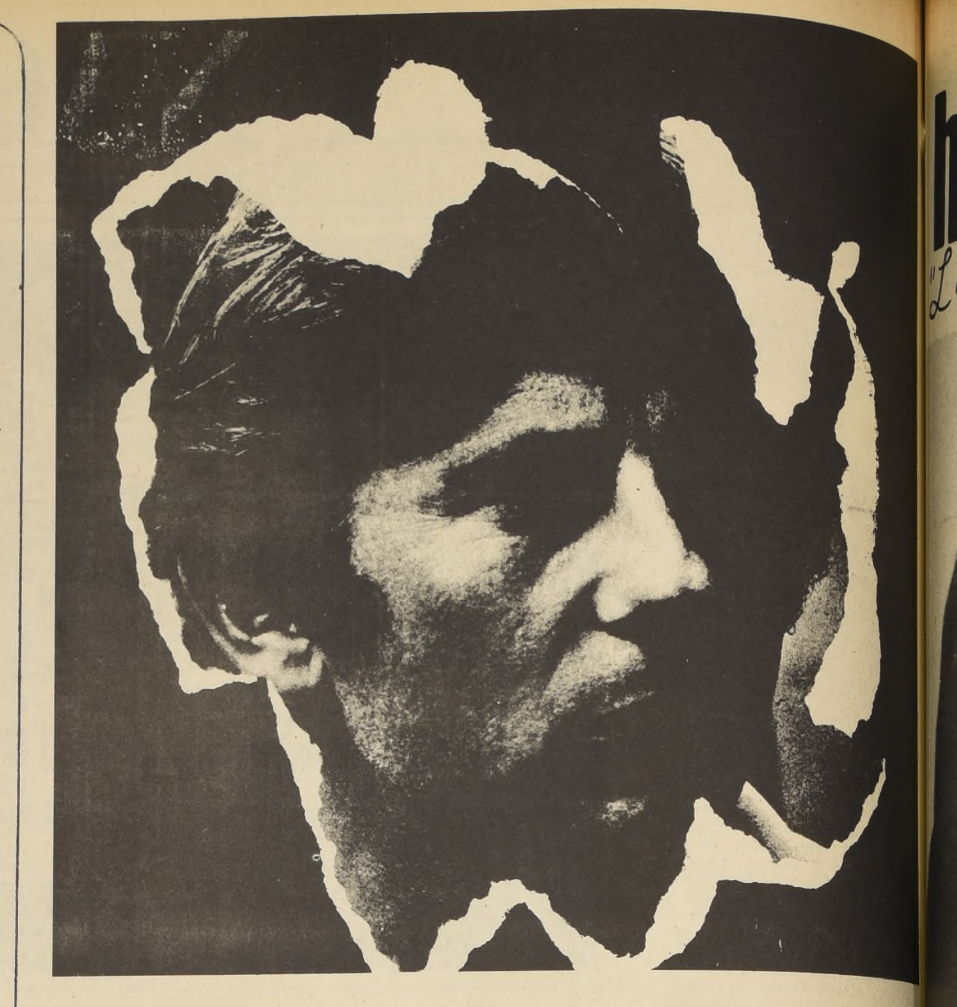
De una temporada que si hubiera tenido éxito, pudo privarnos de dos telentosas novelistas chilenas: MARTA Y MARIA LUISA. . .

Y con la refinada avaricia de quienes, al envejecer, almacenan recuerdos tan inútiles, tan amarillos, pero tan evocadores como este trozo de papel, guardo el programa de nuevo. . .

Nota: La foto de Marta Brunet es de 1933.



Texto y foto de Molina La- Hitte



Polanski y la alegría del mal

El joven director Roman Polanski (ya más conocido como el 'viudo Nº 1 de nuestra época, a consecuencia de la horrible matanza de Beverly Hill donde halló una muerte atroz su hermosa esposa Sharon Tate), tras un período de incertidumbres, inquietudes y malestares existenciales que parecían alejarlo del mundo del cine, parece decidido a aparecer en grande con dos films de etiqueta y significación muy distintas: un film de espionaje en clave de ciencia -ficción, que rodará en México, y otro sobre el infierno de Cayena, de producción francesa.

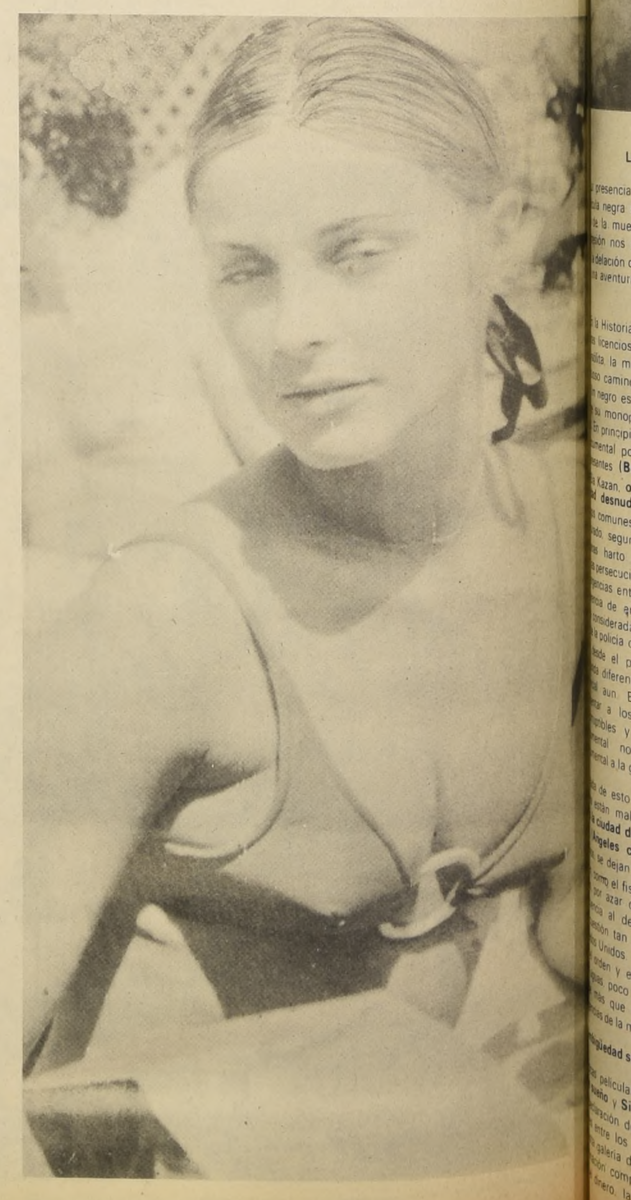
Los materiales preferidos por el personalísimo director polaco reflejan su dualismo programático: risa y miedo, comicidad y horror, ironía y fantasía. Una dialéctica que no se puede minimizar reduciéndola a simple parodia de un género. Por lo demás, las razones de la cultura moderna de la ironía y el horror son lo suficientemente copiosas como para evitar al "lector" no superficial tal operación reductiva: en efecto, el relieve sociológico que Polanski confiere al horror debe considerarse como una respuesta a ciertas necesidades de exploración psicológica de la subconsciencia colectiva y privada, elaborando tramas simbólicas o figuraciones sociales para las que se presta bien el esquema narrativo que ha adoptado. La risa de Polanski, por su parte, es carnal y no intelectualizada, de temperatura exorcizante e inquietante, inclinada a lo grotesco. En suma, Polanski parece haberse dedicado a explorar una fenomenología del mal casi alegre, hoffmaniana, en la que la fuerza fantástica da vida a un poblado y rústico mundo, compacto e inamovible, que se encuentra un poco por debajo de la superficie del universo real.

Pero existen otros componentes en la temática de su cine: componentes sensuales, naturalistas, metafóricas, dubitativas, que pueden enmarcarse en la temática cartesiana. Fuera de toda mitología abstracta, Polanski fija y se burla de toda realidad contingente, y, en primer lugar, de la idea convencional del mal. Sin embargo, viéndolo, más parece un hombre perteneciente al mundo contra el cual combate, que un hombre ajeno a dicho mundo. Antes que "impugnado" podríamos considerarlo un "maldito al estilo de Mallarmé, Corbioce, Verlaine, Rimbaud. Pero su apariencia de tal poco significa. En realidad, es un tímido, un insatisfecho, un ansioso: o sea, un hijo de su tiempo, con una expresión angustiada y amarga, pero también grotesca e irónica. La fuente de su formación puede encontrarse en Vigo y Buñuel, en cine y en Beckett, Artaud, Vitrac, Pinter, Ionesco, en teatro. De la sabia fusión de todos estos elementos y experiencias ha nacido su lenguaje, situado entre lo grotesco y lo absurdo, entre la paradoja y el humorismo negro.

Si Polanski parece difícil en la pantalla, más aún lo parece en su vida privada. Habla poco y casi nunca de sí mismo. Le gusta viajar porque así descarga algo de su desasosiego, siendo un inquieto y un inestable.

•

Afirma que si permanece diez días en un mismo sitio, se siente presa de la angustia, la misma angustia que llena el ánimo de la mayoría de nosotros, inclusive de los que no lo saben. En efecto, dice, "la gente no gusta mirarse en el espejo, si éste le revela vicios y defectos disimulados: el no dar desahogo a esta angustia es la causa de nuestra infelicidad, y la razón por la cual no sabemos amar. Creo, en el fondo, que ya no somos capaces de reírnos de nosotros mismos; y la ironía que yo empleo en mis relatos cinematográficos tiende a sugerir precisamente eso, a que volvamos todos a una dimensión más humana, a convencer a cada uno de que se puede mirar a nuestra humanidad también con participación y afecto".



hacia una definición de la película negra

"La trama sangrienta por donde se hace pasar la lógica acosada..." Lautremont









LA AVENTURA CRIMINAL

presencia del crimen es lo que confiere a la ...la negra su impronta más constante. "Dinamis... de la muerte violenta", según Nino Frank, y la ...sión nos parece excelente. La extorsión, el ro... delación o el tráfico de drogas, tejen la trama ...a aventura en cuyo juego la muerte es la postu...

...la Historia del cine pocas series han acumulado ...s licenciosas brutalidades y asesinatos. Sórdida, ...ilita, la muerte aflora siempre como final de un ...so camino. En toda la extensión de la palabra ...negro es un film de muerte. Sólo que como no ...su monopolio exclusivo, se impone una salve... En principio diremos que el film negro no es un ...mental policial". Esta serie que ha dado obras ...antes (**Boomerang y Pánico en las Calles**, ...a Kazan, **ort of New York**, de Laslo Bnedek, **La ...d desnuda**, de Jules Dassin) tiene algunos ...s comunes con la película negra: realismo del ...do, segundos papeles delineados con esmero, ...s harto brutales de exuberantes desbordes ...persecuciones finales. Y sin embargo, hay ...encias entre las dos series. Para comenzar, una ...ica de enfoque. En el documental, la muerte ...considerada desde afuera, desdeel punto de vis... la policía oficial, en lapelícula negra desde aden... desde el punto de vista de los criminales. La ...a diferencia es de orden moral y acaso más ...al aun. Es tradición del documental policial ...tar a los pesquisas como hombre integros, ...ptibles y valientes. Película moralizante, el ...ental norteamericano es en realidad un ...ental a la gloria de la policía.

...a de esto en la serie negra. Si tiene policías, ...están maleados, como el inspector de **Mien... ...a ciudad duerme**, o a veces son también asesi... **...Ángeles caídos**, de Otto Preminger). Cuando ...se dejan enredar entre los engranajes del cri... como el fiscal de **Thelma Jordan**. No es, ...por azar que los directores han recurrido con ...encia al detective privado. Era delicado poner ...estión tan a menudo a la policía oficial de los ...os Unidos. El detective privado, en el linde en... ...orden y el crimen, buscando su camino entre ...ugas, poco escrupuloso pero sin comprometer a ...más que a sí mismo, satisface a la vez las ...encias de la moral y las de la aventura criminal.

...igüedad sicológica y ambivalencia moral

...as películas han mostrado tan bien como **El ...ueño** y **Sin conciencia** en su secuencia negra ...aración de Rico—, la inseguridad de las rela... ...entre los individuos del hampa. Se vislumbra ...a galería de criminales y sospechosos lazos de ...ción complejos y cambiantes, cimentados so... ...dinero, la extorsión, el "vicio" y la delación.

¿Quién matará y quién será muerto? Está toda la ambigüedad de un medio criminal donde las relaciones de fuerzas cambian sin cesar.

El mismo equívoco se extiende a la ambivalencia delos propios caracteres. El héroe de una sola pieza, el granprimitivo del tipo Scarface, ha desaparecido de la película negra dejando lugar a todo un mundo de asesinos angélicos, de bandidos neuróticos, de jefes de bandas megalómanos, y de comparsas inquietantes o tarados.

Ambiguedad aun por parte de las víctimas, siempre semisospechosas. Los lazos que mantienen con el medio, las emparentan con los verdugos. Si a menudo son víctimas es porque no han podido ser victimarias.

Contradicciones del lado del héroe: corrientemente es un hombre ya maduro, casi viejo, no muy hermoso. Humphrey Bogart es representante de este tipo. Es también una víctima sin gloria, pasible, antes de llegar al final feliz, de toda suerte de espantosas palizas. Con frecuencia es un personaje masoquista verdugo de sí mismo, artífice de sus propias tribulaciones que semete en situaciones de peligro, no tanto por deseo de justicia o por codicia, sino por una especie de, morbosa curiosidad. Estamos, pues, bien lejos del superhombres de la película de aventuras.

Contradicciones, en fin, del lado de la mujer. La mujer fatal, cuyo fatalismo revierte en ella misma. Frustrada y criminal, por mitades devoradora y devorada, desenvuelta y acorralada, y que cae víctima de sus propias trampas. Este nuevo tipo de mujer, orillando o entregada amanejos criminales, insensible y cruel a semejanza del medio que la rodea, y también experta en la extorsión y el "vicio" como en las armas de fuego— y probablemente frígida—, ha impuesto su sello a un erotismo "negro" que a veces no esmás que una erotización de la violencia, y que está a mil leguas de las castas heroínas del antiguo western, o de la película histórica.

El tema de la violencia

El tema de la violencia ha sido renovado en la historia del cine por la película negra. En primer lugar, abandonando una de las convenciones delapelícula de aventuras, el combate con igualdad de armas. La lucha deja lugar al ajuste de cuentas, a las palizas inhumanas, a la fría ejecución. El propio crimen se vuelve mecánico, profesional, y en lo sucesivo será el asesino a sueldo quien cumpla este oficio "sin cólera y sin odio".

En cuanto al ceremonial de la escena de muerte queda como uno de los más ricos de toda la historia del cine. Citemos al azar: el gesto desenvuelto del rico editor que hace caer del ascensor a un testigo embarazoso que se halla allí lavando unos vidrios. Le ha bastado tirar un poco del banco con el puño de su bastón, mientras habla de cosas que no guardan ninguna relación, en **Muro de Tinieblas**, la atroz ejecución con navaja de afeitar, en **Sin conciencia**, un untapié sobre un "cric" **(Red Light)**. Una gama inédita de crueldades y de sufrimientos desfile en la película negra.

Lo Insólito

Pero la angustia se basa, más que en la violencia, en el desarrollo insólito de la acción. Un detective privado acepta una misión muy vaga, encontrar a unamujer, evitar una extorsión, alejar a alguien, e inmediatamente los cadáveres jalonan su ruta. Le vigilan, le dejan inconsciente, le atrapan. Hombres que se entreven en la noche tiran y huyen. Hay en esta incoherente brutalidad algo que se asemeja a los sueños y es precisamente la atmósfera común a la mayor parte de las películas negras. Georges Sadoul, refiriéndose a ello hacia esta observación: "La historia permanece pegajosa, comolas palabras de un borracho o como una pesadilla".

Desaparición de referencias y malestar especifico

En el verdadero film negro, lo insólito es inseparable de lo que podría llamarse **incertidumbre de los móviles**. Complejidad de las relaciones criminales intrincada red del chantaje misterio de los móviles, todo ello convergiendo en la incoherencia.

A nuestro juicio, este acento de confusión está en la médula misma del onirismo que caracteriza a la serie. Pero, por regla general, el punto de partida es realista y cada escena aislada puede pasar por un fragmento de documental. La acumulación de esos planos realistas sobre un tema extraño, es lo que crea una atmosfera de pesadilla.

La acción es confusa, los móviles inciertos. Nada que pueda compararse al drama clásico, o a la historia de costumbres de la época realista. La película adopta un carácter de sueño y el público busca en vano la vieja buenalógica de antaño.

En fin, la violencia "desborda los cauces". Esta crueldad gratuita, esta puja en el asesinato magnifican lo insólito. El espanto se disipa solamente en las últimas imágenes.

La conclusión es fácil, la ambivalencia moral, la violencia criminal y la contradictoria complejidad de las situaciones y de los móviles concurren para darle al público un mismo sentimiento de angustia o de inseguridad, que es la marca propia de lapelícula negra de nuestra época. La vocación de la película negra es la de crear **un malestar especifico**.

por Raymond Borde y Etienne Chaumeton





LOS RE

Cuando todo el país vibra emocionado, pleno de alegría y justo orgullo por el magnífico desempeño de Godfrey Stevens, el campeón chileno de la categoría pluma, cuarto aspirante nacional a una corona mundial de boxeo, no podemos dejar de recordar y de rendir homenaje a los tres primeros púgiles de nuestro país que aspiraron a ganar campeonatos mundiales en sus categorías.

Esos tres chilenos lucharon sólo por un triunfo para su patria. Ellos fueron también los tres primeros sudamericanos en disputar el cetro mundial de sus respectivas categorías.

Tani Loayza, peso liviano, peleó con Jimmy Goodrich, el 13 de julio de 1924, Routier Parra, peso mosca, con Izzy Schwartz, el 9 de abril de 1928 y Arturo Godoy, con Joe Louis, el 19 de febrero y el 20 de junio de 1940.

Los tres mostraron, igual que el actual campeón, un coraje a toda prueba y su mayor orgullo era dejar bien puesto el nombre de Chile.

"LA NACION", que tiene una gloriosa tradición de información deportiva amplia, ágil y oportuna, en cada uno de estos acontecimientos deportivos estuvo presente con cuerpo y alma.

En las cuatro anteriores ocasiones, cuando no existía la televisión ni las trasmisiones vía satélite, le cupo a nuestro diario ser el primer órgano de difusión de noticias que dio a conocer los detalles de esas peleas, a través de altoparlantes colocados en la Plaza de la Constitución, a una multitud expectante.

En esta página hemos seleccionado parte de la amplia información que dimos de esos encuentros, mostrando especialmente los dramáticos relatos o comentarios de esas peleas, tal como venían en los cables de ese tiempo.

Once victorias consecutivas en breve tiempo, en los Estados Unidos, dieron al Tani Loayza el derecho para clasificarse finalista en el título mundial de peso liviano.

El Tani Estanislao Loayza Aguilar fue el primer Sudamericano que disputó un título mundial en el deporte de los guantes. Tenía 22 años cuando subió al ring del Stadium de Queensboro de Nueva York para enfrentar al norteamericano Jimmy Goodrich, 27 años, a las 21.30 horas del 13 de julio de 1924. Su derrota por Knock Out técnico, al segundo round, amargó profundamente a los chilenos.

LA CRONICA DE "LA NACION"

La página del 14 de Julio que nuestro diario dedicó a esta noticia comenzaba diciendo:

"Nuestras esperanzas han sido derribadas anoche en Nueva York, cuando el chileno Estanislao Loayza Aguilar fue derrotado por K.O. al segundo round por el norteamericano Jimmy Goodrich, en la competencia por el Campeonato del Mundo de peso liviano.

"Los chilenos han recibido las noticia de la derrota de El Tani con verdadera amargura, pues el bravo muchacho se había hecho acreedor de la admiración de todos sus compatriotas que veían en él un verdadero ejemplo de la pujanza de nuestra raza.

"Todo hacía esperar que El Tani si no vencía a su rival de anoche, por lo menos su actuación sería lucida y vendería muy cara su derrota, después de una lucha dura y tenaz.

"La derrota de Loayza puede ser fácilmente explicable. Su juventud no le ha permitido adquirir la experiencia necesaria para afrontar una pelea con un boxeador viejo y experimentado, y cuando llegó el punch de su rival a la mandíbula, Loayza se sintió desmoralizado y se lanzó ciego y sin defensa en busca del golpe que le diera la victoria. Su estilo lo perdió y al igual que Luis Firpo, en su memorable combate con Luis Dempsey, el chileno fue derrotado por su bravura y falta de defensa.

"Los cables hablan de un accidente sufrido después de su primer K. D. en el tobillo del pie derecho que le impedía luchar en igualdad de condiciones. Ha sido también este fatal accidente una de las causas de que el chileno no pudiera defenderse de los ataques de Goodrich.

EL CABLE DE U. P.

Nueva York, 13 (Desde el ring side).

PRIMER ROUND. Ambos contendores avanzan hasta el centro del ring e inician un largo finteo, buscándose con habilidad el blanco para entrar un golpe decisivo. Al lanzar el norteamericano un recto derecho a la mandíbula del chileno, lo pierde y se produce un clinch sin resultado. Separados, el chileno dirige un derecho a la mandíbula seguido de un jab izquierdo a la boca de su adversario.

Goodrich permanece a la defensiva mientras el chileno pierde unos cuantos swings y hooks que lanza con fuerza sobre la mandíbula de su rival. Al tratar Loayza de colocar un hook derecho a la mandíbula de Goodrich, se produce un clinch, donde el norteamericano coloca los golpes cortos, derecho a la mandíbula del sudamericano. Al separarse, Goodrich localiza un fuerte hook derecho en plena mandíbula del chileno, el que cae pesadamente al suelo por tres segundos. Loayza se incorpora inmediatamente pero recibe inmediatamente un nuevo derecho al mentón que lo hace caer por segunda vez. El referee cuenta cuatro segundos, pero el bravo chileno se incorpora. Loayza, sin guardia, se presenta frente al norteamericano para ofrecer combate, ocasión que aprovechó Goodrich para castigarlo duramente haciéndolo caer por tercera vez K.D. por ocho segundos. El chileno se levanta nuevamente y busca tambaleando a su adversario para ofrecer lucha. Goodrich parece que está sorprendido de la valentía y dureza de su rival. Lo estudia y le aplica un derecho hook a la mandíbula que lo hace caer por cuarta vez, contándole el referee ocho segundos.

Loayza no desmaya y a pesar (de) que apenas puede sostenerse sobre sus pies, se incorpora, en medio del griterío de la muchedumbre, para tratar de cambiar golpes con su adversario. El yanqui aplica un certero izquierdo al mentón que vuelve a botar a El Tani K. D. por quinta vez, contándosele ocho segundos. El bravo chileno se levanta, y esta vez en los momentos que suena el gong anunciado el final de la vuelta, alcanza con su derecha la mandíbula de Goodrich, pero ya el golpe es débil. Termina el round con ventajas para el norteamericano.

EL SEGUNDO ROUND. El chileno se ha repuesto en su rincón y con entusiasmo se lanza nuevamente al combate, pero con extrañeza de la concurrencia y del manager de El Tani, parece tener dañada la pierna derecha, pudiendo difícilmente pararse en ella. Pero Goodrich aprovecha la ocasión y le propina una fuerte lluvia de golpes desde que sale de su rincón, colocándole un terrible derecho hook a la mandíbula que da con Loayza en el suelo. Mientras el chileno permanece de espaldas sobre la lona, su second lanza la esponja al centro del ring, declarando con esto retirado de la lucha a su pupilo. El referee avanza hasta el rincón en que se encuentra Goodrich y alzando su diestra, lo declara vencedor por K. O. técnico, al setundo round, proclamándole Campeón del Mundo en el peso liviano.- (UP.).

El chileno fue derrotado a los 45 segundos de iniciado el segundo round.

El 9 de abril de 1928, el chileno Alejandro Romero, "Routier" Parra disputó en Nueva York el título de Campeón del Mundo de peso mosca, a 15 rounds.

14 B O X LA NACION — Viernes 21 de

TOUIS VENCIO ANOCHE A GODOY POR K. O. T. AL OCTAVO ROUND

Sólo ... acert... del

"Routier" tenía 23 años y contaba con una brillante trayectoria.

"La Nación" publicaba el 8 de abril una vasta información. Decía en algunos de sus párrafos:

"Izzy Schwartz ha concedido a Routier Parra, la chance que mañana en Nueva York, en la Arena de San Nicolás, el chileno le dispute la corona que él heredó de aquellos grandes púgiles que se llamaron, Vilde, Villa, y La Barba".

"El match ha despertado enorme entusiasmo en los Estados Unidos, donde la campaña de Routier Parra es más conocida que en nuestro país, y donde el chileno es considerado como uno de los mejores pesos moscas que actualmente hay en los rings del universo".

Routier Parra tenía 23 años cuando se enfrentó al norteamericano Izzy Schwartz. Se fue a Estados Unidos a principios de 1926. En Chile, antes de partir, sostuvo 81 encuentros, de los cuales, venció por KO. 15; ganó por puntos, 45; empató 9 y perdió 2.

En Estados Unidos, Routier Parra empezó su carrera el 23 de octubre de 1926. Antes de disputar el título mundial de su categoría sostuvo 20 peleas, con los siguientes resultados: perdió por puntos, en 3; empató en 3, venció por puntos en 11 y ganó por K.O en 3.

La popularidad de Routier Parra en Chile era muy grande dice la crónica "debido a sus numerosos triunfos y a su manera espectacular de pelear, siendo valiente, agresivo, como difícilmente se podría encontrar otro igual".

El contendor del chileno, Izzy Schwartz, tenía 24 años y 96 encuentros a su haber, de los cuales había ganado 41 por puntos; sin decisión, 17; perdido, 22; empatado, 11; y ganado por K.O. 5.

LOS CABLES DE LA PELEA

ARENA SAN NICOLAS (Nueva York) 9.- A las 22 horas había cerca de 3.500 personas. En estos momentos todos los asientos están ocupados.

Izzy Schwartz está cotizado favorito en la proporción de 11 a 1. Se anunciaron oficialmente los pesos desde el ring - side: Schwartz 111 libras y Routier Parra 108 libras.- (U.P.)

NUEVA YORK, 9 Flashon (En estos momentos comienza el encuentro entre el chileno Routier Parra y el norteamericano Izzy Schwartz por el Campeonato mundial de peso mosca.

En el primer round, Parra con ímpetu furioso, castigó duramente a Schwartz; pero este último contestó el ataque del chileno con el mismo empuje. En el segundo round, Schwartz le hace saltar sangre del ojo izquierdo a Parra.

En el tercer round, Schwartz domina a Parra, boxeándolo (U. P.).

NUEVA YORK, 9 (Flash). A pesar de tener una herida sobre el ojo izquierdo, Parra forzó la pelea durante los rounds cuarto y quinto, pero Schwartz colocaba sus golpes en forma más efectiva y estaba más fresco que el chileno.

En el sexto round, Schwartz llevó a Parra hacia las cuerdas (U. P.)

NUEVA YORK, 9 (Flash). Durante los rounds séptimo y octavo, Routier Parra parecía ir debilitándose cada vez más, pues retrocedía ante el ataque del norteamericano; pero en el noveno round el chileno se mantuvo firme e hizo tambalearse a Schwartz, con un gancho izquierdo a la cara (U. P.)

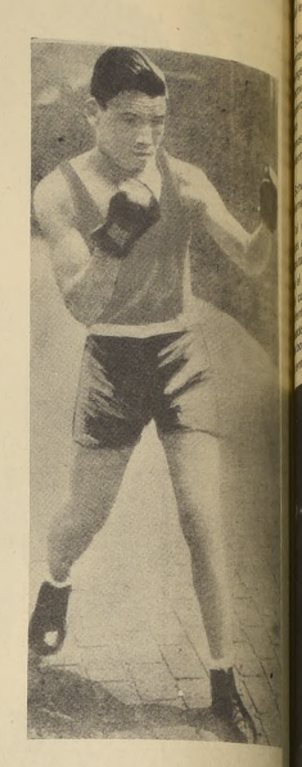
NUEVA YORK, 9 (Flash). Schwartz volvió a abrir la herida que tiene Parra en el ojo izquierdo en el décimo round.

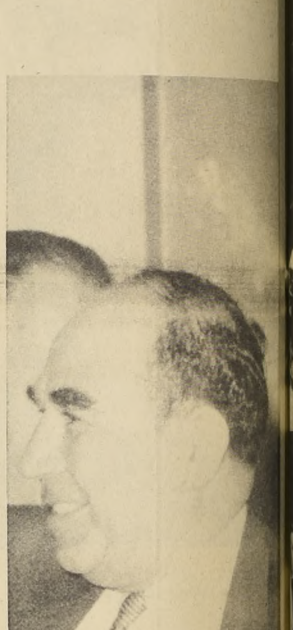
Parra peleó tambaleándose y retrocediendo a la par que esquivando el ataque de Schwartz, en los rounds once y doce (U. P.)

NUEVA YORK, 9 (Flash) Schwartz dominó fácilmente a Parra quien continuamente fallaba en sus golpes en los rounds 13, 14 y 15 (U. P.

NUEVA YORK 9, (Flash, Schwartz errotó a Parra por decisión (U. P.)

NUEVA YORK, 9. Evidentemente Routier Parra no pudo sostener su ataque con golpes que lo hacía parecer un torbellino, después del primer round, pero nunca dejó de acometer aunque





LA NACION. — Martes 14 de Julio de 1925.

Jimmy Goodrich derrota anoche en Nueva York al chileno Loayza por K. O. técnico al segundo round

EL NORTEAMERICANO SE CLASIFICA CAMPEON DEL MUNDO EN EL PESO LIVIANO

EL CHILENO SUFRE CINCO CAIDAS EN LA 1. VUELTA Y ES DERROTADO A LOS 45 SEGUNDOS DE INICIADO EL 2. ROUND.—EL TANI ES VICTIMA DE UN ACCIDENTE EN EL TOBILLO DERECHO DURANTE EL DESARROLLO DEL 1er. ROUND.

GOODRICH NO ESTA SATISFECHO DE SU VICTORIA Y LE CONCEDERA LA REVANCHA AL SURAMERICANO. —SE HACEN LOS MAS VARIADOS COMENTARIOS ALREDEDOR DE LA DERROTA INESPERADA DE LOAYZA.

(SERVICIO CABLEGRAFICO ESPECIAL PARA "LA NACION", DESDE EL RING-SIDE)

Pierda o gane regresaré a Chile en Octubre, dice El Tani

Lo que opinan los críticos antes del match

El peso de los adversarios

Goodrich entrevistado



Público frente a "La Nación"

COMO FUE DERROTADO EL TANI POR JIMMY GOODRICH

EL CHILENO SUFRE CINCO CAIDAS Y CON VALENTIA INICIA EL SEGUNDO ROUND

LOS SECONDS DE LOAYZA ARROJAN LA ESPONJA AL 2. ROUND DECLARANDO VENCIDO AL CHILENO DEBIDO A UN ACCIDENTE EN EL TOBILLO DE SU PIE DERECHO

DECLARACIONES Y COMENTARIOS DESPUES DEL MATCH

El doctor examina al Tani

Habla Mr Rooey

Se cancelan los contratos del chileno

Goodrich no está satisfecho

Variados comentarios y declaraciones

RETADORES

Tres chilenos fueron los primeros sudamericanos aspirantes a títulos mundiales Tani Loayza, liviano, 1924 Routier Parra, mosca, 1928 Arturo Godoy, pesado, 1940 (dos ocasiones)

...graba la herida del ojo izquierdo, lo ...e dejaba ciego por momentos.

...hwartz con todo cuidado tratabade ...enerse a distancia de los terribles ...del chileno y empleó en forma ...va el gancho de derecha y el ...cut que hizo retroceder a Parra; ... éste se reponía del castigo ...strándose un peleador peligroso y ...rte. (U. P).

...hwartz ganó 14 rounds. Parra ganó ...mente uno.

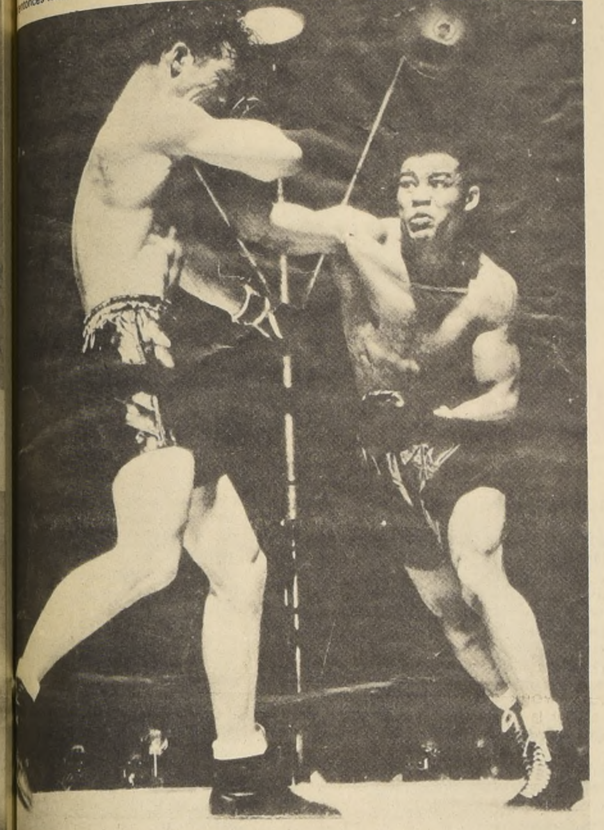
...vez la fecha más memorable de ...s aquéllas en que los chilenos han ...ado un cetro mundial del boxeo ...l 9 de febrero de 1940. Fue enton... ...cuando Arturo Godoy, con 27 años, ...ntó al Campeón Mundial de peso ...do, Joe Louis, uno de los más gran... ...boxeadores de toda la historia, que ...entonces tenía 25 años.

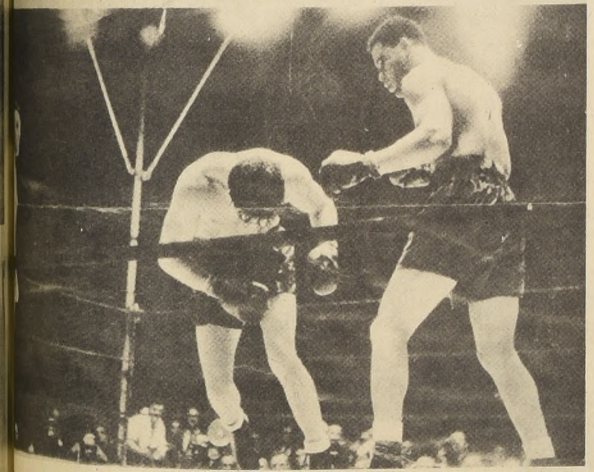
grandes de la historia de los pesos pesados, por el sorprendente resultado contrario a Louis. Los 15.657 espectadores hicieron sacudir el techo del estádio con ovación tras ovación para el heroico hijo de un pescador chileno.

La muchedumbre aclamó al hombre que no solamente se había atrevido a medirse con Louis, sino que, en realidad, persiguió al campeón alrededor del ring durante todas las vueltas con excepción de la décima cuarta en que Godoy prefirió burlarse de uno de los más temibles hombres que han subido al ring.

UN FALLO DIVIDIDO.

El campeón ganó la decisión pero fue un veredicto dividido en que Danogan, que ha actuado en todas las peleas de Louis en el Este y el Juez Lecron favorecieron a Louis mientras que el Juez de





...carta del 25 de enero, Arturo Godoy, ...ía a "La Nación":

"...da vez que me calzo los guantes ...reiniciar el entrenamiento, recuer... ...cionado a mi patria y para esa fe... ...memorable del 9 llevaré junto a mi ..., una banderita chilena que será ...bolo de la victoria".

"...e visto pelear a Joe Louis cinco ve... ...las mayores condiciones de Joe ...son su formidable golpe de derecha ...rapidez de brazos".

...Louis declaraba antes de la pelea: "...e Godoy es duro, pero no tendré ...sión alguna y terminaré la pelea ...rápido posible".

...Godoy: "Empezaré con cuidado, ...e Louis es un hombre peligroso. ...y que empezar ni caliente ni frio. ...buen chileno, no tengo miedo. El ...que pueda ganar no me interesa. ...unfo para mi patria."

...imera y la séptima página inte... ...el 10 de febrero de 1940 las dedi... ...La Nación" al histórico encuentro. ...anterior, 15 mil personas escu... ...en la Plaza Constitución la ...sión de la gran pelea realizada ...uestro diario y Radio Chilena ...mente desde el ring side del Ma... ...Square Garden de Nueva York.

CABLE DE LA PELEA

...DISON SQUARE GARDEN, 9 ...La muchedumbre demostró con ...su descontento cuando se anun... ...e Louis había ganado por deci... ...Godoy resultó ser el boxeador más ...recio que Louis haya enfrentado. ...uentro fue uno de los reveses más

Tommy Shortell votó en favor del chileno. (Le adjudicó la pelea por decisión a Godoy con 10 rounds, contra cinco de Louis).

Las anotaciones de la United Press demostraban, que la pelea debía haber sido decidida en empate, exactamente en empate, pues cada uno de los adversarios ganó cinco vueltas y hubo otras cinco tan estrechas que eran empate.

Louis ha estado retrocediendo por primera vez en su carrera, porque se enfrentó con un hombre cuyo lema era "Vencer o morir", que es también el lema nacional chilenoy, con seguridad, jamás guerrero alguno del país sureño se ciñó con más valentía a dicho lema.

Louis retrocedía porque es un "esquivador" a quien no agrada pelear con un hombre que cargaba contra él, con la cabeza gacha, como lo hizo esta noche el chileno.

Louis retrocedía porque temía quebsarse la mano sobre ese blanco agachado y movedizo que sólo le presentaba como puntos aue podía amagar la frente y los hombros.

El Campeón tuvo menos éxito con su famosa izquierda que en cualquiera de las peleas anteriores de su carrera. Trató de enderezar a su adversario con uppercus de derecha e izquierda, pero su duro y rápido contrincante no se dejó enderezar.

DESARROLLO DE LA PELEA

Louis de adjudicó la primera vuelta con sus uppercuts, pero la pelea fue en empate en el segundo round. Godoy ganó el tercero con su verdadero bombardeo en los cordeles, a pesar de que el negro

LA NACION.— Martes 10 de abril de 1928

INFORMACIONES CABLEGRAFICAS DEL EXTERIOR

...Y DE THE UNITED PRESS ASSOCIATIONS, VIA ALL AMERICA CABLES INC.

...campeón mundial de peso mosca, Izzy Schwartz venció anoche por puntos a Routier Parra

...norteamericano dominó fácilmente al chileno durante casi toda la pelea.— Parra inició con un furioso ataque el primer round, pe... ...el yanqui contestó en la misma forma el ataque de su rival.— Nuestro compatriota trató de forzar el tren de pelea en el cuar... ...to y quinto rounds, pero su contrincante golpeaba más eficazmente.— Un gancho izquierdo a la cara, hizo tambalearse a Schwartz en la novena vuelta.— Cerca de 3,500 personas presenciaron el encuentro.— Schwartz estaba favorito del público en proporción de 2 a 1

...y Routier Parra 108 ...—(U. P.)

NUEVA YORK 9.—(Flash).— ... momentos ... el ... entre el chileno Routier Parra y el norteamericano Izzy ... por el campeonato mundial ...

NUEVA YORK 9.—(Flash).— A pesar de tener una herida abierta sobre el ojo izquierdo, Parra forzó la pelea durante los rounds cuarto y quinto; pero Schwartz, colocaba sus golpes en forma más efectiva y estaba más fresco que el chileno.

En el sexto round, Schwartz lle... tándose cada vez más, pues retrocedía ante el ataque del norteamericano; pero en el noveno round el chileno se mantuvo firme e hizo tambalearse a Schwartz, con un gancho izquierdo a la cara.— (U. P.)

...vando el ataque de Schwartz, en los rounds once y doce.—(U. P.)

NUEVA YORK 9.—(Flash).— Schwartz dominó fácilmente a Parra, quien continuamente fallaba en sus golpes, en los rounds 13, 14 y 15.—(U. P.)

asestó fuertes hooks a la abeza, que partieron la mejilla izquierda del chileno. Esto hizo sangrar a Godoy que, además sangraba ya de la nariz.

Louis se adjudicó la cuarta y la quinta vueltas, pero Arturo Godoy empató en el sexto round, perdió el séptimo, pero luego se repuso y dominó al campeón en forma contundente en el octavo. Todavía estaba golpeando al desconcertado Joe en el rincón neutral, cuando sonó la campana y la concurrencia del Garden estaba semi-histérica. Las aclamaciones atronadoras al desafiante eran tan ruidosas que los púgiles no pudieron orí la campana y siguieron peleando hasta que el referee los apartó.

El noveno round fue nevamente electrizante y en él ambos contendores pelearon cabeza con cabeza y pie con pie hasta terminar la vuelta en empate. El décimo fue también empate, pero luego el chileno se adjudicó las vueltas 11 y 12, al bombardear al negro con incesantes ataques. Louis se adjudicó la décimo tercer vuelta después de haber hecho estremecer a Godoy con un fuerte golpe, al final del round. Sin embargo, el chileno se recuperó y en el décimo cuarto round asombró al campeón con un ataque burlesco. Finalmente en el décimo quinto round empataron, a pesar del desesperado esfuerzo de Louis por adjudicarse la vuelta.

GODOY FELICITO A LOUIS

MADISON SQUARE GARDEN, 9 (U.P.) Arturo Godoy era el hombre más orgulloso del mundo esta noche, porque es el primer sudamericano que jamás haya llegado al final de un encuentro por el Campeonato del mundo (de peso pesado).

Cuando el referee levantó la mano de Louis dándole el triunfo, Godoy corrió a saltos a través del ring y dió un beso en la mejilla de Louis. Godoy le dijo en el oído: "Ha sido una gran pelea". Louis estaba asombrado y pudo verse fácilmente que estaba asombrado por el beso de Godoy por el hecho de que Godoy estaba todavía fresco cuando sonó la campana final.

Godoy continuó murmurando palabras amables en los oídos de Louis y dándole besos, cinco más, hasta que fue retirado y conducido al camarín, mientras la multitud aplaudía a Godoy y pifiaba a Louis.

Cuando Godoy llegó a su camarín empezó a abrazar a su manager, a su estrenador y a todos los que encontraba a mano.

Cuando finalmente se calmó, Godoy dijo: "Estoy de lo más contento, porque duré los quince rounds. Louis es un gran campeón. Es tan gran peleador como jamás se esperó encontrar. Pero tengo confianza en que lo ganaré la próxima vez".

Godoy confió siempre en salir triunfador en el nuevo enfrentamiento con el bombardeador de Detroit, el temible Joe Louis. Cuatro días antes de la pelea definitiva, fijada para el 20 de junio del mismo año 40, Godoy declaraba: "Lo repito, es un gran boxeador, pero después de nuestro próximo match pasará a ser el ex campeón mundial".

No se cumplieron sin embargo, las predicciones de Godoy, en esa oportunidad.

COMENTARIOS DEL MATCH

YANKEE STADIUM, 20 (U.P.). El campeón de peso pesado, Loe Louis se reivindicó como "super matador" del ring al vencer por Knock out técnico al octavo round a Godoy, el desafiante que quedó ahora todo salpicado de sangre, después de haber tenido al campeón confundido durante 15 rounds en su match anterior, en el mes de febrero.

El referee Cavanagh levantó al chileno de la lona y suspendió el match 1 minuto 24 segundos después de iniciarse el octavo round, después de haber sido lanzado al suelo el chileno dos veces en el round y una al final de la séptima vuelta.

Cavanagh puso término a la segunda tentativa de Godoy por conquistar el campeonato, porque al parecer, el chileno no podía ya seguir peleando, ya que la sangre manaba de su ojo izquierdo, de su mejilla izquierda y de su boca. Sin embargo, el valiente chileno dio a los 35.000 fanáticos reunidos en el Yankee Stadium una impresión dramática al separarse bruscamente del referee y lanzarse hacia el rincón de Louis, con el propósito de seguir peleando, pero rápidamente fue contenido por la policía que entró en el ring y lo hizo volver a su propio rincón.

Al conservar su título por undécima vez, Louis estaba letárgico al principio del match, pero con todo llevaba ventaja por amplio margen sobre su adversario al terminar la pelea. Parecía estar esperando el momento de asestar un golpe definitivo contentándose con amagar el ojo partido del chileno hasta que la herida se abrió ampliamente en la séptima vuelta. Entonces al errar el chileno un amplio derecho a la cabeza de Louis, y cuando aun estaba medio encorvado, antes de que pudiera recuperar completamente el equilibrio, el negro le asestó un demoledor uppercut de derecha al mentón. Godoy vaciló y enseguida el campeón le lanzó una lluvia de golpes de ambas manos a la cabeza, hasta que Godoy, sangrando se desplomó de rodillas sobre la lona alcanzando al referee a contar cinco segundos.

En este momento sonó el gong, poniendo término al round.

En la octava vuelta, Godoy salió de su rincón agachado, tratando de entrar en clinch, pero el campeón lo rechazó y volvió a lanzar una lluvia de uppercuts y de hooks a su ensangrentado adversario, derribándolo con un potente derecho más o menos en medio del ring, alcanzando a la cuenta de ocho segundos. El referee se separó de Godoy, a quien el campeón volvió a atacar, derribándolo nuevamente con un hook de izquierda, cerca de los cordeles. Sin iniciar la cuenta, Cavanagh se acercó al chileno que esta sentado en la lona, lo levantó y comenzó a llevarlo hacia su propio rincón.

Godoy había sufrido su primer Knock out en sus nueve años de boxeador profesional pues antes ni siquiera había sido derribado. Louis entró al ring favorito en las apuestas en la proporción de 5 contra uno y comenzó a hacer sangrar a su adversario en la primera vuelta, al asestarle varios fuertes uppercuts al acercarse a él el chileno, agachado, tratando de colocar su cabeza frente a la oscura cara de su contendor.

El campeón se adjudicó el primer round y todos los demás, fuera del tercero y del sexto. Después del primer round Godoy trató de golpear a Louis después de sonar el gong, pero el referee, intervino. Lo mismo hizo el chileno tratando de pegar después del gong, en los rounds segundo, tercero y quinto.

Godoy peleó valientemente, a pesar de ser fuertemente golpeado en la segunda vuelta, y reaccionando se adjudicó la tercera, asestando la mayoría de sus golpes de cerca. Louis ganó la cuarta vuelta por un pequeño margen, siendo éste el mejor round de la pelea, que fue más bien monótona y también se adjudicó el quinto, por un pequeño margen, no obstante la gran reacción del chileno en los últimos segundos.

Godoy fue superior en el sexto round, golpeando a Joe al hacerle pelea de cerca, y asestándole fuertes golpes al cuerpo y a la cabeza. Este sexto round fue su ultima resistencia.

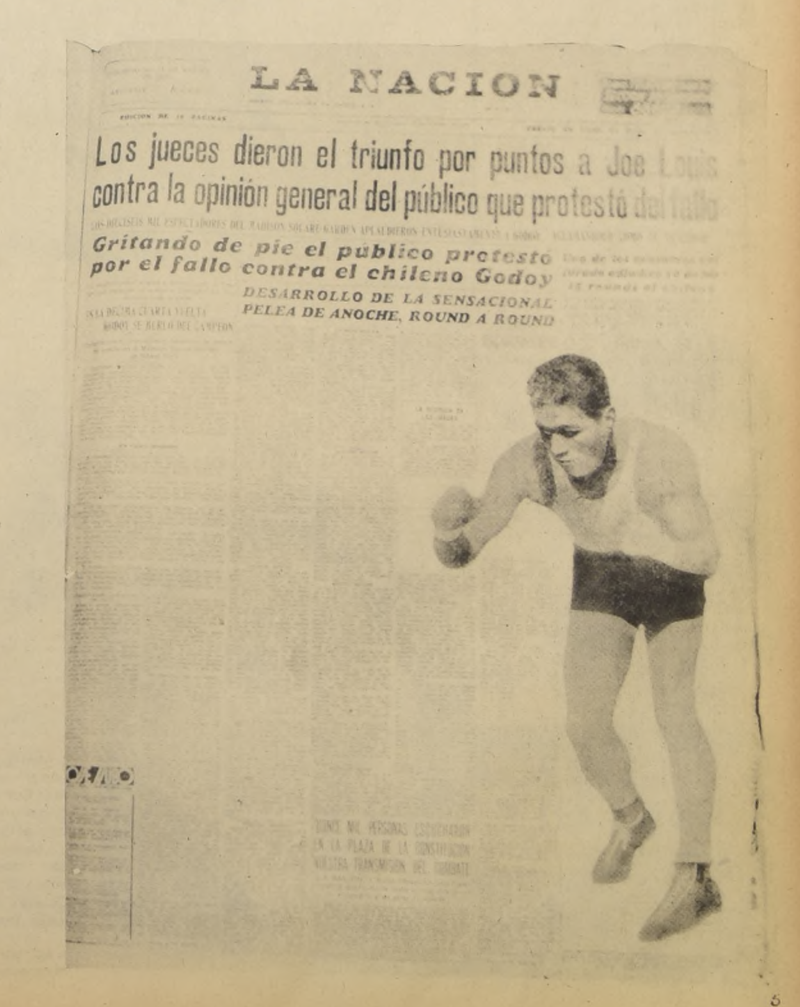
La viril resistencia de Godfrey Stevens contra la abrumadora capacidad de golpe de Shozo Saijyo aparece con estos antecedentes, prolongando una tradición de bravura donde tanto Loayza como Parra y Godoy supieron comprender claramente que al subir al ring a disputar el título mundial, más que coronar sus respectivas carreras, estaban asumiendo la representación de su patria que sólo podía ser defendida con honor.

El box es el deporte individual por excelencia.

El luchador solitario en el cuadrilátero depende únicamente de sí mismo para resolver una pugna donde, ante un adversario igualmente sólo bajo los reflectores y rodeado de la multitud espectante, aparece con dramática fuerza la alternativa dura de luchar para ganar o perder. Pero no de cualquier manera, ganar con grandeza y perder con honor.

Tal vez por esto el box logra atraer la fascinada atención de los espectadores más diversos que presienten en su controlada violencia la potencialidad catártica de los mitos trágicos.

Nuestros boxeadores como en el mito, han sucumbido ante el hado inexorable. Pero han caído desafiándolo, afirmándose a sí mismos en su derrota, ofrendando a las muchedumbres el supremo espectáculo de su coraje. Por eso, de alguna manera, y en la amplia difusión de los acontecimientos deportivos, han sido educadores sin quererlo, ponienuo ante los ojos de sus compatriotas el ejemplo de las más nobles virtudes varoniles: la acción combatiente y el valor.



LA NACION

Los jueces dieron el triunfo por puntos a Joe Louis contra la opinión general del público que protestó del fallo

Gritando de pie el público protesto por el fallo contra el chileno Godoy

DESARROLLO DE LA SENSACIONAL PELEA DE ANOCHE, ROUND A ROUND

La Ronda, el término del escándalo

El mayor éxito teatral del ano nos atrevemos a pronosticar será "La Ronda", la pieza de Arthur Schin tzler, estrenada hace un mes por la Ciudad de los Artistas.

Los desnudos en escenas, la frívola picardía de la comedia, la insistencia en el tema erótico, algunos de estos factores o los tres juntos han conseguido que lleguen al Teatro Cariola, que no se llena sino cuando aparece Faustino García y sus zarzuelas, más 40.000 espectadores en un sólo mes.

El público aplaude, pero los críticos se engrifan. Encuentran defectos de dirección, de actuación, de ambientación, de música. La pieza misma les parece "insignificante", una serie de "sketches", "banal".

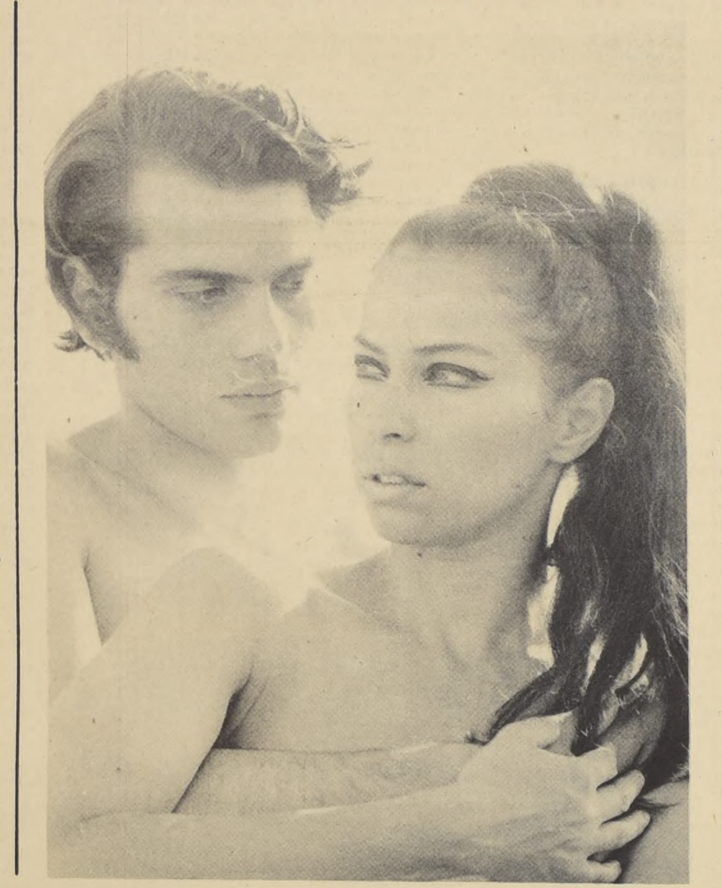
El crítico más feroz ha sido Carlos Genovese ex alumno del propio director que escribe en "El Siglo":

"Un teatro burgués y morbosamente rebosante y un espectáculo vergonzoso con el cual se pretende escandalizar, engañar y alienar al público santiaguino y, seguramente, a posteriori al de provincia".

ESCANDALIZAN LOS ESCANDALOS?

¿Es verdaderamente escandalosa la obra? ¿Logra escandelizar al público? ¿Es el escándalo el imán que ha llevado tantos miles a un teatro de San Diego, en plena época de calor y veraneo?

La obra fue considerada en su tiempo-1900, Viena un desafío a la moral imperante. Las virtudes de la pieza señala el director Eugenio Gúzmán "no impidieron que la escandalizada reacción de sus contemporáneos acallara la reveladora comedia. Tuvo así el propio autor que retirarla de cartelera, después de su estreno".







Medio siglo más tarde, en 1950 el genial realizador cinematográfico Maz Ophuls, filmó "La Ronda" uno de cuyos protagonistas fue el desaparecido actor francés Gerard Philippe. La excelente versión cinematográfica, de calidad artística reconocida, encontró la tenaz oposión de la Censura en 1950, en Nueva York y, luego, también en Santiago de Chile.

La obra escandalizaba por lo menos a los censores. Después la



censura ha sido más indulgente con este film.

APOGEO DE LA PIEL

La publicidad con que la pieza teatral ha sido lanzada en Santiago destaca como puede verse en las fotografías que ilustran esta página el erotismo epidérmico de la pieza". Decimos epidérmico en su sentido más literal: exaltación de la piel, exhibición sin inhibiciones de ese delicado revestimiento del cuerpo humano.

La discusión de los comentaristas y críticos se ha centrado sobre la necesidad a la gratuidad de los desnudos en la representación. Y se discute además si esa exhibición puede ser considerada pornográfica o no.

Juan Ehrmann dice en "Ercilla". (28-I).

"Los desnudos se justifican en un plano mecánico: es bastante usual que se produzcan al hacer el amor. Sin embargo, en el hecho no van acompañados por el erotismo propio de aquella actividad y de esa manera, los desnudos se transforman más bien en un recurso revisteril"

En realidad los desnudos se ven en las escenas anteriores o posteriores al acto amoroso. Sobre este cae la sombra, mientras un corazón de luces rojas se enciende y se apaga varias veces, evitando así todo naturalismo.

El crítico Genovese no está conforme de ninguna manera. Habla de unos antiestéticos desnudos que no sobresalen ni por realistas ni artísticos, sino por gratuitos".

Los cuerpos que se ven desnudos son los de Violeta Vidaurre y de Carlos Mauricio Graves. Este es el primer actor chileno que aparece totalmente desnudo en el escenario.

Pero sobre la belleza y necesidad de los desnudos también hay opiniones encotradas.

Luis Alberto Mansilla declara en "Noticas de Ultima Hora" (7-II).

El cuerpo humano no tiene nada de vergonzoso. Y cuando la naturaleza ha sido generosa con algunas criaturas, es un placer contemplar una anatomía desprovista de ropa".

Simón Blanco polemiza con Carlos Genovese en "El Siglo" y le señala "el riesgo de parecer como un dogmático, un majadero, un crítico de parroquia".

Y agrega: "No es una obra pornográfica ni reaccionaria. Las escenas de alcoba no pueden espantar a una persona de buen criterio. Ni siquiera los denudos que allí se presentan son para poner el grito en el cielo"

"EL PRONOGRAFICO ES EL PUBLICO"

Tal vez la opinión más desenfadada sea la de Critilo, quien apunta a los espectadores y los trata de pornográficos:

"No, la obra no es pornográfica: Los únicos que podrían merecerse calificativo son ciertos sectores de público que con risaitas nerviosas y aplusos reciben los desnudos más audaces y la aparición de un actor in púribus como nuestro Padre Adán antes del Pecado Original". Todo eso no produce escándalo, pero creo honestamente que no hacía falta"

Pero hay un hecho claro. El público no protesta, no se retira escandalizado y, como apunta Critilo, aplaude, se ríe y divierte con la pieza. Los desnudos, las escenas de amor, no asustan ni espantan a nadie, salvo a Carlos Genovese, el joven crítico de "El siglo" que vocifera:

"Se trata del bodrio comercial pseudo artístico, decadente y pornográfico de la temporada".

En realidad, parece la furia de una de esas siniestras integrantes de la Censura Cinematográfica que condenó "La Ronda" de Max Ophuls. Y que han condenado tantas obras artísticas en nombres de una moral autoritaria, paternalista e intransigente, que quiere salvar del "mal" a las débiles y frágiles (la carne es débil) criaturas.

El cuerpo, el desnudo, la "carne" como fuente de todo mal sorprende en labios de un hombre joven. Parecería más bien la consigna de un cazador de brujas medieval.

EL DESNUDO EN CHILE

En Chile, a parte de los desnudos en los teatros de revistas, donde el "strip tease" se acostumbra desde años, han aparecido actores y actrices desnudos en "Marat- Sade". (Franklin Quevedo): pieza montado por el Teatro de la Universidad de Chile, en "Perdón Estamos en Guerra", (Eliana Vidal) obra estrenada por la Sociedad de Arte Escenico, en el Municipal, y en "Topofrafía para un Desnudo" estrenada por el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica.

En realidad, como ha afirmado Orlando Cabrera, en "La Tercera", Carlos Cariola, el fundador del teatro donde ahora se presenta "La Ronda" podría haber dicho:

"Estamos retrasados. "La Ronda" debió esternarse hace dos décadas. El nudismo escénico comenzó con la Reina de las Espaldas. Era el primer semi" Strip tease" que se vio en Chile".

Por esto, se puede decir que con "La Ronda" se acaba definitivamente el ESCANDALO ante el desnudo escénico.

J.V.

diminuto **LA NACION**

SANTIAGO, 22 de FEBRERO de 1970













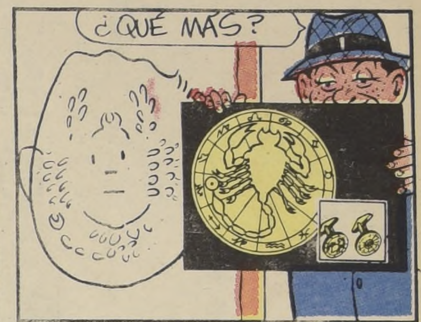








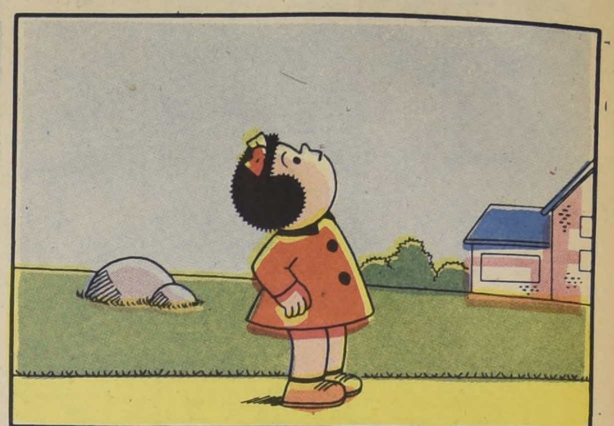
























Tm. Reg. U.S. Pat. Off.—All rights reserved
© 1969 by United Feature Syndicate, Inc.